



Pierre Giraud

Arrangeur, Compositeur, Professeur

France, Nantes

Sociétaire : --

A propos de la pièce



Titre: Brise marine
Compositeur: Giraud, Pierre
Arrangeur: Giraud, Pierre
Licence: Copyright © 2008 Pierre Giraud
Instrumentation: Voix (mezzo soprano), Flute, 2 Violoncelles, Piano
Style: Romantique
Commentaire: A partir d'un poème de Stéphane Mallarmé

Pierre Giraud sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_pierre-giraud.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Conducteur

Brise Marine

Pierre Giraud

poème de Stéphane Mallarmé

Adagio ♩ = 33

Mezzo Soprano

La chair est triste, hé - las! et j'ai lu tous les li - vres. Fuir! là bas fuir! je sens que des oiseaux sont i - vres

Flûte

Violoncelle 1

Violoncelle 2

Piano

Mez.

d'ê - tre par-mi l'écume in-con - nue et les cieux!

Fl.

Vc. 1

Vc. 2

Pno.

Brise Marine

21 *en chuchotant*

Mez. *pp* Rien, ni les vieux jar-dins re-flé-tés par les yeux ne re-tien-dra ce coeur qui dans la mer se trempe O nuits!

Fl.

Vc. 1 *pp* *pizz.* *arco*

Vc. 2 *pp*

Pno. *pp*

27 *en chantant*

Mez. *mf* ni la clar-té dé-ser-te de ma lampe Sur le vi-de pa-pier que la blan-keur dé-fend, Et ni la jeune femme al-lai-tant son en-fant.

Fl. *mf*

Vc. 1 *mf* *p*

Vc. 2 *mf* *p*

Pno. *mf*

Brise Marine

Mez. *p* Je par-ti-rai! Stea-mer ba-lan-çant ta mâ-tu-re *f* Lè-ve l'ancre pour une e-xo-ti-que na-tu-re!

Fl. *mp*

Vc. 1 *mp*

Vc. 2 *mp*

Pno. *p* *f* *mp*

Mez. *en chuchotant* Un en-nui, dé-so-lé par les cru-els es-poirs, Croit en-core à l'a-dieu su-prê-me des mou-choirs!

Fl.

Vc. 1

Vc. 2

Pno. *8va*

Brise Marine

en chantant

Mez. *subito p* Et, peut-être, les mâts, in-vi-tant les o - rages Sont-ils de ceux qu'un vent pen-che sur les nau - frages *mf* Per dus, sans mâts, sans mâts, ni

Fl. *mp* *mp*

Vc. 1 *subito p* pizz. *mf* arco

Vc. 2 *subito p*

Pno. *subito p* *mf*

Mez. *mf* fer-ti les î-lots... Mais, à mon coeur, en - tends le chant des ma te - lots!

Fl. *mf* *subito p*

Vc. 1 *mf* *p* smorzando rit. *pp*

Vc. 2 *mf* *p* smorzando rit. *pp*

Pno. *mf* *subito p* smorzando rit. *pp*