Mike Magatagan

États-Unis, SierraVista

"Gitana" Caprice pour harpe (Opus 21)
Hasselmans, Alphonse

A propos de l'artiste

Je suis ingénieur programmateur. À l'origine, je suis un geek, qui aime résoudre les problèmes. J'ai développé des logiciels les 25 derniers années, mais mon amour pour la musique a récemment été ravivé.

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_magataganm.htm

A propos de la pièce

Titre : "Gitana" Caprice pour harpe [Opus 21]
Compositeur : Hasselmans, Alphonse
Arrangeur : Magatagan, Mike
Droit d'auteur : Public Domain
Editeur : Magatagan, Mike
Instrumentation : Harpe

Style : Romantique
Commentaire : Alphonse Hasselmans Jean est né 5 Mars, 1845 à Liège, en Belgique et décédé le 19 mai, 1912 inParis, France. Il était une harpiste et compositeur français de naissance belge, fils de Josef H. Hasselmans. Il a d'abord étudié la harpe avec son père, puis avec Gottlieb Kruger à Stuttgart Desargus, Xavier à Bruxelles et à Ange-Conrad Prumier (fils d'Antoine Prumier) à Paris. La première partie de sa carrière s'est déroulée à Bruxelles, où il est deve... (la suite en ligne)

Mike Magatagan sur free-scores.com

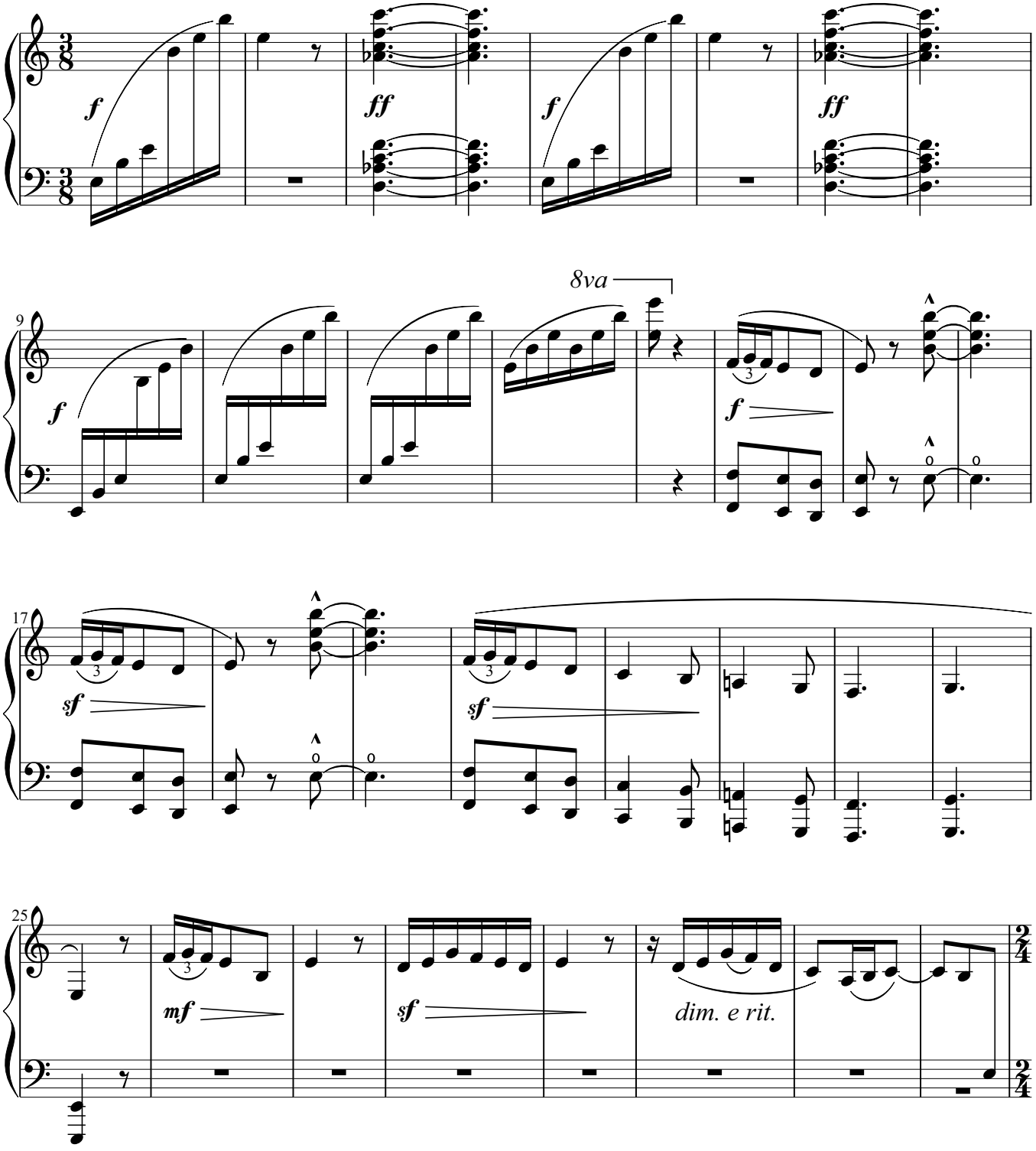
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

