



Bernard Giulivi

France, La Garde Adhémar

Vive le vent variation XIII

A propos de l'artiste

J'ai eu la chance de tomber dans la musique tout petit. Etudes de piano et de violon, puis études en musicologie à Grenoble. Je suis pianiste accompagnateur ou en solo, professeur de piano. J'adore composer ou arranger, notamment pour des chorales. j'ai la chance et la joie de diriger un chœur classique et une chorale "populaire".

La musique est un puits sans fond; elle rassemble nos solitudes, me fait grandir chaque jour, et me laisse le sentiment de rester un éternel apprenti.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-giulivi.htm

A propos de la pièce



Titre : Vive le vent variation XIII
Compositeur : Giulivi, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Giulivi
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique moderne

Bernard Giulivi sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Variation 13

Bernard Giulivi

The musical score is written for piano and consists of four systems of two staves each. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The first system includes the instruction *mélodie au ténor en relief* and the dynamic marking *mp*. The upper staff of each system contains a melodic line with eighth-note patterns, often starting with a grace note. The lower staff contains a bass line with dotted half notes, some of which are accented (>) and some are tied across measures. The score is divided into measures by vertical bar lines.

System 1: Treble clef (top) and Bass clef (bottom). Treble clef contains a series of eighth notes with accents. Bass clef contains a dotted half note.

System 2: Treble clef (top) and Bass clef (bottom). Treble clef contains eighth notes with accents and a slur. Bass clef contains a dotted half note with a slur.

System 3: Treble clef (top) and Bass clef (bottom). Treble clef contains eighth notes with accents. Bass clef contains a dotted half note.

System 4: Treble clef (top) and Bass clef (bottom). Treble clef contains eighth notes with accents and a slur. Bass clef contains a dotted half note with a slur.