



Yvan Gaulin

Canada, Montmagny

Lied: Étoile de la mer (Romantique)

A propos de l'artiste

Bienvenue à mon parcours d'apprentissage des techniques de composition classique depuis le XVIIe siècle jusqu'au XXIe siècle. Membre de la SOCAN.

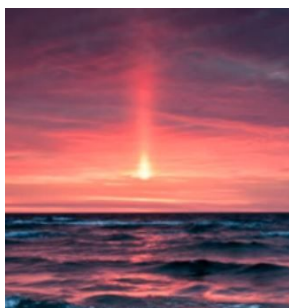
Bienvenue et merci de votre visite!

Qualification : Premier prix en Contrepoint,

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 48979614

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_yvan-gaulin.htm

A propos de la pièce



Titre : Lied: Étoile de la mer (Romantique)

Compositeur : Gaulin, Yvan

Droit d'auteur : Copyright © Yvan Gaulin

Editeur : Gaulin, Yvan

Instrumentation : Voix alto et piano

Style : Romantique

Yvan Gaulin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites
Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Étoile de la mer

- 1 -

Poème de Max ELSKAMP (1862-1931)

Yvan Gaulin

30/9/2014

Moderato ♩ = 68 Thème A

Choir

Et de vais seaux et de vais seaux et de voiles et tant de

Piano

I Eb Va V7a VIa I Ib IV V7a V7

5 Reprise

C

voiles Mes pau vres yeux Al lez en eaux Il en est plus qu'il n'est dé

Pn

I Va V7a I IV V7a V7 Bb

9 Commentaire

C

toiles Et ce pen dant j'en sais j'en sais Tant d'é toiles et que j'ai

Pn

I VI IV V V7 Eb I V Ia IIa IVb Va Ab I

Conclusion

13

C

vues Au des sus des toits de mes rues et que j'ai vues et que je

Pn

Ia Vb Ab I Va V7 VII Bbm I Bb V7 Eb

Thème A

17

C

sais Mais des vais seaux il en est plus Et j'en sais tant qui sont par

Pn

I

Reprise

21

C

tis Mais c'est mon tes ta ment i ci Que de vais seaux il en est

Pn

25 **Thème B** **Sommet**

C plus Et des vais seaux voi ci les beaux sur la

Pn

V7a V7c Ia V7b Ia V7a V7 V7c IIa
 Bb Fm Gm Ab Fm

Detailed description: This system contains the first system of music, measures 25-27. The vocal line (C) has a treble clef and a key signature of two flats. The lyrics are 'plus Et des vais seaux voi ci les beaux sur la'. The piano accompaniment (Pn) has a grand staff with treble and bass clefs. The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands. Chord symbols are placed below the piano part.

28 vu 29

C mer en ro bes de femmes Al lés sui vant les o ri

Pn

V7c Ia IV7c Va
 Eb Gm

Detailed description: This system contains measures 28-30. The vocal line (C) has a treble clef. The lyrics are 'mer en ro bes de femmes Al lés sui vant les o ri'. The piano accompaniment (Pn) has a grand staff. The piano part continues with a similar accompaniment style. Chord symbols are placed below the piano part.

31 **Thème A** 33

C flammes Aux bout du ciel som-bré dans l'eau Et de vais saux tant sur les


Pn

I IV Ib VII7 Ia V V7 I Va V7a
 Eb Fm Eb

Detailed description: This system contains the second system of music, measures 31-33. The vocal line (C) has a treble clef. The lyrics are 'flammes Aux bout du ciel som-bré dans l'eau Et de vais saux tant sur les'. The piano accompaniment (Pn) has a grand staff. The piano part features a steady accompaniment with chords and moving lines in both hands. Chord symbols are placed below the piano part.

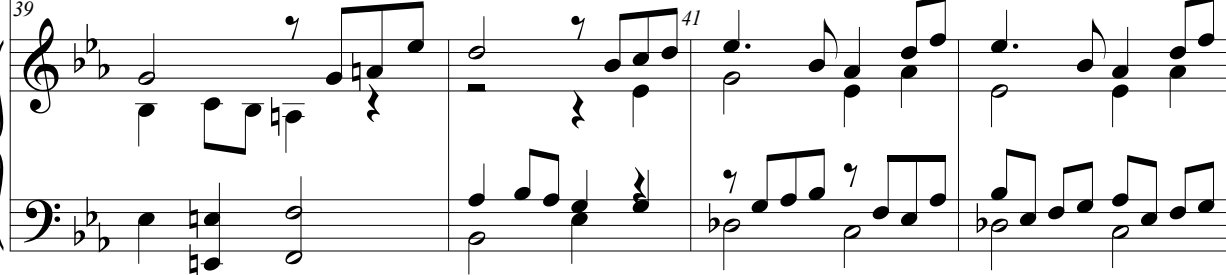
35 37 Conclusion

C 
 eaux La mer sem ble un pa - ys en toi - les Mes pauvres yeux al - lez en

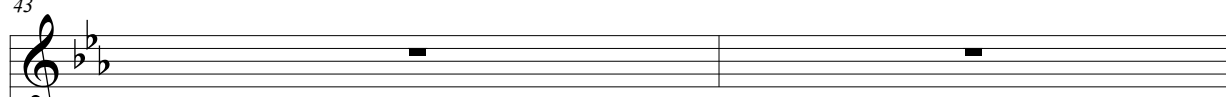
Pn 
 35 37
 VIa I Ib IIa V7b V7 I Eb IV II VI


39 41 Instrumental

C 
 eaux il en est plus qu'il n'est d'é - toiles

Pn 
 39 41
 V7 V7a V7 I IV V7c Ia V7c Ia
 Ab F Bb Ab

43

C 

Pn 
 43
 I Va V7 I
 Eb