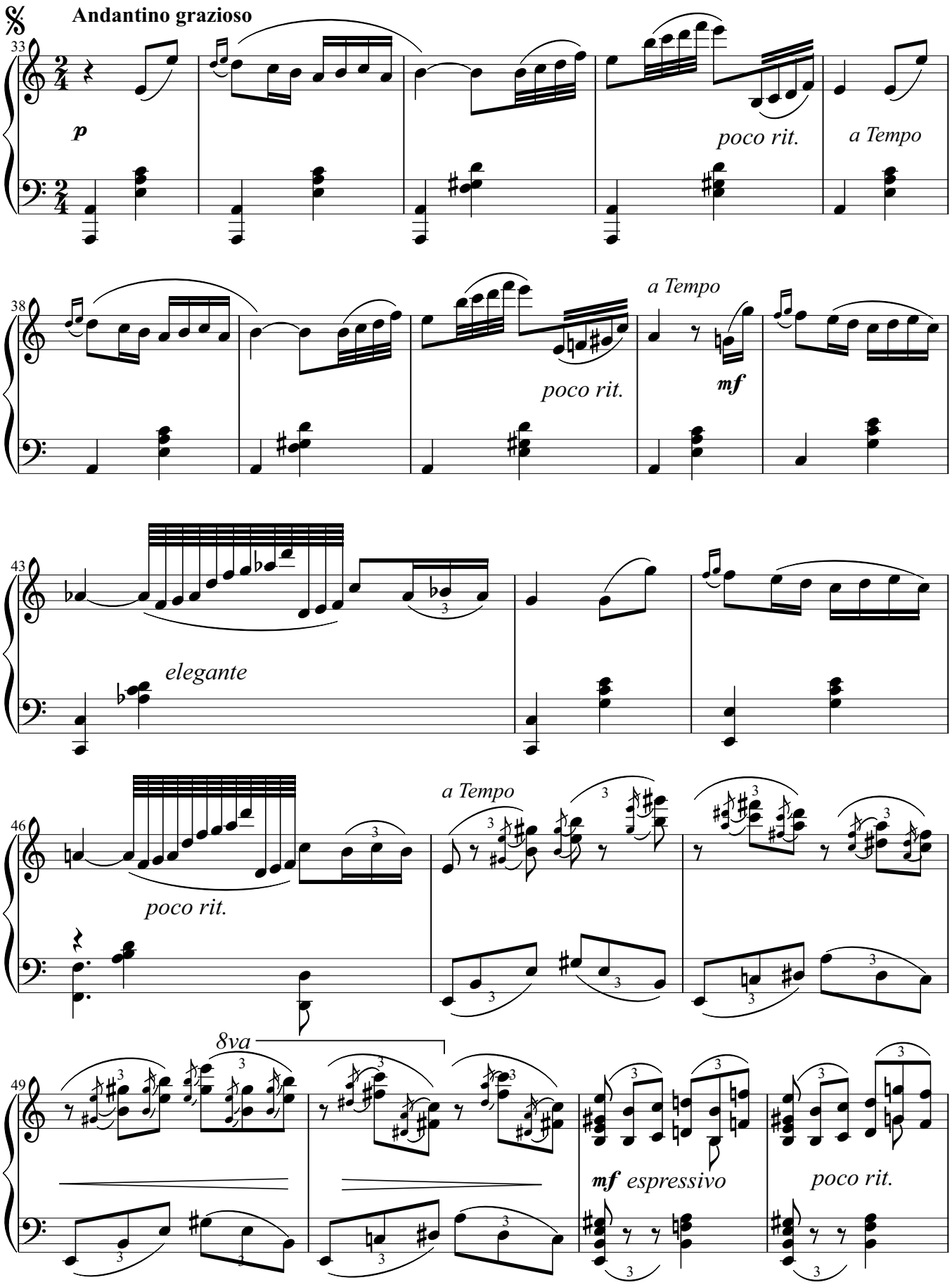
"Gitana" Caprice for Harp

