



# Grzegorz Miskiewicz

Pologne, Jordanow

## miserere mei

### A propos de l'artiste

If you want to receive my whole composition, please make a donation to my Paypal bank account:

[g.miskiewicz@vp.pl](mailto:g.miskiewicz@vp.pl) If you are not interesting in do this, please don't write to me.

Arranger and composer. The main area of activity: choir (a cappella), instrumental (piano and other)

Selected awards:

3rd award at the International Composer Competition Musica Religiosa 2011

1st award at the IV Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na Choralna Piosn Pasyjna, Bydgoszcz 2010

2nd award at the I Ogólnopolski Konkurs Kompozytorski na Choralna Piosn Pasyjna, Bydgoszcz 2009

November 2012, USA, Louisville / World premiere of "De profundis" for Choir a cappella

October 2013, Holland, Utrecht/ European premiere of "De profundis" for choir and string orchestra

November 2014, USA/World premiere of "Crux fidelis" for choir a cappella

Carnegie Hall, New York, Dec. 16, 2015 - "In te Domine" & arrangemen... (la suite en ligne)

**Sociétaire :** ZAIKS - Code IPI artiste : 00700365484

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_greg1203.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_greg1203.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** miserere mei  
**Compositeur :** Miskiewicz, Grzegorz  
**Droit d'auteur :** Public domain  
**Editeur :** Miskiewicz, Grzegorz  
**Instrumentation :** Choeur SATB (div.)  
**Style :** A cappella

### Grzegorz Miskiewicz sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Miserere, mei

Grzegorz Miśkiewicz

tempo = 60

*con espressione*

Sopran

Alt

Tenor

Bas

*mp* Mi-se-re - re me - i, mi-se-re - re, me - i,

*mp* Mi-se-re - re mi - se-re - re, mi - se - re - re, mi - se-re - re,

*mp* Mi-se-re - re \_\_\_\_\_ me - i, \_\_\_\_\_ mi-se-re - re, \_\_\_\_\_ me - i, \_\_\_\_\_

S

A

T

B

*mp* mi - se - re - re, me - i, mi - se - re - re, me - i,

mi - se - re - re, me - i, mi - se - re - re, me - i,

mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, me - i,

mi - se - re - re, \_\_\_\_\_ me - i, \_\_\_\_\_ mi - se - re - re, me - i, \_\_\_\_\_

⑤

9

S *mf* De - us, *mp* se - cun - dum mag - nam, se - cun - dum

A *mf* De - us, *mp* se - cun - dum mag - nam, se - cun - dum

T *mf* De - us, *mp* se - cun - dum mag - nam, se - cun - dum  
ma - - - gnam, se - - - cun - dum

B *mf* De - us, *mp* se - cun - dum mag - nam, se - cun - dum

13

S mag - - - nam, mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

A mag - - - nam, mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

T 8 mag - - - nam, mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -  
ma - - - gnam, mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

B mag - - - nam, mi - se - ri - cor - di - am, mi - se - ri -

17

S *mf* cor - di - am tu - am, *mp* tu - am, mi - se - ri - cor - di - am *ritenuto*

A *mf* cor - di - am tu - am, *mp* tu - am, cor - di - am

T 8 *mf* cor - di - am tu - am, *mp* tu - am, cor - di - am

B *mf* cor - di - am tu - am, *mp* tu - am, cor - di - am

27 *a tempo*

S *p* tu - am. *mp* mul - ti - tu - di - nem

A *p* tu - am. *mp* Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - nem

T *p* tu - am. *mp* Et se - cun - dum mul - ti - tu - di - - - nem

B *p* tu - am. *mp* Et se - cun - - - dum mul - ti - tu -

28

S mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, de - le i -

A mi - se - ra - ti - o - - - num tu - a - rum, de - le i -

T mi - se - ra - ti - o - num tu - a - rum, de - le i -

B di - - - nem mi - se - ra - ti - o - num de - le i -

29

S ni - qui - ta - tem *mf* me - am, me - am. *mp* am.

A ni - - - qui - ta - tem me - am, me - - - *mp* am.

T ni - - - qui - ta - tem me - - - *mp* am.

B ni - - - qui - ta - tem me - am, *mp* me - am. Mi - se -

33

S Mi - se - re - re me - - - i, mi - se - re - re, me - i,  
 Mi - - - se - re - - re me - - - i, De - us,

A Mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i,

T Mi - - - se - re - - re me - - - i, De - us,

B re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se -

37

S mi - - - se - re - re me - - - i De - us,  
 mi - se - re - re, me - i, mi - se - re - re, me - i,

A mi - se - re - re me - i, mi - se - re - re me - i,

T mi - - - se - re - re, mi - - - se - re - re, mi - se -

B re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - re, mi - se - re - - - re,

41

S *mp* mi - se - re - re me - i, *p* mi - se - re - re me - i.

A *mp* mi - se - re - re me - - - i, *p* mi - se - re - re me - i.

T *mp* re - re, mi - se - re - re, *p* mi - se - re - re, me - i,

B *mp* mi - se - re - re me - - - i, *p* mi - se - re - re me - - - i.

45

S *mp* Am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a: et a pec - cat - to

A *mp* Am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a: et a pec - cat - to

T *mp* Am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a: et a pec - cat - to

B *mp* Am - pli - us la - va me ab i - ni - qui - ta - te me - a: et a pec -

50

S me - o *mf* mun - da *mp* me. *p* *quieto, fresco* Quo - ni - am

A me - o *mf* mun - da *mp* me. *p* Quo - ni - am, - ni -

T me - o *mf* mun - da *mp* me. *p* Quo - ni - am,

B cat - to me - o *mp* mun - da me. \_\_\_\_\_

54

S am i - ni - qui - ta - tem - qui - ta - tem me - am e - go

A quo - ni - am i - ni - qui - ta - tem me - am e - go

T quo - ni - am i - ni - qui - ta - tem me - am e - go

B

58

S e - go co - gnos - co: et pec - ca - tum

A co - gnos - co, e - go co - gnos co: et pec - ca - tum,

T co - gnos - co, e - go co - gnos - co: et pec - ca - tum,

B

62

S me - - - - - um con - - - tra me est

A pec - ca - tum me - um con - tra me est

T pec - ca - tum me - um con - - - tra me est

B

con - - - tra me est

66

S *calando* sem - per, sem - per, *pp* sem - - - per.

A sem - per, sem - per, *pp* sem - - - per.

T sem - per, sem - per, *pp* sem - - - per.

B sem - per, sem - per, *pp* sem - - - per.