



Regis Gronoff

France, Argenteuil

New York 1952 (Strange Boat Strange Cargo)

A propos de l'artiste

Né en 1964, j'ai suivi des cours de piano dans mon enfance, puis de guitare (folk et électrique) plus tard. J'ai suivi des cours d'harmonie et de composition jazz auprès d'un professeur de Berklee à Paris et je me suis mis à la composition et aux claviers depuis les années 90, attiré par les possibilités qu'offre la MAO pour construire facilement des arrangements complexes et réalistes.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_regisgronoff.htm

A propos de la pièce

Titre : New York 1952
[Strange Boat Strange Cargo]
Compositeur : Gronoff, Regis
Droit d'auteur : Creative Commons by-nc-sa
Instrumentation : Piano seul

Style : Jazz

Regis Gronoff sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

NEW YORK 1952

SWING/BOP

RVG

TEMPO = 160

C-6

G7(b9)

C-6

ACOUSTIC PIANO

Bb2

F7

C-

C-6

BbΔ7

Bb

A-

G-9

F-6

C-7

C-7/Bb

F9

C-7

C-6

BbΔ7

A-9

G-6/9

F-7

C-7

C-9

G-/F

F9sus

Bb5

C-9

G-/F

FΔ7

G-7

Abo

A-7

Bb7

Bb2

F7

C-

C-6

BbΔ7

Bb

A-

G-7

G-6

F-7

F-6

C-7