



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Danse d'Anitra (Peer Gynt - Suite No 1, op. 46) Grieg, Edvard

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse d'Anitra
[Peer Gynt - Suite No 1, op. 46]
Compositeur : Grieg, Edvard
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Saxophone soprano et Piano
Style : Romantique
Commentaire : Suite n° 1, op. 46 (1888) 1. Au matin 2. La mort d'Åse
3. Danse d'Anitra 4. Dans l'ancre du roi de la montagne . Suite n° 2 (1891) 1. Lamentations d'Ingrid
2. Danse arabe 3. Retour de Peer Gynt 4. Chanson de Solveig

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=42948>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Anitra's Dance - Danse d'Anitra

Peer Gynt - Suites No 1 & 2

Edvard Grieg (1888)

Transc. : Bernard Dewagtere

Tempo di Mazurka ♩ = 160

Soprano Saxophone

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 1-7. The Soprano Saxophone part begins with a whole rest, followed by a melodic phrase starting at measure 7. The Piano part features a complex accompaniment with chords and moving lines in both hands. Dynamics include *mp* and *p*.

Sop. Sax.

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 8-15. The Soprano Saxophone part features trills (*tr*) and a melodic line. The Piano part continues with accompaniment, including a *pp* dynamic marking. Dynamics include *p* and *pp*.

Sop. Sax.

Musical score for Soprano Saxophone and Piano, measures 16-23. The Soprano Saxophone part has a melodic line with a crescendo leading to a *f* dynamic. The Piano part features a complex accompaniment with a crescendo and *f* dynamic. Dynamics include *f*.

©2012Dewagtere

Anitra's Dance - Danse d'Anitra

22

Sop. Sax.

1. 2.

mp *f* *mp*

Pno

p *f* *p*

29

Sop. Sax.

mp

Pno

p

36

Sop. Sax.

mp

Pno

p *p*

43

Sop. Sax.

tr *tr* *p*

Pno

mp *pp*

Anitra's Dance - Danse d'Anitra

Sop. Sax. 50 *tr*

Pno 50

Sop. Sax. 57 *cresc.* *f*

Pno 57 *cresc.* *più cresc.* *f*

Sop. Sax. 63 *dim.*

Pno 63 *dim.* *p*

Sop. Sax. 68 *poco rit.* *p* *tr*

Pno 68 *p* *tr*

Anitra's Dance - Danse d'Anitra

4
74

Sop. Sax.

cresc. *dim.* *cresc.* *dim.*

Pno

cresc. *dim.* *cresc.* *dim.*

81

Sop. Sax.

p

Pno

pp

86

Sop. Sax.

f *pp*

Pno

f *pp*