



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Danse arabe (Peer Gynt - Suite No 2, op. 55) Grieg, Edvard

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse arabe
[Peer Gynt - Suite No 2, op. 55]
Compositeur : Grieg, Edvard
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano et Piano
Style : Romantique
Commentaire : Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse 3. Danse d'Anitra 4. Dans l'antre du roi de la montagne . Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid 2. Danse arabe 3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43738>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Arabian Dance - Danse arabe

Peer Gynt - Suite No 2, op. 55

Edvard Grieg (1891)

Transc. : Bernard Dewagtere

Allegretto vivace ♩ = 132

Soprano Saxophone

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 1-4. The Soprano Saxophone part begins with a rest, followed by a melodic line starting at measure 3. The Piano part features a bass line of eighth notes and a right-hand accompaniment of chords. Dynamics include *pp* and *p*. An *8^{va}* marking is present in the right hand of the piano part at measure 3.

Sop. Sax.

Pno

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 5-8. The Soprano Saxophone part continues with a melodic line. The Piano part continues with the same accompaniment. Dynamics include *pp* and *p*.

Sop. Sax.

Pno

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 9-12. The Soprano Saxophone part features a melodic line with a box labeled 'A' above measure 11. The Piano part includes markings for *cresc. molto*, *f*, and *loco*. Dynamics include *f*.

©2012Dewagtere

Arabian Dance - Danse arabe

2
13

Sop. Sax.

Pno

17

Sop. Sax.

Pno

ff *p*

B

21

Sop. Sax.

Pno

ff *p*

8va *loco*

24

Sop. Sax.

Pno

8va

Sop. Sax. *ff* *p*

Pno *ff* *mp*

Sop. Sax. *ff* *p*

Pno *ff* *mp* *loco*

Sop. Sax. *ff* *p*

Pno *ff* *mp* *loco*

Sop. Sax. *ff* *p* *ff*

Pno *ff* *mp* *ff*

Arabian Dance - Danse arabe

4
39

Sop. Sax.

tr

3

Pno

39

loco



42

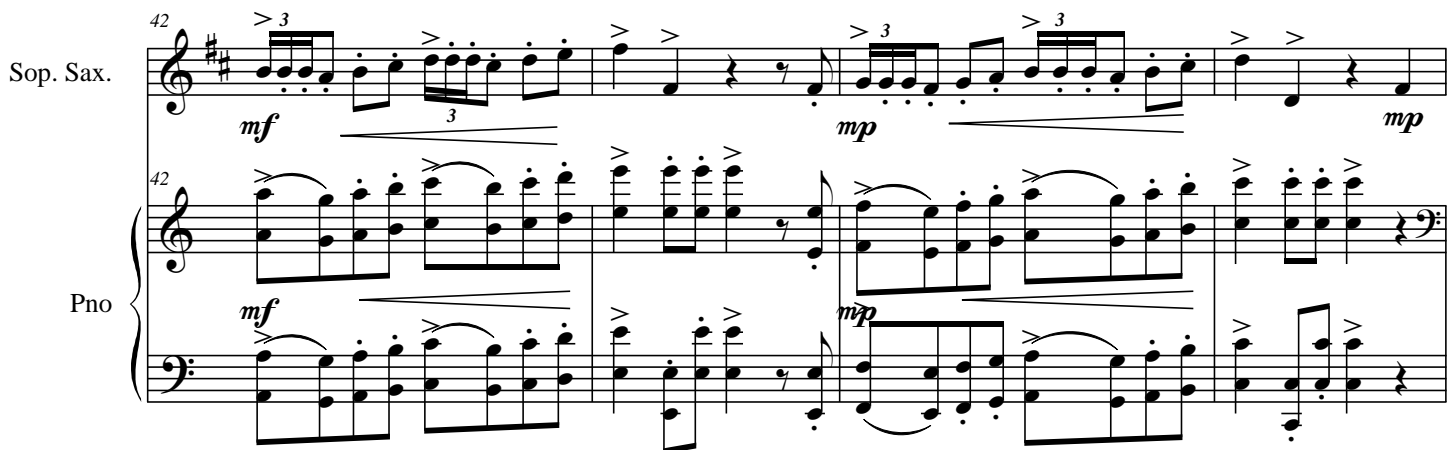
Sop. Sax.

mf *mp* *mp*

3

Pno

mf *mp*



C

46

Sop. Sax.

Pno

pp *quasi pizzicato*



50

Sop. Sax.

poco rit.

Pno



Arabian Dance - Danse arabe

54 *a tempo*
Sop. Sax. *mp*
Pno

58
Sop. Sax. *f*
Pno

63
Sop. Sax. *dim.* *mp*
Pno *dim.* *pp*
D

67
Sop. Sax. *f*
Pno *f*

Arabian Dance - Danse arabe

67
Sop. Sax. *fz* *fz* *mf* E

Pno *fz* *p* *f* *fz* *p* *pp*

75
Sop. Sax.

Pno

80
Sop. Sax. *poco rit.* *a tempo* *mp* 3

Pno

84
Sop. Sax. 3 3 *f*

Pno

88

Sop. Sax.

Pno

88

dim.

93

Sop. Sax.

Pno

93

cresc.

mp

dim.

97

Sop. Sax.

Pno

F

97

mp

f

3

97

pp

f

101

Sop. Sax.

Pno

101

3

3

Arabian Dance - Danse arabe

8
105

Sop. Sax.

Pno

ff

p

mp

ff

108

Sop. Sax.

Pno

ff

p

loco

ff

mp

111

Sop. Sax.

Pno

ff

p

ff

mp

114

Sop. Sax.

Pno

ff

p

ff

p

117

Sop. Sax.

Pno

[G]

120

Sop. Sax.

Pno

123

Sop. Sax.

Pno

126

Sop. Sax.

Pno

Arabian Dance - Danse arabe

10
129

Sop. Sax.

mp *ff*

Pno

mp *f* *8va*

133

Sop. Sax.

3 3

Pno

133

loco

137

Sop. Sax.

dim. *mp*

Pno

137

dim. *p*

142

Sop. Sax.

p *dim.*

Pno

142

dim. *pp*