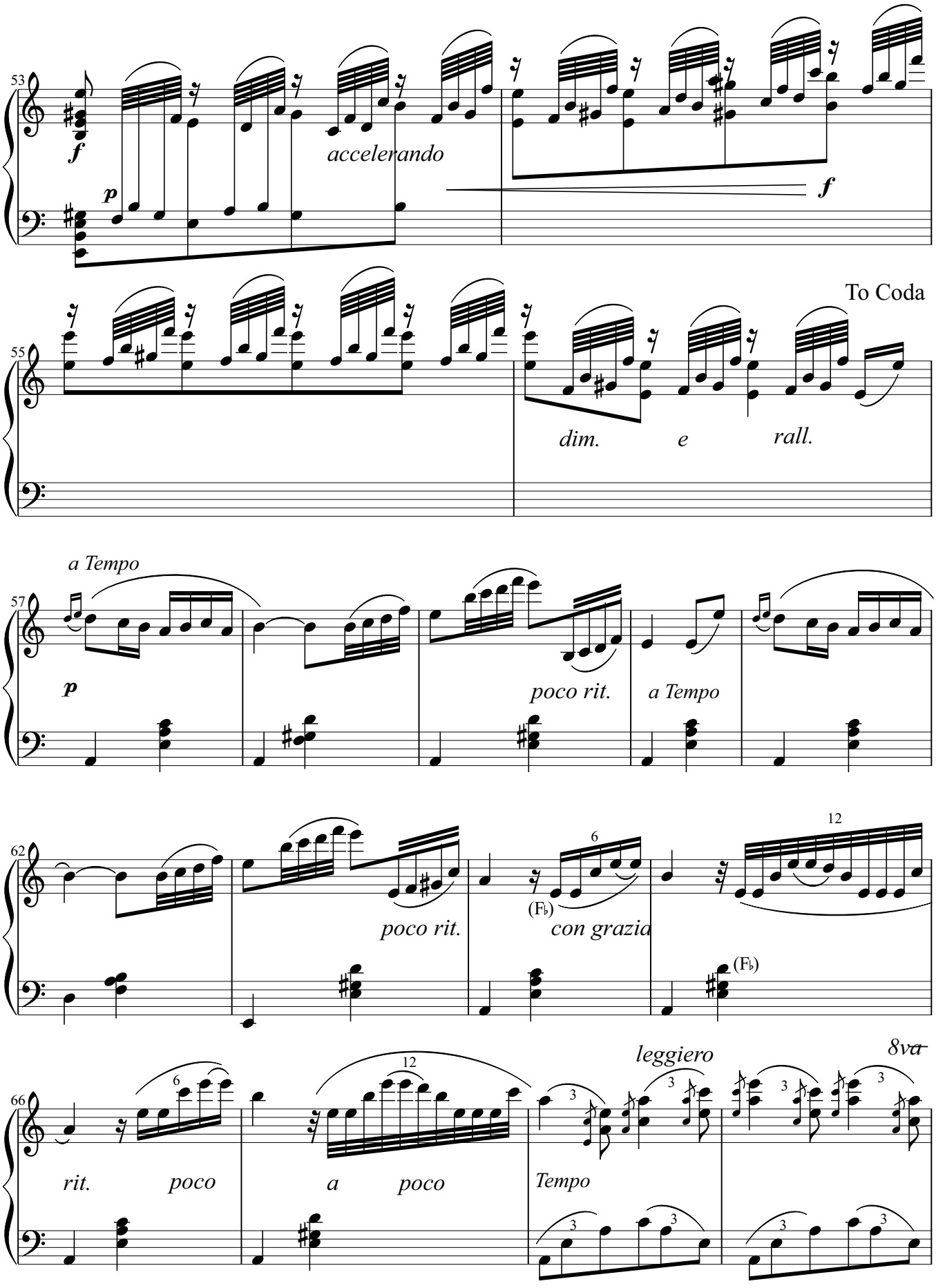
(Opus 21 "The Gypsy")

