



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## Chanson de Solveig (Peer Gynt - Suite No 2, op. 55) Grieg, Edvard

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Chanson de Solveig  
[Peer Gynt - Suite No 2, op. 55]  
**Compositeur :** Grieg, Edvard  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Hautbois, Piano (clavier)  
**Style :** Romantique  
**Commentaire :** Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse 3. Danse d'Anitra 4. Dans l'ancre du roi de la montagne . Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid 2. Danse arabe 3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43857>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# Solveig's Song - Chanson de Solveig

Peer Gynt - Suite No 2, op. 55

Edvard Grieg (1891)

Transc. : Bernard Dewagtere

Andante  $\text{♩} = 72$

Musical score for Oboe and Piano, measures 1-5. The Oboe part is in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a common time signature (C). The Piano part is in grand staff (treble and bass clefs). The tempo is Andante with a quarter note equal to 72 beats per minute. Dynamics include *p*, *mp*, *mf*, and *p*. The music features a melodic line in the Oboe and a supporting accompaniment in the Piano.

Musical score for Oboe and Piano, measures 6-11. The Oboe part is in treble clef. The Piano part is in grand staff. Dynamics include *pp*, *ppp*, and *p*. The music features a melodic line in the Oboe and a supporting accompaniment in the Piano.

Musical score for Oboe and Piano, measures 12-17. The Oboe part is in treble clef. The Piano part is in grand staff. Dynamics include *mp*, *cresc.*, *f*, *p*, *cresc.*, and *mf*. The music features a melodic line in the Oboe and a supporting accompaniment in the Piano.

Solveig's Song - Chanson de Solveig

2  
17

Ob. *mp* *poco rit.* *a tempo* *cresc.*

Pno *p* *poco rit.* *a tempo* *cresc.*

22

Ob. *ben ten.* *f* *mp* *mp* *p* *Allegretto tranquillamente* ♩ = 120

Pno *mf* *p* *ppp*

Ob. *pp*

Pno *pp*

34

Ob. *p* *poco rit.* *3* *Andante (tempo I)* *pp*

Pno *poco rit.* *pp*

Ob. 39 *mf*

Pno 39 *f* *dim.* *p* *mf*

Ob. 45 *cresc.* *f* *mf*

Pno 45 *cresc.* *mf* *p* *p*

Ob. 50 *poco rit.* *a tempo* *ben ten.* *cresc.* *f* *mp*

Pno 50 *poco rit.* *a tempo* *p*

**Allegretto tranquillamente**

Ob. 55 *mp* *p*

Pno 55 *ppp*

Solveig's Song - Chanson de Solveig

4  
61

Ob.

Pno

*p*

66

Ob.

Pno

*poco rit.*

**Andante (tempo I)**

*p*

*mf*

*pp*

*mf*

*poco rit.*

71

Ob.

Pno

*p*

*pp*

*p*

*pp*