



Adoulou N. Bitang

Cameroun, Douala

Ave Maria

A propos de l'artiste

Ancien Directeur Technique de la Chorale de l'Université de Douala (2009/2015) et maintenant coordonnateur de ladite Chorale.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-eric-bitang.htm

A propos de la pièce



Titre : Ave Maria
Compositeur : Gounod, Charles
Droit d'auteur : Copyright © Jean eric Bitang
Editeur : Bitang, Adoulou N.
Instrumentation : Voix
Style : Religieux - Eglise
Commentaire : J'ai seulement ajouté le chœur à la partition de Gounod

Adoulou N. Bitang sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

AVE MARIA

BACH/GOUNOD

Adaptation pour soliste et chœur mixte:
Jean Eric BITANG

Moderato
Pédale à toutes les mesures.

3

8

A - - ve Ma - ri - - ia

5

Gra - - ti - a ple - na Do - - mi - nus

Gra - - ti - a ple - na Do - - mi - nus

9

te - cum Be - ne - dic - ta -
 te - cum Be - ne - dic - ta

12

8 in mu - li e - ri - bus
 - tu
 tu

15

Et be - ne - dic - tus
 Et be - ne - dic - tus

18

8
fruc - - - tus _____ ven - - - tris _____

20

8
tu - i Je - - su _____

22

tr

Sanc - - - ta Ma - ri - - a

24

8

f

Ma -

Sanc - - ta Ma - ri - - a

26

8

p

- ri - a O - - ra pro - no - bis

28

pp

cresc. molto

8

no - - bis pec - ca - to - ri - bus nunc et in

31

ff
8 ho - - ra in ho - - ra — mor - tis — nos - trae —

34
ff

dim. *pp*
8 A - - men A -

A - - men *pp*
A -

37

- men.
- men

40
pp