



# Guy Gaudin

France, SAINT NAZAIRE

## DEUX ENFANTS SUR LE QUAI

### A propos de l'artiste

Compositeur membre de la SACEM,  
Musicien interprète,  
Guy compose pour le musette, mais aussi dans différents styles musicales, pour l'image et autres supports.  
Son parcours musical,  
Apprend l'accordéon à l'âge 13 ans, et tout en poursuivant l'apprentissage de son instrument,  
il étudie aussi le piano, et l'orgue classique, à 16 ans fait ces premières animations et puis joue dans  
différents orchestres de sa région, Participe à des stages pour ce perfectionner, et aujourd'hui ce produit en  
duo ou en trio. ...

En 1993 devient membre de la de la SACEM

Auto produit une cassette Jolie Brière

Les partitions sont protégées et déposées à la SACEM

Si vous interprétez ces oeuvres en public merci de faire une déclaration sur votre liste

Bonne musique...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-gaudin.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-gaudin.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** DEUX ENFANTS SUR LE QUAI

**Compositeur :** Gaudin, Guy

**Droit d'auteur :** Editions Paris Succès

**Instrumentation :** Accordéon

**Style :** Populaire / Dance

**Commentaire :** Deux Enfants Sur le Quai musique de Guy GAUDIN &  
Lucien THOMAS Paroles de Robert TERRISSE

### Guy Gaudin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=18077>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

# DEUX ENFANTS SUR LE QUAI

VALSE CHANTÉE

Paroles de  
Robert TERRISSE

Musique de  
Guy GAUDIN  
& Lucien THOMAS

T°di Valse



1° Dans  
2° De -  
3° Comme

## COUPLETS



la rue qui des - cend au port      En  
- vant les ba - teaux a - mar - rés      Dé -  
il é - tait beau leur voi - lier      Qui



jou - ant ils se sont con - nus      Quel -  
- lais - sant les jeux de ga - mins      Ils  
tra - ver - sait les o - cé - ans,      Quand



- ques mots pour ê - tre d'ac - cord      Et  
pré - pa - raient leur tra - ver - sée      Com -  
on est gosse on sait rê - ver      C'est



se lan - cer dans l'in - con - nu.      Deux en -  
- me le font tous les ma - rins.  
si bon de croir' qu'on est grand.

## REFRAIN



- fants sur le quai      Re - gar - daient les ba -



- teaux      Deux p'tits môm's qui rê - vaient      De par -

Ré 7 Sol 7 Do o — Do

-tir loin sur les eaux. Leurs yeux é - - mer - veil -

Ré m Sol 7 Do Do 7 Fa

- lés, Fi - xés sur . l'o - cé - an Sui - vaient

Fa#7dim Do

la cour - se des grands voi - liers Qui em -

Ré m Sol 7 Do 1° 2°

- por - taient leurs rê - ves d'en - fants. 2° De - 3° Comme

Do 3° Fa 7 Sib Do m Fa 7

- fants. Les en - fants sont par - tis, Ils ont

Sib Do m Fa 7 Do m

quit - - tés le quai, L'a - ven - ture

Do 7 Fa 7 Do 7 Fa 7

est fi - nie, Ou - bli - ées les i - les in - con -

Sib o — Sib Do m Fa 7 Sib

- nues. De-main ils re - vien - dront Com - tem - pler

Sib 7 Mi b Mi b 7dim

les voi - liers Com - me cha - que jour ils rê - ve -

Sib Do m Fa 7 Sib

- ront De loin - tains pa - ys en - so - leil - lés. FIN