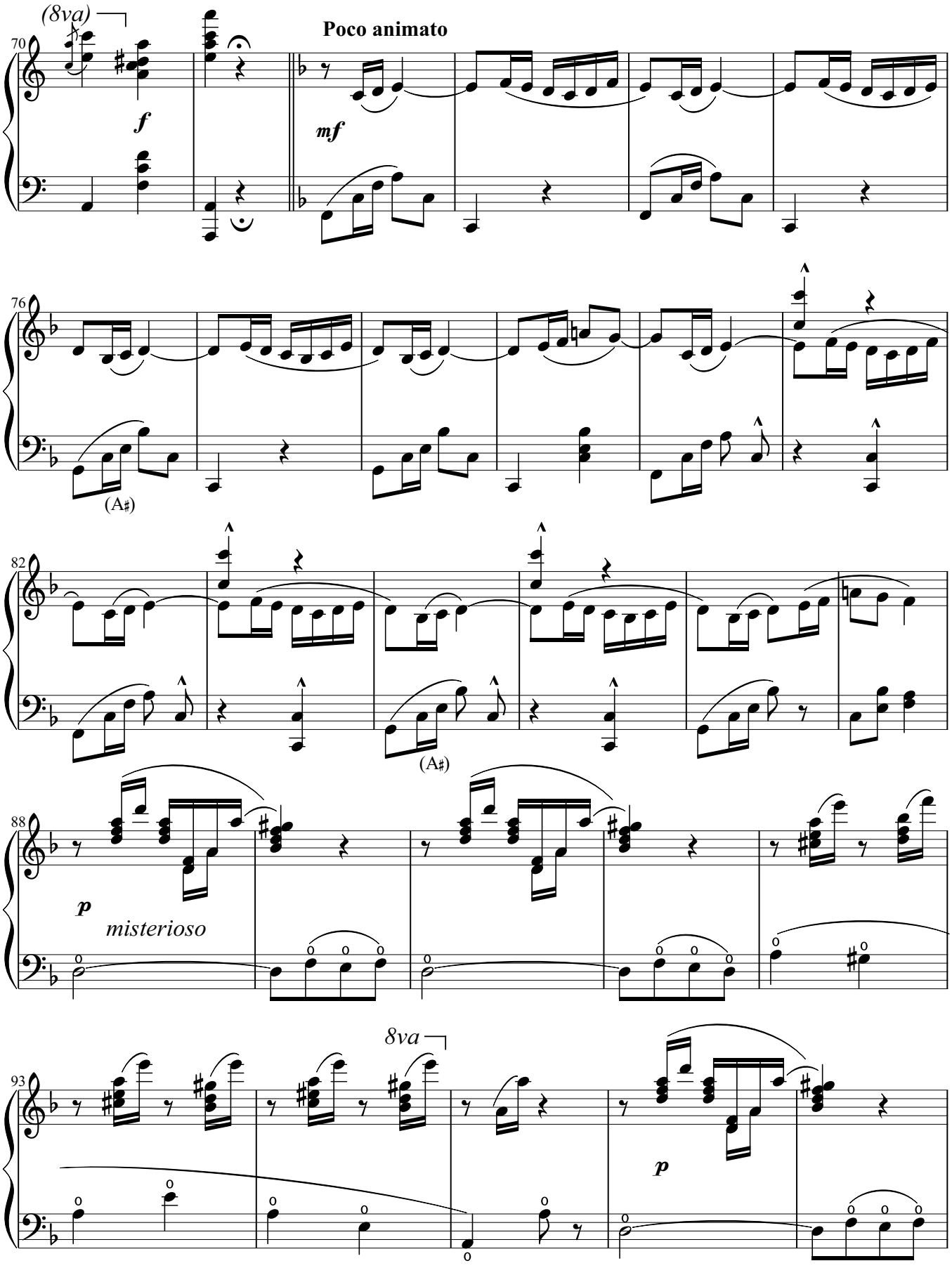
Alphonse Hasselmans, 1845-1912
Transcribed by Mike Magatagan 2012

