



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Douce nuit, Sainte nuit (Mandoline (Chords & Tab)) Gruber, Franz Xaver

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Douce nuit, Sainte nuit
[Mandoline (Chords & Tab)]
Compositeur : Gruber, Franz Xaver
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Mandoline
Style : Noël
Commentaire :

Douce nuit, sainte nuit est un célèbre chant de Noël. Il a été chanté pour la première fois le 24 décembre 1818 dans l'Église de Saint-Nicolas d'Oberndorf, en Autriche. Ce chant a été écrit en 1816 par Joseph Mohr qui était alors prêtre dans les Alpes autrichiennes. La musique fut composée par l'organiste Franz Xaver Gruber en 1818. Les raisons de la composition du chant ne sont pas certaines. Une hypothèse est que l'orgue vieillissait... (la suite en ligne)

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=32853>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

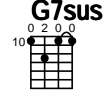
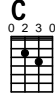
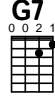
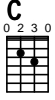
Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Douce nuit, Sainte nuit (Silent Night, Holy Night)

Mus. : Franz Gruber (1818)

Arr. : Bernard Dewagtere

Tempo = 90



Musical notation for the first system, including a treble clef, a 3/4 time signature, and a 'Tab' line. The staff contains four measures with rests, corresponding to the chords C, G7, C, and G7sus.



Musical notation for the second system, including a treble clef and a 'Tab' line. The staff contains four measures with notes and rests, corresponding to the chord C. The notes are G4, A4, B4, and G4.



Musical notation for the third system, including a treble clef and a 'Tab' line. The staff contains four measures with notes and rests, corresponding to the chords G and C. The notes are G4, A4, B4, and G4.

©2011 Bernard Dewagtere

F
5 3 0 1

C
0 2 3 0

Tab 0 0 3 2 0 5 0 5 2

D7
2 0 3 2

F
5 3 0 1

Em
4 2 2 3

Am
2 2 3 5

Tab 0 0 3 2 0 5 0 5 2

G
7 5 2 3

G7
0 0 2 1

Am
2 2 3 5

Am/G
2 2 3 5

F#m7b5
2 2 3 2

Tab 5 5 1 5 2 3 0

C
0 2 3 0

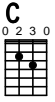
G7
0 0 2 1

C
0 2 3 0

Gsus
7 0 0 0

G7
0 0 2 1

Tab 3 5 2 5 3 0 5



Musical notation for guitar, consisting of a treble clef staff and a tab staff. The treble staff contains two measures, each with a whole note chord represented by a black bar on the second line. The tab staff is empty.