



Ahmed Hegazy

Schubert - serenata - D957-No.4 - By Manlio Biagi (D957)

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_amadeo12345.htm

A propos de la pièce

Titre : Schubert - serenata - D957-No.4 - By Manlio Biagi [D957]
Compositeur : Hegazy, Ahmed
Arrangeur : Hegazy, Ahmed
Droit d'auteur : Copyright © Ahmed Hegazy
Editeur : Hegazy, Ahmed
Instrumentation : Guitare seule (notation standard)
Style : Classique

Ahmed Hegazy sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

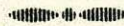
BIBLIOTECA DEL CHITARRISTA

FR. SCHUBERT

SERENATA

TRASCRIZIONE

M. BIAGI



ANTICHISSIMA CASA EDITRICE MUSICALE FONDATA NELL'ANNO 1750
A. MONZINO & GARLANDINI
MILANO - VIA LARGA, 20 - TELEF. 16.172

PROPRIETÀ DEGLI EDITORI PER TUTTI I PAESI - RISERVATI TUTTI I DIRITTI

Noce.

SERENATA A SCHUBERT

Riduz. per Chitarra sola di *MANLIO BIAGI* (Op. 32)

F. SCHUBERT

MODERATO

The musical score is written for guitar solo and consists of ten staves. It begins with a **MODERATO** tempo marking and a dynamic of **p**. The first staff includes a **C.I.** (Capo I) instruction. The second staff features a **C.V.** (Capo V) instruction, a **pp** dynamic, and a **espressivo** marking. The third staff includes a **C. III** (Capo III) instruction and a **pp** dynamic. The fourth staff has a **C.V.** instruction and a **cresc.** (crescendo) marking. The fifth staff is marked **p dolce**. The sixth staff includes a **C. III** instruction and a **pp** dynamic. The seventh staff features a **f** (forte) dynamic. The eighth staff is marked **p**. The ninth staff includes a **p** dynamic and a **3** (triple) marking. The tenth staff concludes with a **p** dynamic and a **3** marking. The score is filled with various musical notations including chords, triplets, and fingering numbers (1-4).

The musical score consists of ten staves of music for guitar. The notation includes various rhythmic patterns, fingerings, and dynamic markings. The first staff begins with a *p* (piano) dynamic. The second staff is marked *pp* (pianissimo). The third staff features a *dolce* (dolce) marking and a section labeled *C. V.* (Crescendo Vivo). The fourth staff contains complex rhythmic patterns with fingerings such as 3 4 3 2 3 1 and 2 4 3 2 3. The fifth staff is marked *pp* and includes a section labeled $\frac{1}{2}$ C. VII.... The sixth staff is marked *C. V. cresc.* (Crescendo Vivo, crescendo). The seventh staff has a circled 2 above the first measure. The eighth staff includes a circled 3 above the first measure. The ninth and tenth staves continue the rhythmic and melodic development with various fingerings and accents.

This page of musical notation consists of eight staves of music, likely for a piano. The notation includes various dynamics such as *pp* (pianissimo), *p* (piano), and *f* (forte), as well as articulations like *animato*. Fingerings are indicated by numbers 1-4. The music features complex rhythmic patterns, including sixteenth and thirty-second notes, and rests. There are also some markings like "C.V." and "C.I" which might refer to specific techniques or sections. The page is numbered "4" in the top left corner.

p

C.V. *decrescendo*

pp

morendo e rallentando a poco a poco

p *pp* *ppp*

12^o Arm.