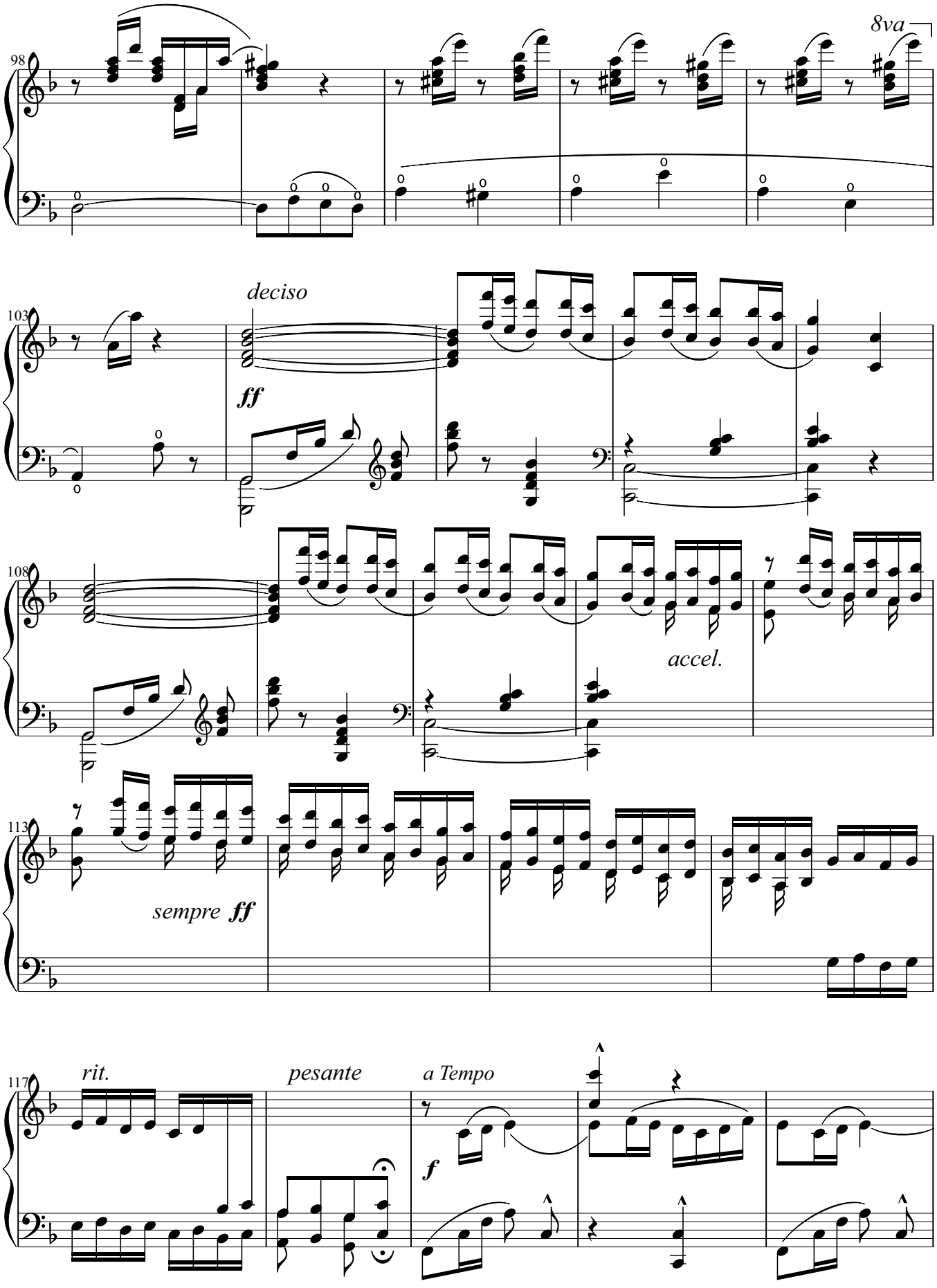
Vivo

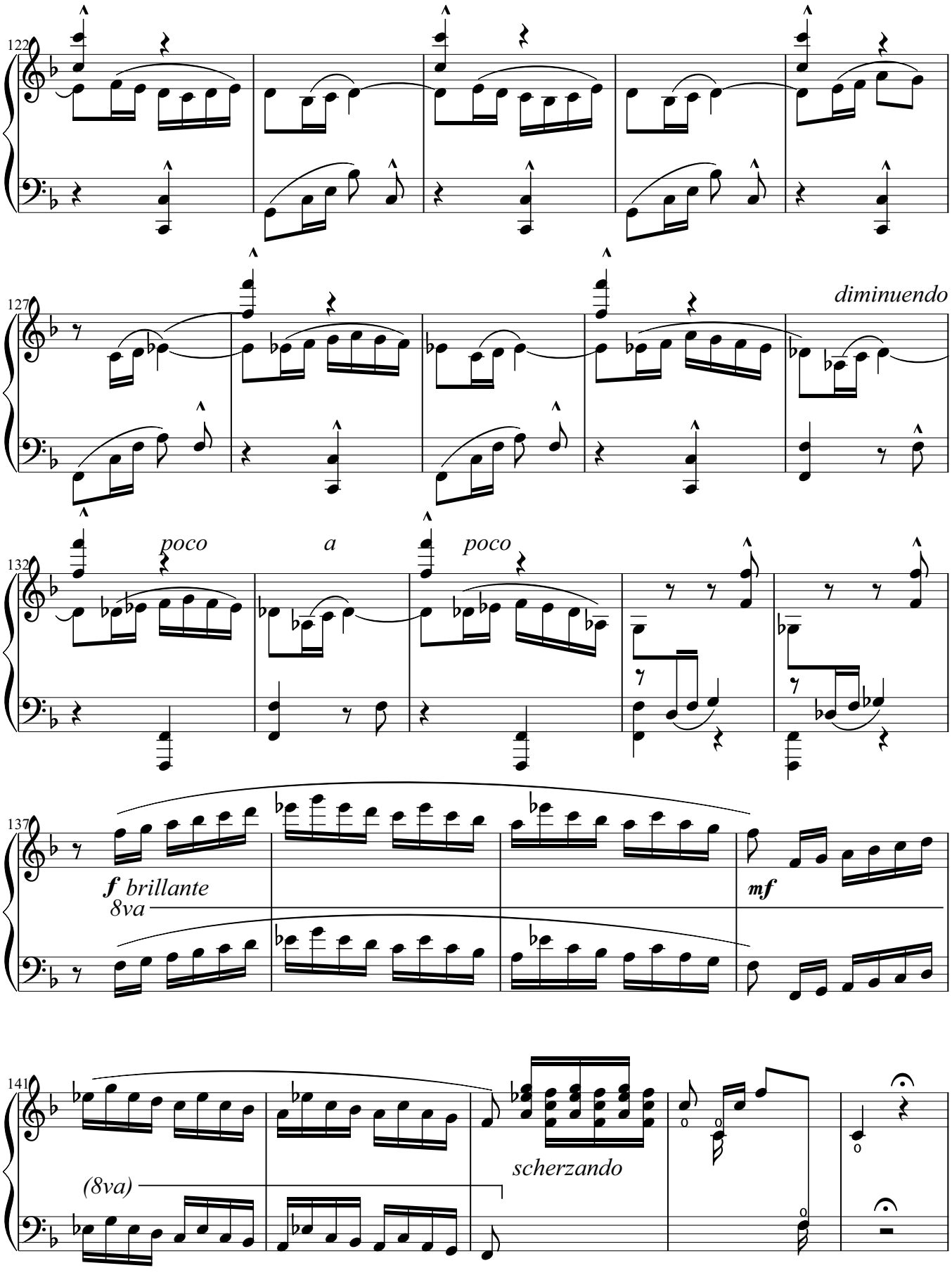


