



dominique gauquelin

France, rouen

RYAN'S REEL

A propos de l'artiste

Musicien dorénavant handicapé, il ne me reste que la composition. Mais les partitions (bourrées, mazurkas, valse, reels, jigs....) s'accumulent inutilement. Elle ne sont jouées que par un ordinateur ! J'ai donc décidé de les donner. Ce sont des partitions écrites pour harpe (clef de sol et FA 4) mais jouable (partie supérieure) par un violon, une flûte, un tin-whistle, une mandoline, etc.... Ah! Gros détail : je n'ai déposé aucune partition.

Si vous me confiez votre adresse e-mail, je peux aussi vous envoyer l'audio au format non compressé (wav.), de meilleure qualité mais qui prend plus de place que le mp3. Dominique Gauquelin

Qualification : Cinquante ans de musique mais si je pouvais avoir une deuxième vie pour la composition...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_gauquelin.htm

A propos de la pièce



Titre : RYAN'S REEL
Compositeur : gauquelin, dominique
Arrangeur : gauquelin, dominique
Droit d'auteur : Copyright © dominique gauquelin
Style : Celtique

dominique gauquelin sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ryan's reel

DOMINIQUE GAUQUELIN

harp

harp

Measures 1-4 of the harp score. The treble clef staff shows a melody starting with a quarter rest, followed by eighth and sixteenth notes. The bass clef staff provides a simple harmonic accompaniment with quarter notes.

harp

harp

Measures 5-8 of the harp score. The treble clef staff continues the melody with eighth and sixteenth notes. The bass clef staff continues the harmonic accompaniment.

harp

harp

Measures 9-12 of the harp score. Measures 9 and 10 include first and second endings. The treble clef staff features a melody with eighth and sixteenth notes. The bass clef staff continues the harmonic accompaniment.

harp

harp

Measures 13-16 of the harp score. The treble clef staff continues the melody. The bass clef staff continues the harmonic accompaniment.

harp

harp

Measures 17-20 of the harp score. Measures 17 and 18 include first and second endings. The treble clef staff features a melody with eighth and sixteenth notes. The bass clef staff continues the harmonic accompaniment.