BIBLIOTECA DEL CHITARRISTA

AGUADO

- 149 - Minuetto
110 - Lezione N. 31
174 - Studio in La magg.
ALBERT H.
54 - Elegia
AMOROSO
247 - Tersicore - *Mazurka*
266 - Charme - *Valzer*
AUTORE IGNOTO
237 - Piccolo rondò
BACH
142 - Celebre Minuetto
251 - Preludio
BARBETTA
210 - Pavana
BATTISTINI
211 - Angela - *Polka*
205 - Stella del mattino
BEETHOVEN
246 - Melodia
BERRUTI
215 - Confidenze - *Valzer*
227 - Rimpianto
62 - Serenatella
BERSANO
248 - Minuetto
109 - Gavotta
29 - Serenata spagnola
201 - Remy a Liane
BIAGI
97 - Campane a festa
BISI R.
140 - Uocchie de femmena - *Tarant.*
BRAHMS
242 - Ninna Nanna
BUSCAROLI
221 - Melissa - *Valzer*
CABASSI
153 - Sorrentina - *Tarantella*
CALVI
138 - Tempi che furono - *Minuetto*
CARCASSI
236 - Andantino
97 - Allegretto
157 - Valzer originale
184 - Capriccio in La min.
75 - Divertimento (Tamburo)
106 - Marcia militare
97 - Pastorale
CAROSIO E.
56 - Manuelita - *Tango*
48 - Valzer cantabile
57 - Folletterie - *Chitarrata*
27 - Occhioli belli - *Mazurka*
47 - Minuetto all'antica
26 - Danza inglese - *Fox trot*
51 - Pas du cygne - *Hesitation*
60 - Imitando l'arpa
53 - 8 pezzi come sopra riuniti
179 - Chiribizzi - *Polka brillante*
CARULLI
186 - Andante doloso e scherzo
232 - Andante ed allegretto
185 - Moderato Op. 21 N. 2
255 - La Marsigliese di Rouget
261 - Allegro Moderato (con accomp. di violino ad lib.)
83 - Marcia orientale
CASANOVAS I.
128 - Colombina - *Polka*
CASTELLACCI
110 - Bolero
87 - Preludio in Si min.
COLETTA C.
252 - Baciarmi - *Valzer*
89 - Amor trionfo - *Marcia*
195 - Bolero in Mi
119 - Chitarrata alla bella
120 - Le tre grazie - *Fox trot*
129 - Maria - *Gavotta*
180 - Mascherine eleganti - *Minuetto*
77 - Mimosa - *Gavotta*
131 - Napoli bella - *Marcia*
154 - Onde armoniose - *Valzer*
222 - Piccole mani - *Mazurka*
112 - Poesia lunare - *Notturmo*
164 - Primavera - *Gavotta*
108 - Serenata al mio cuore - *Tango*
80 - Tersicore e Mercurio
165 - Tra Scilla e Cariddi - *Polka*
101 - Allegro fante - *Marcia*
67 - Brunetta - *Polka*
257 - Damine incipriate - *Gavotta*
100 - Serenatella
111 - Piccola andalusa - *Seguidilla*

COLETTA C.

- 158 - Fascino - *Valzer*
228 - Frugolina - *Polka*
158 - Gavotta delle rose
203 - Habanera
209 - Idillio - *Valzer*
255 - A Frugoli
196 - Cupido si trastulla - *Fox trot*
132 - Legionari in marcia
94 - Ninfe danzanti - *Valzer*
CORDERO
90 - Ensnemo - *Serenata*
CORELLI
37 - Giga
COREZZOLA
136 - Primi albori - *Polka*
260 - Sorpresa - *Mazurka*
238 - Benignità e perdono - *Valzer*
240 - Speme - *Gavotta*
141 - Arnaldo - *Minuetto*
COPPOLA
127 - Collinette e ville - *Mazurka*
COSTA
159 - Rondò
CHIABERTO
79 - Ritorna primavera
CUCINOTTI G.
96 - Acquaiaola d'Algeri - *Danza*
72 - Capriccio turco
74 - Contadinella - *Tarantella*
147 - Lilliana - *Mazurka*
81 - Penombra - *Valzer*
150 - Sogno di Creola - *Danza*
235 - Marionette
DAAR
33 - Rondino
DA VELLETRI
152 - Solitudine
263 - Tempo di Mazurka
126 - Mazurka
214 - Piccola elegia e Mazurka
148 - Preludio in Do min.
103 - Valzer originale
204 - Tre consorelle
DE CALL L.
230 - Adagio della Sonata op. 22
DE MARTINO U.
137 - Lucevan le stelle - *Serenata*
184 - Verso ignoti lidi - *Barcarola*
178 - Alla casa solitaria
DE ROGATIS T.
225 - Gavotta delle bambole
226 - Mormorio della foresta - *Preli.*
DI PONIO B.
224 - Tarantella Op. 1
105 - Campagnola
143 - Ninna Nanna
102 - Ronda cinese
DRONGITIS S.
163 - Ultime lacrime - *Romanza*
ECRIVAIN
64 - Sogno
FENOGLIO G.
264 - Tramonto - *Bozzetto*
FERRARI A.
253 - La Calvaruso - *Tarantella*
71 - La voluttà - *Mazurka*
212 - Polka originale
127 - Marcia militare
FERRI
160 - Preludio
FERRER F.
213 - Ausencia - *Andante*
FORTEA D.
181 - Studio poetico
FRESCOBALDI D.
234 - Ricordi di Urbino - *Mazurka*
FOURNERIS
63 - Plenilunio
GARGANO
177 - Gavotta intermezzo
GENOVESI
109 - Riflessi azzurri - *Valzer*
GENTILI L.
91 - Reminiscenze - *Bozzetto*
231 - Tempo di Gavotta
GARDONE
223 - Amore ed arte
GIULIANI M.
262 - Studio in Mi magg.
194 - Studio in La min.

GIULIANI M.

