



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Danse Allemande N°6, en Mib Majeur (Hob. IX :6) Haydn, Joseph

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Danse Allemande N°6, en Mib Majeur
[Hob. IX :6]
Compositeur : Haydn, Joseph
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Hautbois, Piano (clavier)
Style : Classique

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aCSaqqEPAj>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Danse Allemande N°6, en Mib Majeur

Hob. IX : 6

F. J. Haydn (1732 -1809)
Transc. : Bernard Dewagtere

Hautbois

mf

Piano

mf

Hb.

4

Hb.

7

sf

sf

Danse Allemande N°6, en Mib Majeur

Hb. ²₁₀

Musical score for Horn (Hb.) and Piano (Piano) for measures 2 to 10. The Horn part is in the treble clef, and the Piano part is in the grand staff (treble and bass clefs). The key signature is one flat (B-flat major). The time signature is 2/4. The Horn part starts at measure 2 with a dynamic of *sf* and continues with a melodic line. The Piano part starts at measure 10 with a dynamic of *sf* and continues with a similar melodic line. The dynamics *sf* and *f* are indicated throughout the passage.

Hb. ¹³

Musical score for Horn (Hb.) and Piano (Piano) for measures 13 to 14. The Horn part is in the treble clef, and the Piano part is in the grand staff. The key signature is one flat. The time signature is 2/4. The Horn part starts at measure 13 with a dynamic of *sf* and continues with a melodic line. The Piano part starts at measure 13 with a dynamic of *sf* and continues with a similar melodic line. The dynamics *sf* and *f* are indicated throughout the passage.

Hb. ¹⁵

Musical score for Horn (Hb.) and Piano (Piano) for measures 15 to 16. The Horn part is in the treble clef, and the Piano part is in the grand staff. The key signature is one flat. The time signature is 2/4. The Horn part starts at measure 15 with a dynamic of *sf* and continues with a melodic line. The Piano part starts at measure 15 with a dynamic of *sf* and continues with a similar melodic line. The dynamics *sf* and *f* are indicated throughout the passage.