



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Danse arabe (Peer Gynt - Suite No 2, op. 55) Grieg, Edvard

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse arabe
[Peer Gynt - Suite No 2, op. 55]
Compositeur : Grieg, Edvard
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois, Piano (clavier)
Style : Romantique
Commentaire : Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse 3. Danse d'Anitra 4. Dans l'antre du roi de la montagne . Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid 2. Danse arabe 3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=43741>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Arabian Dance - Danse arabe

Peer Gynt - Suite No 2, op. 55

Edvard Grieg (1891)
Transc. : Bernard Dewagtere

Allegretto vivace ♩ = 132

Oboe

Piano

pp

pp

8^{va}

Ob.

Pno

5

Ob.

Pno

9

A

f

loco

cresc. molto

f

loco

Arabian Dance - Danse arabe

2
13

Ob.

Pno

17

Ob.

Pno

20

Ob.

Pno

B

ff *p*

ff *mp*

23

Ob.

Pno

ff *p*

ff *mp*

loco

Arabian Dance - Danse arabe

Ob. *ff* *p*

Pno *ff* *mp*

Ob. *ff* *p*

Pno *ff* *mp*

Ob. *ff* *p*

Pno *ff* *mp*

Ob. *ff* *p*

Pno *ff* *mp*

Arabian Dance - Danse arabe

4
38

Ob. *ff* *tr* 3 >

Pno *ff* *tr* 3 >

41

Ob. *mf* 3 >

Pno *mf* *loco* 3 >

44

Ob. *mp* 3 > [C] *mp*

Pno *mp* *quasi pizzicato* *pp*

48

Ob.

Pno

Arabian Dance - Danse arabe

52 *poco rit.* *a tempo* 5
Ob. *mp*
Pno

56
Ob. *f*
Pno

60
Ob. *dim.*
Pno *dim.*

65 D
Ob. *mp*
Pno *pp*

Arabian Dance - Danse arabe

69

Ob.

f fz mf

Pno

f fz p f fz p

74

Ob.

E

Pno

pp

78

Ob.

poco rit. a tempo

mp

Pno

83

Ob.

f

Pno

Arabian Dance - Danse arabe

87

Ob.

Pno

92

Ob.

dim. *f* *dim.*

Pno

dim. *cresc.* *mp* *dim.*

97

Ob.

mp *f*

[F]

Pno

pp *f*

101

Ob.

Pno

Arabian Dance - Danse arabe

8
105

Ob.

Pno

ff *p*

ff *mp*

108

Ob.

Pno

ff *p*

diva *loco*

ff *mp*

111

Ob.

Pno

ff *p*

diva *loco*

ff *mp*

114

Ob.

Pno

ff *p*

diva *loco*

ff *p*

117

Ob.

Pno

G

120

Ob.

Pno

123

Ob.

Pno

126

Ob.

Pno

Arabian Dance - Danse arabe

10
129

Ob.

mp *ff*

3 3

Pno

mp *f*

8^{va}

134

Ob.

3 3

loco *dim.*

Pno

dim.

139

Ob.

mp *p* *dim.*

Pno

p *dim.*

144

Ob.

144

Pno

pp