



# Piotr Tomasz Harasimiuk

Pologne

## Post Comunione

### A propos de l'artiste

Mon nom est Pierre Thomas Harasimiuk et est né à Varsovie (en 1973). De la ville que j'ai lié sa carrière et la musique. Je suis diplômé de l'école, spécialisée dans monteur instrument de musique et école de musique du secondaire (AMA). Enseignement de la composition et l'arrangement remporté par l'auto-didacte. J'ai travaillé pendant un temps connu trop sûr de la société de construction les autorités de Varsovie (Zygmunt Kaminski) Depuis 13 ans que j'utilise (au travail) comme organiste à l'paroisses à Varsovie et je fais des arrangements pour des solistes et instrumentistes dans son home studio audio-midi. Aussi travaille actuellement comme chef de bureau en compagnie de mon père traitant de la conservation historique.

Pour me contacter vous pouvez utiliser les langues suivantes: anglais, italien et allema... (la suite en ligne)

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_harasimiuk-piotr.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_harasimiuk-piotr.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Post Comunione  
**Compositeur :** Harasimiuk, Piotr Tomasz  
**Droit d'auteur :** Copyright © Piotr Tomasz Harasimiuk  
**Instrumentation :** Voix, Cordes, Orgue  
**Style :** Baroque

### Piotr Tomasz Harasimiuk sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

**Post comunione:  
O Jezu w Sakramencie skryty**

Piotr Tomasz Harasimiuk

&

Andrzej Nawrocki

Violin *ff*  $\text{♩} = 100$

Organ *mf*  $\text{♩} = 100$

5

S. *ff* O Je zu wsa kra men cie skry ty wiel bi

Vln.

Org.

9

S. my Cie bie ca ły czas

Vln.

Org.

13

Vln.

Org.

17

S.  Ty do bry Bo ze kto rys jest wnie bio sach wiel bi\_\_\_\_\_

Vln. 

Org. 

21

S.  my\_\_\_\_\_ Cie\_\_\_\_\_ bie\_\_\_\_\_ ca ty czas

Vln. 

Org. 

25

Vln. 

Org. 

29

S.  Naj\_\_\_\_\_ lep szy Pa nie Kro lu nasz i Bo ze Ty nas\_\_\_\_\_

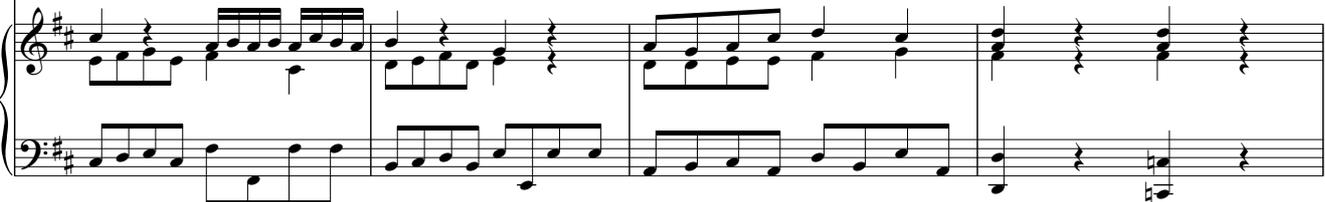
Vln. 

Org. 

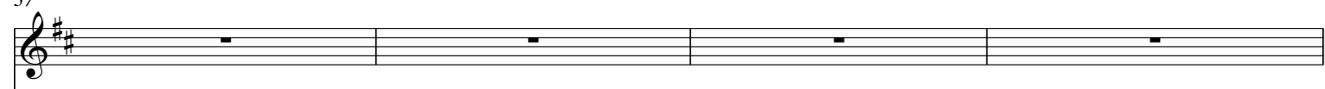
33

S.  wcią ż mniej wo pie ce za wsze tyl ko mniej

Vln. 

Org. 

37

S. 

Vln. 

Org. 

