



GNEHOUA JEAN-CLAUDE N'GUESSAN

Côte d'Ivoire, ABIDJAN COCODY

CHANSON COURTOISE (A MA BIEN AIMEE)

A propos de l'artiste

Conseiller spécial du Directeur Général de l'Institut National Supérieur des Arts et de l'Action Culturelle (INSAAC-RCI), Enseignant-chercheur, auteur -compositeur, arrangeur, ancien numéro 2 et organiste titulaire de la Maîtrise de Yopougon pendant une vingtaine d'année, Dr Jean-Claude G. N'GUESSAN a beaucoup contribué à l'essor de la musique religieuse et de la technique du bel canto en Côte d'Ivoire au côté du Dr ANOHA Dominique . Ses harmonies simples et agréables viennent davantage assaisonner ses œuvres jouissant déjà de splendeur mélodique.

Qualification : Dr en Art et Culture, Spécialiste de MAO et de notation musicale africaine.

Sociétaire : BURIDA

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jean-claude-guessan.htm

A propos de la pièce



Titre : CHANSON COURTOISE
[A MA BIEN AIMEE]
Compositeur : N'GUESSAN, GNEHOUA JEAN-CLAUDE
Arrangeur : N'GUESSAN, GNEHOUA JEAN-CLAUDE
Droit d'auteur : Copyright © GNEHOUA JEAN-CLAUDE N'GUESSAN
Editeur : N'GUESSAN, GNEHOUA JEAN-CLAUDE
Instrumentation : Ensemble de Percussion
Style : Traditionnel

GNEHOUA JEAN-CLAUDE N'GUESSAN sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=a4xTOX5UHB>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

COLLECTION "LES CLAIRS DE LUNE IVOIRIENS"


CHANSON COURTOISE

A l'être cher

Par
Dr Jean-Claude G. N'GUESSAN

*Dans l'esprit de l'abodan
Ad libitum*

Soliste



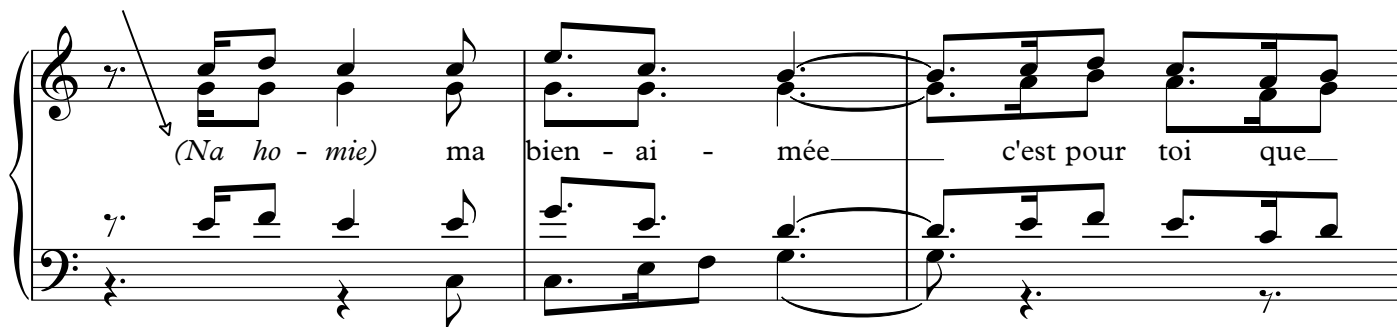
(Na - ho - mie) ma bien - ai - mée _____ c'est pour toi que mon cœur bat _____

Dans ce passage, chaque lead doit adapter les mots en fonction de ce qu'il ressent pour l'être cher

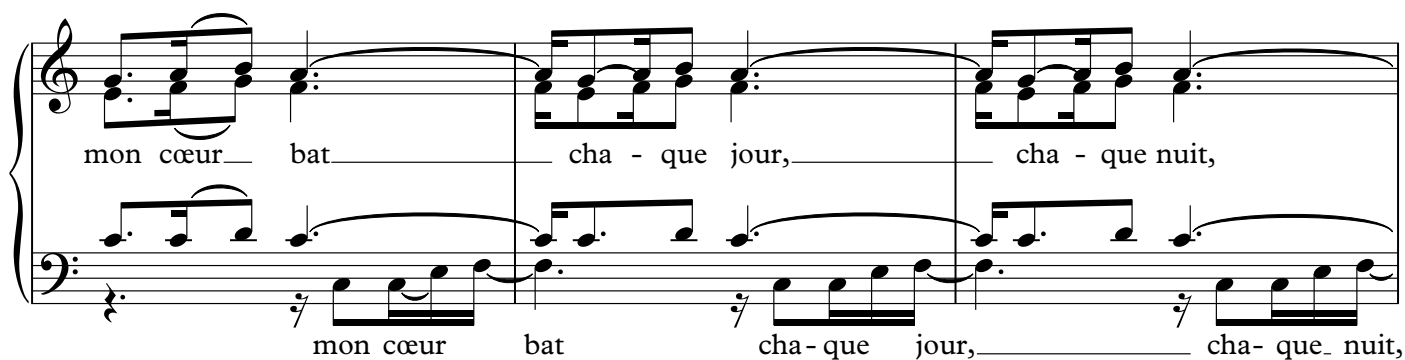


_____ cha - que jour, _____ cha - que nuit, à chaque ins - tant par - don ne me re jet - te pas

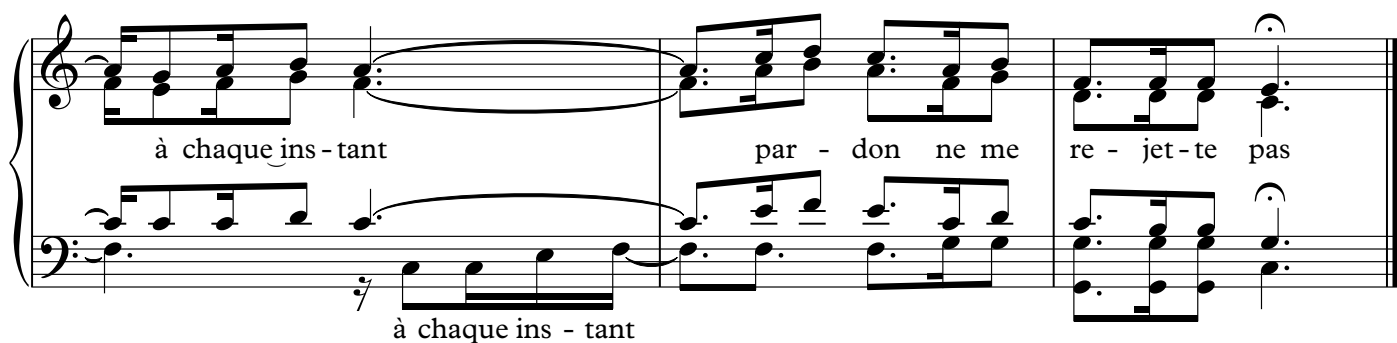
Dans la forme d'appel-reponse, le chœur devra reprendre le nom de l'être aimé donné par le soliste à chaque fois



(Na ho - mie) ma bien - ai - mée _____ c'est pour toi que _____



mon cœur _____ bat _____ cha - que jour, _____ cha - que nuit, _____
mon cœur bat cha - que jour, _____ cha - que nuit,



à chaque ins - tant _____ par - don ne me re - jet - te pas _____
à chaque ins - tant

Abidjan, le 18 juin 2021