



# Jérémie Brenner

France, montbeliard

## Faust

### A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.  
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mozart25.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Faust  
**Compositeur :** Gounod, Charles  
**Droit d'auteur :** Domaine Public  
**Editeur :** Brenner, Jérémie  
**Instrumentation :** Flute, Voix  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** Dans les brumes matinales, sur le chemin qui mène aux blés, des moissonneurs, faux sur l'épaule , vont allègrement en chantant; et leur chanson dit la joie de voir le beau jour qui s'annonce, et l'action de grâce rendant hommage au Créateur.

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Faust

Musique de Charles Gounod ( 1818 - 1893 )

Allegretto

*p*

Flûte



Aux champs l'au ro re nous ra pel le \_\_\_\_\_

5



On voit à pei ne l'hi ron del \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

9



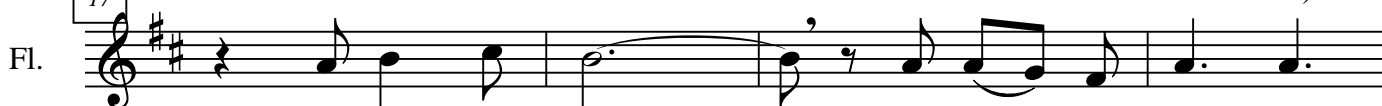
— Qui vole et plon ge d'un coup d'ai le \_\_\_\_\_

13



Dans la pro fon deur du ciel bleu \_\_\_\_\_

17



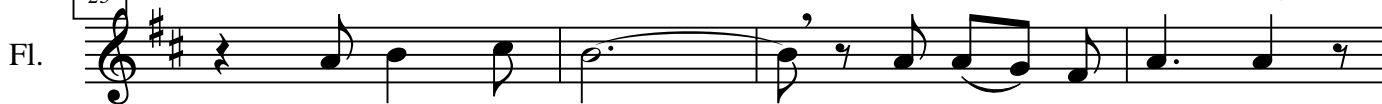
Le temps est beau \_\_\_\_\_ La terre est bel le

21



Aux champs l'au ro re nous rap pel \_\_\_\_\_ le \_\_\_\_\_

25



Le temps est beau \_\_\_\_\_ La ter est bel le

29



Bé ni soit Dieu bé

33



ni soit Dieu Bé ni soit Dieu \_\_\_\_\_