41

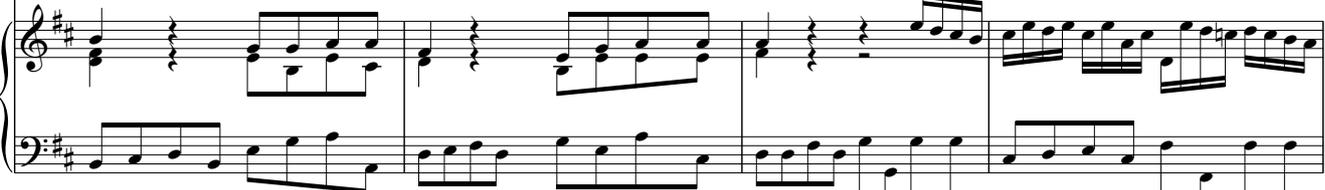
Vln. 

Org. 

45

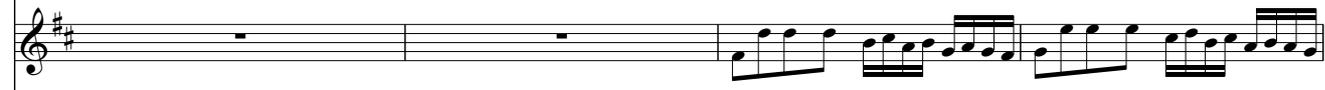
S.  Naj le psy Pa nie Kro lu nasz i Bo ze Ty nas wcią ż mniej

Vln. 

Org. 

49

S.  wo pie ce za wsze tyl ko mniej

Vln. 

Org. 

53

Vln. 

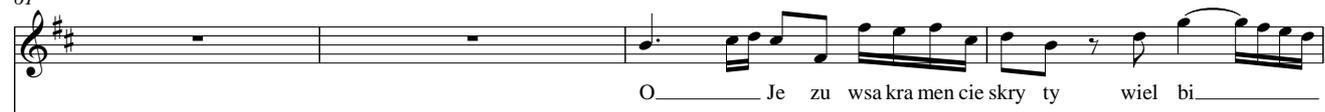
Org. 

57

Vln. 

Org. 

61

S.  O Je zu wsza kra men cie skry ty wiel bi

Vln. 

Org. 

65

S.  my Cie bie ca ły czas

Vln. 

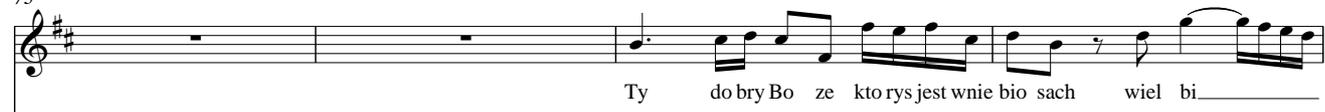
Org. 

69

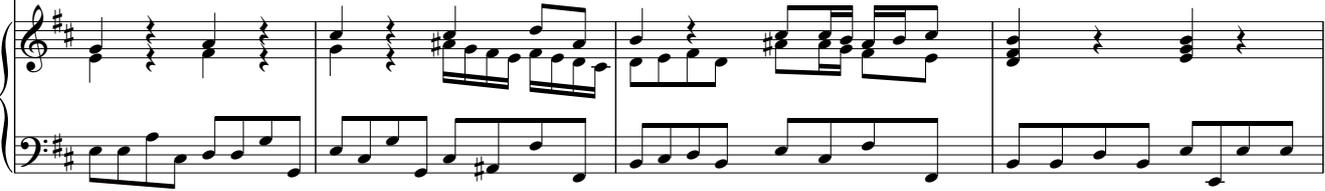
Vln. 

Org. 

73

S.  Ty do bry Bo ze kto rys jest wnie bio sach wiel bi

Vln. 

Org. 

77

S.  my Cie bie ca ły czas *rit*

Vln. 

Org. 