



Rafael Garrigos Garcia

Arrangeur, Compositeur, Directeur, Interprete, Professeur

Espagne, Alicante

A propos de l'artiste

Rafael M. Garrigós García

1966

(Enguera-Valencia)

Rafael M. Garrigós García
(Enguera-Valencia)

Comienza sus estudios musicales en la escuela de la banda Unión Musical Santa Cecilia de Enguera. Más tarde realiza estudios musicales en los conservatorios superiores de Valencia, Madrid, Granada, Murcia, en las especialidades de Trompa, Piano, Armonía, Contrapunto y fuga, Composición, Dirección de Orquesta y Dirección de Coros. Ha obtenido Premio Extraordinario en la especialidad de Dirección de Coros y en la de Composición e Instrumentación. Paralelamente a los estudios musicales, ha realizado estudios universitarios de Pedagogía.

Ha sido director titular de las siguientes agrupaciones: Orquesta y Coro del Conservatorio Profesional de Música de Jaén, Orquesta Juvenil del Conservatorio Profesional de Música de Alicante, Agrupación Coral de Benidorm, Coral Crevillentina de Crevillent, Banda de Música " La Primitiva " de la Associació d'amics de la Música de Callosa d'en Sarriá, Banda Sinfónica y Orquesta de Cámara ... (la suite en ligne)

Qualification: Composición, Dirección de Orquesta, Dirección de Coros, Trompa, Solfeo

Site Internet: www.rafa Garrigos.com

A propos de la pièce



Titre: Flor de desolación (para coro mixto)
Compositeur: Garrigos Garcia, Rafael
Licence: Domaine Public
Instrumentation: Chorale SATB
Style: Contemporain

Rafael Garrigos Garcia sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rafa-garrigos.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Flor de desolación

Música: Rafael M. Garrigós García

Letra: Manuel Parra Pozuelo

Adagio

Soprano

Alto

Tenor

Bass

mp un des-di-cha-do pá-ja-ro cau -

mf En la de-so-la - ción de la qui - me - ra, *p* Ah _____

S

A

T

B

mf can - tó con can - to tan ar - dien - te_y vi - vo *mf* en - vi -

ti - vo *mf* tan ar - dien - te_y vi - vo *mf* en - vi -

mf can - tó con can - to tan ar - dien - te_y vi - vo *mf* que_a su voz en - vi -

mf tan ar - dien - te_y vi - vo *mf* en - vi -

11

S *f* dió la pri - ma - ve - ra.

A *f* dió la pri - ma - ve - ra.

T *f* dió la pri - ma - ve - ra. *mf* Su can - to fué la en - se - ña y la ban - de - ra

B *f* dió la pri - ma - ve - ra.

16

S *mp* de to - do lo so - ña - do y fu - gi - ti - vo,

A *mp* por el cau - ce es -

T *p* Ah *mp* por el cau - ce es -

B *mf* de lo flu - yen - te por el cau - ce es -

21

S *mf* que fue - ra i - na - pren - si - ble y fa - tal *f* fue - ra. *p* El res - plan - dor a -

A *mf* qui - vo, *mf* y fa - tal *f* fue - ra. *p* El res - plan - dor a -

T *mf* qui - vo, *f* y fa - tal fue - ra. *p* El res - plan - dor a -

B *f* que fue - ra. *p* res - plan -

26

S
quel de la her - mo - su - ra, *mp* y el bri - llo in can - des - cen - te de su can - to

A
quel de la her - mo - su - ra, *mp* y el bri - llo in can - des - cen - te de su can - to

T
quel de la her - mo - su - ra, *mp* y el bri - llo in can - des - cen - te de su can - to

B
dor de la her - mo - su - ra, *mp* y el bri - llo in can - des - cen - te de su can - to *mf* fue -

31

S
mf en la os - cu - ra *f* y *accel.* si - len - cio - sa si - ma del es -

A
mf fue - ron pre - ci - pi - ta - dos *f* y *accel.* si - len - cio - sa si - ma del es -

T
mf fue - ron *f* y *accel.* si - len - cio - sa si - ma del es -

B
ron *f* y *accel.* si - len - cio - sa si - ma del es -

36

S
pan - to. *mp* e - ra can - to sin ven - tu - ra, pa - ra el pe - sar na -

A
pan - to. *mp* e - ra can - to sin ven - tu - ra, pa - ra el pe - sar na -

T
pan - to. *mp* ¡Su can - tar e - ra can - to sin ven - tu - ra, pa - ra el pe - sar na -

B
pan - to. *mp* e - ra can - to sin ven - tu - ra, pa - ra el pe - sar na -

41

S
ci - do_y pa - ra_el llan - to!. *p* can -

A
ci - do_y pa - ra_el llan - to!. *p* can -

T
8
ci - do_y pa - ra_el llan - to!. *p* un des - di - cha - do

B
ci - do_y pa - ra_el llan - to!. *p* En la de - so - la - ción de la qui - me - ra, _____

46

S
tó con can - to tan ar - dien - te_y vi - vo *mf* en - vi - dió la pri - ma -

A
tó con can - to tan ar - dien - te_y vi - vo *mf* en - vi - dió la pri - ma -

T
8
pá - ja - ro cau - ti - vo _____ *mf* que_a su voz _____

B
_____ *mf* que_a su voz _____

52

S
f ve - ra en - vi - dió la *dim.* pri - ma - *pp* ve - ra. _____

A
f ve - ra en - vi - dió la *dim.* pri - ma - *pp* ve - ra. _____

T
8
f en - vi - dió la pri - ma - *dim.* ve - *pp* ra _____

B
f en - vi - dió la pri - ma - *dim.* ve - *pp* ra _____