



Jacques Guyader

France, Charentilly

Nuages

A propos de l'artiste

De formation scientifique Ecole Polytechnique puis Supelec, ex Chef d'Entreprise, je me consacre depuis de nombreuses années à la musique et particulièrement au chant choral. De nombreuses années de pratique du chant ont conduit à la composition. J'ai étudié le solfège et l'harmonie en autodidacte. Mon catalogue comprend essentiellement des pièces de chant choral profane et sacré dont un Requiem pour chœur, solistes et orgue, une Cantate de Noël pour chœur, solistes, orgue, harpe et percussions, une Messe brève. Il comprend également une sonate pour piano et quelques autres pièces instrumentales. Plusieurs de mes chants ont été retenus comme pièces de concours par la confédération musicale de France. En tant que chant imposé Lange colombe de la paix. Dans la liste des morceaux libres au choix Salve Regina, Ave Maria et la rosa en florece arrangement.

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00403692276

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jacquesguyader.htm

A propos de la pièce



Titre : Nuages
Compositeur : Guyader, Jacques
Droit d'auteur : Guyader Jacques © All rights reserved
Editeur : Guyader, Jacques
Instrumentation : Chœur SATB a cappella
Style : A cappella

Jacques Guyader sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Nuages

Paroles : Alain Gurly
Musique Jacques Guyader

Adagio ma non troppo

Soprano *pp*
Va - po - reux _____ et dis - crets, _____ flot -

Alto *pp*
Va - po - reux _____ et dis - crets, _____ flot -

Ténor *pp*
Va - po - reux _____ et dis - crets, _____ flot -

Basse *pp*
Va - po - reux _____ et dis - crets, _____ flot -

6
S *p*
tant _____ au fond des cieux, _____ E - ti - rés _____ et bru -

A *p*
tant _____ au fond des cieux, _____ E - ti - rés _____ et bru -

T *p*
tant _____ au fond des cieux, _____ E - ti - rés _____ et bru -

B *p*
tant _____ au fond des cieux, _____ E - ti - rés _____ et bru -

12 *più mosso*
S *mf*
meux comme un voile _____ é - thé - ré, _____ Ou bien é - che - ve - lés,

A *mf*
meux comme un voile _____ é - thé - ré, _____ Ou bien é - che - ve - lés,

T *mf*
meux comme un voile _____ é - thé - ré, _____ Ou bien é - che - ve - lés,

B *mf*
meux comme un voile _____ é - thé - ré, _____ Ou bien é - che - ve - lés,

A tempo

18 *f* *p*

S cou-rants et dé-chi - rés, Les nu - a - ges s'en vont d'un en - vol

A cou-rants et dé-chi - rés, Les nu - a - ges s'en vont d'un en - vol

T cou-rants et dé-chi - rés, Les nu - a - ges s'en vont d'un en - vol

B cou-rants et dé-chi - rés, Les nu - a - ges s'en vont d'un en - vol

24 *mf* *p* *mf* *p*

S si - len - ci - eux. Vers où vont - ils por - ter nos son -

A si - len - ci - eux. mm

T si - len - ci - eux. Vers où vont - ils por - ter nos son -

B si - len - ci - eux. mm

30 *mp* *pp* *mp* *pp*

S ges dé - li - cieux, Et quels au - tres rê - veurs à l'ho - ri - zon do -

A mm

T ges dé - li - cieux, Et quels au - tres rê - veurs à l'ho - ri - zon do -

B mm

37 *ritenuto* *A tempo* *p* *p*

S ré Vont - ils leur con-fi - er leurs rê - ves ef - fa - rés,

A Leurs grands a -

T ré Vont - ils leur con-fi - er leurs rê - ves ef - fa - rés,

B Leurs grands a -

44

S

A

T

B

mours dé - çus et leurs pau - vres a - di - eux..?

mf

A

A

50

S

A

T

B

— qui vont - ils por - - - ter de doux rê - ves d'es - poir, —

— qui vont - ils por - - - ter de doux rê - ves d'es - poir, —

— qui vont - ils por - - - ter de doux rê - ves d'es - poir, —

— qui vont - ils por - - - ter de doux rê - ves d'es - poir, —

56

S

A

T

B

lors - que s'en vient le soir

Au de - là de l'a - zur — lors - que s'en vient le soir

Au de - là de l'a - zur — lors - que s'en vient le soir

Au de - là de l'a - zur — lors - que s'en vient le soir

62

p

p

p

p

Et — que l'é-cho du vent — s'a - paise et dis - pa - rait?

Et — que l'é-cho du vent — s'a - paise et dis - pa - rait?

Et que l'é - cho du vent — s'a - paise et dis - pa - rait?

Et que l'é - cho du vent s'a - paise et dis - pa - rait?

ritenuto

69 A tempo

S *p* Ils

A *mp* Con - fi - dents pas - sa - gers de son - ges é - per - dus, *p* Ils

T *pp* mm *p* Ils

B *mp* Con - fi - dents pas - sa - gers de son - ges é - per - dus,

75 *ritenuto*

S sont par - tis au loin en lais - sant le re - gret, Au fond de nos a -

A sont par - tis au loin en lais - sant le re - gret, Au fond de nos a -

T sont par - tis au loin en lais - sant le re - gret, Au fond de nos a -

B *p* en lais - sant le re - gret, Au fond de nos a -

81 *Allargando*

S *pp* mours, de con - ti - nents per - dus...

A *pp* mours, de con - ti - nents per - dus...

T *pp* mours, de con - ti - nents per - dus...

B *pp* mours, de con - ti - nents per - dus...