



Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

"To Thee Cherubin and Seraphim" for Harpsichord & Oboes (HWV 278 Part I No. 3) Haendel, Georg Friedrich

A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmeur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 derniers années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm

A propos de la pièce



Titre : "To Thee Cherubin and Seraphim" for Harpsichord & Oboes
[HWV 278 Part I No. 3]
Compositeur : Haendel, Georg Friedrich
Arrangeur : Magatagan, Mike
Droit d'auteur : Public Domain
Editeur : Magatagan, Mike
Instrumentation : Hautbois et Clavecin
Style : Baroque

Mike Magatagan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



"To Thee Cherubin and Seraphim"

from "Utrecht Te Deum & Jubilate"

(HWV 278 Part I No. 3)

G.F. Händel (HWV 278) 1713

Arranged for Harpsichord & Oboes by Mike Magatagan 2013

Lento

Oboes

Harpichord

O1

O2

H

H

01

02

H

Musical score for measures 10-12. Oboe 1 (O1) and Oboe 2 (O2) play melodic lines. Harpsichord (H) provides harmonic support with chords and a bass line.

01

02

H

Musical score for measures 13-15. Oboe 1 (O1) and Oboe 2 (O2) play melodic lines. Harpsichord (H) provides harmonic support with chords and a bass line.

01

02

H

Musical score for measures 16-18. Oboe 1 (O1) and Oboe 2 (O2) play melodic lines. Harpsichord (H) provides harmonic support with chords and a bass line.

21

O1

O2

H

28

O1

O2

H

33

O1

O2

H