- 200 - Studio Op. 48 N. 2
115 - Studio Op. 48 N. 3
197 - Andantino grazioso
144 - Sonata Op. 71 N. 2
73 - Sonata in Sol magg.
114 - Preludio
GUTIERREZ
124 - Passo doppio
218 - Viva Aragon - *Jota aragon.*
JANSEN
216 - Preludio in Mi magg.
JORI
110 - Valzer lento
KICHENER
118 - Andante - *Valzer*
LEGNANI L.
199 - Capriccio
59 - Fantasia brillante Op. 19
58 - Grande Capriccio Op. 34
35 - 4 Lezioni (Op. postuma)
125 - Tema e Variazioni
MARTINI
176 - Celebre Gavotta
MAZZA C.
92 - Messina bella - *Tarantella*
MENDELSSOHN
265 - Aria di primavera
78 - Romanza senza parole
MOLINO F. V.
229 - Gavotta
MOZZANI L.
55 - Feste Lariane
102 - Studio
MURTULA G.
264 - Amor mio - *Valzer*
145 - Barcarola
84 - Ritratto di nobile Signora
182 - Serenata spagnola
30 - Canto senza parole
250 - Chitarrata
245 - Danza
168 - Gavotta
171 - Intermezzo
172 - Improvviso
173 - Minuetto
66 - Omaggio a Sor
69 - Piccolo preludio
175 - Piccola serenata
64 - Piccolo paggio
88 - Piccola suite
258 - Piccolo studio
169 - Preludio
170 - Polacca
202 - Raccontino della nonna
99 - Studio - Guizzante Silfide
28 - Studio improvviso
36 - Sonata
266 - Studio
49 - 3 Studi
166 - Tarantella
259 - Tramonto sul mare
98 - Valzer strapase
157 - Voci dai campi
167 - Valzer lento
34 - Vecchio Pierrot - *Strimpellata*
62 - Voci del passato - *Melodia*
38 - Studio - Alba Siciliana
NAKANO JIRO
32 - Arie coreane
NAPOLITANO A.
146 - Nell'attesa - *Valzer*
PADOVETZ J.
219 - Polonese
PAGANINI C.
233 - Bononia docet - *Mazurka*
78 - Meditazione
PIGNOTTI E.
217 - Serenissima - *Mazurka*
PRAT
160 - Minuetto
POLICANTE
85 - Preludio
PUCCI D.
239 - Sogno d'amore - *Mazurka*
PUENTE ARNAO
123 - Sourisas - *Mazurka*
189 - Strategia amorosa - *Marcia*
130 - La prediletta - *Gavotta*
187 - Brisas campestre - *Mazurka*
190 - Grati ricordi - *Mazurka*
65 - Ofrenda de Arte - *Gavotta*

PUENTE ARNAO

- 188 - Rimembranze! - *Marcia*
107 - Inno nazionale del Perù
191 - Pensamientos amistosos - *Valzer*
52 - Serenata a Venezia
REGONDI G.
76 - Studio N. 1
ROSTAGNI
109 - Amore - *Mazurka*
82 - Vanda - *Valzer*
ROESSINGER
148 - Galanteria - *Gavotta*
ROSSI
79 - O mia chitarra - *Int.*
227 - Tarantella
SALVATOR ROSA (?)
116 - Fenesta che lucive...
SARCOLI A.
208 - Polka-Galop
SAVINI
31 - La ronda de los Serenos
SCHUBERT
104 - Andantino con moto
SCHUMANN
61 - Il contadino allegro
61 - Canzonetta del cacciatore
SCIACCA
243 - Joli coeur - *Polka*
121 - Aria di danza
SERAFINO
155 - Scherzo
SILVESTRI
95 - Serenata alla luna
SOR F.
178 - Galop in Sol
113 - Celebre Aria di Mozart
139 - Piccolo pezzo orig. N. 1
138 - Piccolo pezzo orig. N. 2
183 - Valzer facile
207 - Folies d'Espagnes
206 - Rondò
79 - Andante
156 - Mazurka
93 - Studio in Si min.
68 - Lezione N. 26
93 - Minuetto
TARAFFO P.
256 - L'onda - *Valzer*
TARRAGO
156 - Canzone asturiana
TARREGA F.
122 - Minuetto
TERZI Gio. Ant.
241 - Gagliarda
TERZI B.
41 - Nostalgie - *Minuetto*
40 - Sera di Maggio - *Barcarola*
50 - Imitando l'arpa - *Preludio*
42 - Serenata alpestre
43 - Nevicata - *Pastorale*
44 - Passa il reggimento - *Marcia*
45 - Malinconie autunnali - *Nottur.*
46 - Polonese
39 - Preghiera dell'opera Mosè
244 - Celebre Serenata di Schubert
117 - Bercense
VISOTSKY
135 - Priaka - *Variazioni*
VIZZARI A.
193 - Preludio originale
VINAS
192 - Imitando il Piano
YAMADO
87 - Siesta

Due Chitarre

- CARULLI
254 - Piccola fuga
232 - Andante ed Allegretto
161 - Romanza
87 - Duetto concertante
CHASSAIN R.
133 - Le Prince Charmant, *Gavotta*
DE CALL L.
162 - Andante
192 - Piccolo Rondò
CAROSIO
177 - Inno Critarristico con 3^a chit. ad lib.
WEBER
151 - Donna Diana
DARR
70 - Duetto
SOR
201 - Momento di valzer

Edizioni MONZINO & GARLANDINI

free-scores.com