

# Une valse pour toi

Sylvain Guillaumet

Valse  $\text{♩} = 70$  Introduction 4 mesures en G

Voix

Je t'of fri rai le sud si j'é tais mé ca ni cien  
la lu miè re du soir si j'é tais Bru gel l'an cien  
les châ teaux de la Loire si je re trou vais mes clés  
tou tes mes sym pho nies si Bee thov n'é tait pas né  
mais je suis un mu si cien de bal et je n'ai qu'à t'of frir cet te valse  
u ne val se pour toi dans ce bal où tu ne viens pas  
Fine (finir sur G)  
Improvisations violon puis accordéon

Am violon + accordéon

Am violon + accordéon

©sylvain-guillaumet

Une valse pour toi

*texte et musique : Sylvain Guillaumet*

Je t'offrirais le sud si j'étais mécanicien  
la lumière du soir si j'étais Brugel l'ancien  
les châteaux de la Loire si je retrouvais mes clés  
toutes mes symphonies si Beethov n'était pas né

mais je suis un musicien de bal  
et je n'ai qu'à t'offrir cette valse  
une valse pour toi  
dans ce bal  
où tu ne viens pas

je t'offrirais le jour si j'étais veilleur de nuit  
châteauroux-Singapour si je devenais taxi  
la maison que tu veux si j'étais caillou et pierre  
si j'étais boulanger le pain des joies ordinaires

mais je suis un musicien de bal  
et je n'ai qu'à t'offrir cette valse  
une valse perdue  
dans ce bal  
où tu ne viendras plus

je t'offrirais la mer si j'étais voiles et vent  
des îles de baisers si j'étais encore vivant  
des lèvres de cerise si je nichais dans tes branches  
des draps blancs de soleil si j'étais tous tes dimanches

mais je suis un musicien de bal  
et je n'ai qu'à t'offrir cette valse  
une valse de toujours  
dans ce bal  
où je te vois mon amour