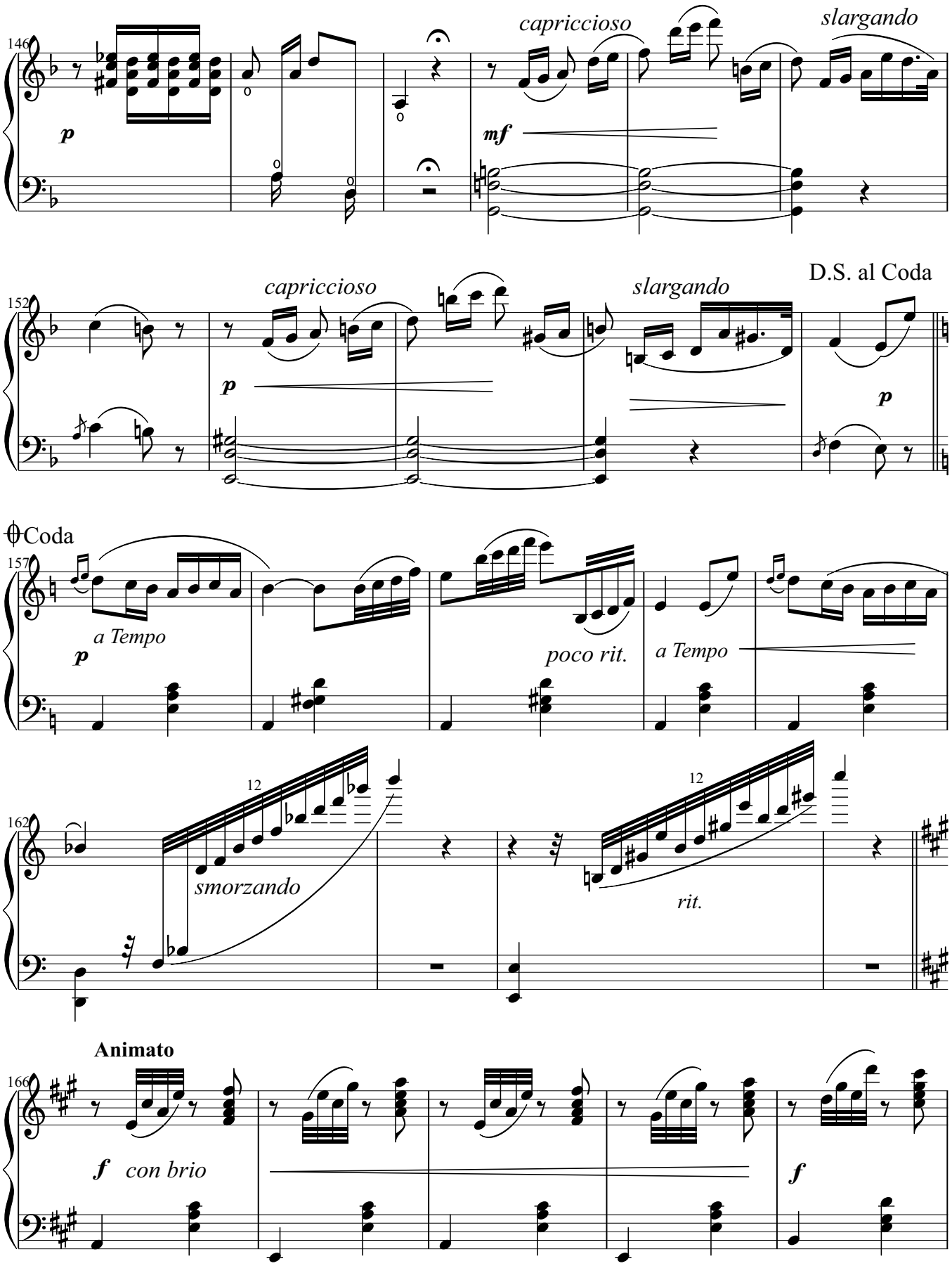

Andantino grazioso
33
p
poco rit.
a Tempo
38
a Tempo
poco rit.
mf
43
elegante
46
a Tempo
poco rit.
8va
49
mf espressivo
poco rit.

