



Regis Gronoff

France, Argenteuil

Groove to the Beat

A propos de l'artiste

Né en 1964, j'ai suivi des cours de piano dans mon enfance, puis de guitare (folk et électrique) plus tard. J'ai suivi des cours d'harmonie et de composition jazz auprès d'un professeur de Berklee à Paris et je me suis mis à la composition et aux claviers depuis les années 90, attiré par les possibilités qu'offre la MAO pour construire facilement des arrangements complexes et réalistes.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_regisgronoff.htm

A propos de la pièce

Titre : Groove to the Beat
Compositeur : Gronoff, Regis
Arrangeur : Gronoff, Regis
Droit d'auteur : Creative Commons Licence
Editeur : Gronoff, Regis
Instrumentation : Piano, basse, batterie

Style : Jazz
Commentaire : Be-bop, mélodie seule.

Regis Gronoff sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

GROOVE TO THE BEAT

FAST BE-BOP

RÉGIS GRONOFF

TEMPO = 280

E \flat Δ7

C-7

F9

B \flat Δ7

E \flat Δ7

C-7

E \flat 7

A7

AbΔ7 Ab-7 D \flat 9 E \flat 6 B \flat -7 E \flat 7

Ab6 F-7 D \flat 9 G-7 C7(b9) F-7 B \flat 7

F-7 D \flat 7 E \flat 6 B \flat -7 E \flat 7

Ab6/B \flat Ab-7 D \flat 9 E \flat 6 E \flat 0 F-7 B \flat 7(b9)

G \flat Δ7 G \flat -7 B7 EΔ7 F-7 B \flat 7

G7 C-7 F7

AbΔ7 Ab-7 D \flat 9 E \flat 6 G-7 C7

Ab6/B \flat F-7 D \flat 9 G-7 C7(b9) F-7 B \flat 7