



Ludovic Gerald

France, Paris

Break 7913

A propos de l'artiste

Professeur de Guitare Guitariste-chanteur. Formation 1989 / 1988 Ecole de Jazz le C.I.M. Cours de guitare avec Gilles RENNES, harmonie, lecture, improvisation jazz... 1990 Cours particuliers de guitare avec Pierre CULLAZ. ALBUMS C.D sur le site <https://ludovic-gerald.fr> 2019 20 Chansons 2017 La partition du bonheur 2015 Aidons la terre a respirer 2014 On partira ailleurs 2008 Ludovic Gerald Mr. Gégé lapogne 2005 Ludovic GERALD 2001 Entre ciel terre 4 titres Albums en téléchargement sur différentes plateformes de téléchargement la Fnac Amazon I tunes Virgin 2013 Ludovic GERALD 2013 2012 La belle étoile

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 149258058

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ludovic-gerald.htm

A propos de la pièce



Titre : Break 7913

Compositeur : Gerald, Ludovic

Arrangeur : Gerald, Ludovic

Droit d'auteur : Ludovic GERALD © All rights reserved

Instrumentation : Guitare seule (notation standard)

Style : Jazz

Ludovic Gerald sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=14365>

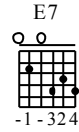
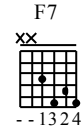
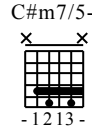
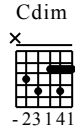
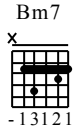
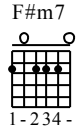
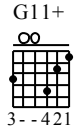
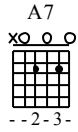


- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

BREAK 7913

Ludovic GERALD album 12 titres

Music by Ludovic GERALD



Moderate ♩ = 100

A7

1

TAB

2	2-0-2	2-3	2	2-0-2	2-3-2-0	0	2	2-0-2	2-3

4

TAB

2	2-0-2	0	2	2-0-2	2-3	2	2-0-2	2-3-2-0	3	0	2	2-0-2	2-3

8

TAB

2	2-0-2	0	2	2-0-2	2-3	2	2-0-2	2-3-2-0	3	0	2	2-0-2	2-3

12

TAB

2	2-0-2	0	2	2-0-2	2-3	2	2-0-2	2-3-2-0	3	0	2	2-0-2	2-3

16

G11+ F#m7 Bm7 G11+

TAB

2	2-0-2	0	2	2-3-2-0	0	0	2-3	0	3-0	2	0	2-3-2-0	0	0	2-3	3-2-0

Cdim C#m7/5- G11+

F#m7 Bm7

G11+

20

2 3 2 0 0 2 3 0 3 0 2 2 3 2 3 0 0 2 3 3 0

F7 E7

24

5 4