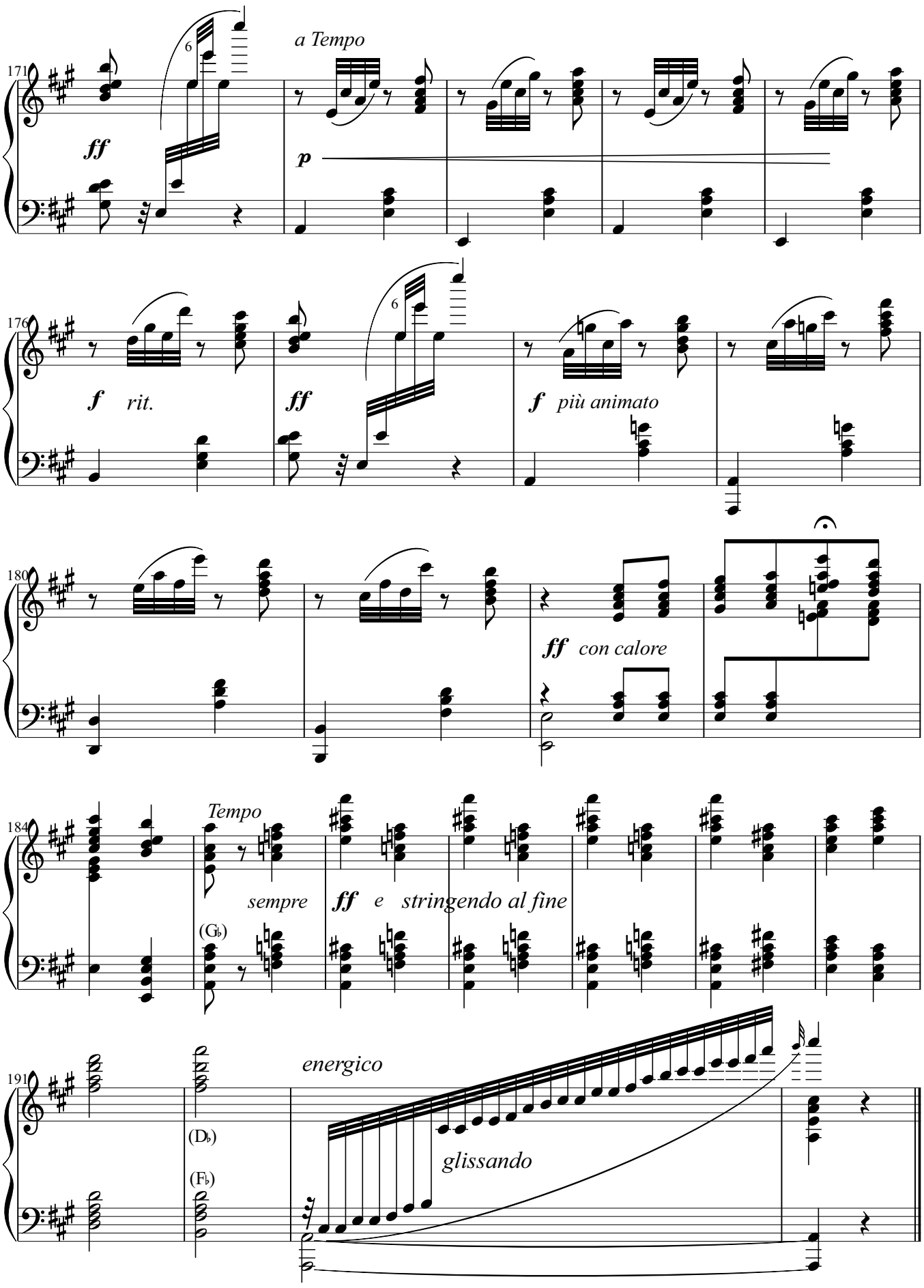

53
f
p
accelerando
f
To Coda
55
dim.
e
rall.
a Tempo
57
p
poco rit.
a Tempo
62
poco rit.
(F♭)
con grazia
(F♭)
leggiero
8va
66
rit.
poco
a
poco
Tempo


(8va)
70
Poco animato
f
mf
76
(A♯)
82
(A♯)
88
p
misterioso
8va
93
p


98
8va
103
deciso
ff
108
accel.
113
sempre ff
117
rit.
pesante
a Tempo
f


122
127
diminuendo
132
poco
a
poco
137
f brillante
8va
mf
141
(8va)
scherzando


146
capriccioso
slargando
p
mf
D.S. al Coda
152
capriccioso
slargando
p
p
Coda
157
a Tempo
p
poco rit.
a Tempo
12
12
162
smorzando
rit.
Animato
166
f con brio
f


171
6
a Tempo
ff
p
176
6
f rit.
ff
f più animato
180
ff con calore
184
Tempo
sempre
ff e stringendo al fine
(G♭)
191
energico
(D♭)
(F♭)
glissando