



# Herve David H

## Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima Meledje, Anthony

### A propos de l'artiste

Autodidacte, Passionné de chant choral.

**Qualification :** Autodidacte

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_rvdvd.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_rvdvd.htm)

### A propos de la pièce

**Titre :** Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima  
**Compositeur :** Meledje, Anthony  
**Arrangeur :** H, Herve David  
**Droit d'auteur :** Copyright © Hervé David H  
**Editeur :** H, Herve David  
**Instrumentation :** Choeur SATB, Soliste

**Style :** Religieux - Eglise  
**Commentaire :** Petite Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima !  
NB: Le Gloria n'est pas liturgique; il ne faut donc pas l'interpréter au cours de la Messe à la partie du Gloria!

Herve David H sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

MESSE  
EN L'HONNEUR DE  
*SAINTE ROSE DE LIMA*



(Kyrie, Gloria, Sanctus, Agnus Dei)

**AC** : Christophe Anthony MELEDJE

**Harmonies** : Hervé David H.

*Chorale Saint Martin de Porrès*  
Paroisse Universitaire Saint Dominique Dakar



# Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima

## Kyrie

T&M : *Christophe Anthony Meledje*

Harm : *Hervé David H.*

### Refrain

Soprano

Alto

Tenor

Bass

1-3. Ky ri e e le i son, Ky ri e e le i son  
2. Chris te e le i son, Chris te e le i son

1-3. Ky ri e e le i son Ky ri e, Ky ri e e le i son  
2. Chris te e le i son Chris te, Chris te e le i son

1-3. Ky ri e e le i son Ky ri e, Ky ri e e le i son  
2. Chris te e le i son Chris te, Chris te e le i son

1-3. Ky ri e e le i son, Ky ri e e le i son  
2. Chris te e le i son, Chris te e le i son

Sol Mim Do Ré Sim \* Si7 Mim Lam Ré7 sol

### Couplets

#### Soliste

11 Do Ré Sim Sol Do Ré Sol Si

1. Con sci ents de no tre mi sè re, Ô Jé sus nous ve nons à toi! Oui tu sais nous som mes pous

22 Mim Do Sol Ré

siè re, ton par don ren dra no tre joie.

34 Do Ré Sol Do Sol Ré Sol Si

2. U ne pa ro le de toi, et nos â mes se ront gué ries. Fils de l'homme re gar de la

45 Mim Do Sol Ré

foi de tes frères en ton nom ré u nis

\* Fausse relation chromatique voulue

### Refrain :

1-Kyrie eleison, Kyrie eleison !  
2-Christe eleison, Christe eleison!  
3-Kyrie eleison, Kyrie eleison!

1-  
Conscients de notre misère,  
Ô Jésus nous venons à Toi!  
Oui tu sais nous sommes poussière,  
ton pardon rendra notre joie !

2-  
Une parole de Toi  
et nos âmes seront guéries.  
Fils de l'homme regarde la foi  
de tes frères en ton nom réunis!

Refrain 1 - Couplet 1 - Refrain 2 - Couplet 2 - Refrain 3

# Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima



## Gloria

M: Christophe Anthony Meledje

Harm: Hervé David H.

Joyeux ♩=85-90

Tenor Solo (libre)

Couplets 

1- Nous

Soprano

Sol Do Ré Fa#m Ré Si Do Ré7 Sol

Glo ri a in ex cel sis De o, Glo ri a in ex cel sis De o.

Alto

Glo ri a in ex cel sis De o, Glo ri a De o.

Tenor

Glo ri a Glo ri a De o, Glo ri a in ex cel sis De o.

Bass

Glo ri a Glo ri a De o Glo ri a De o.

Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré

te lou ons, te bé nis sons, à toi notr' a do ra tion; Sei gneur Dieu Roi du ciel,

Do Ré7 Sol

nous pro cla mons tes mer veilles.

Do Ré Sol Mim Lam Mi Lam Do Ré Sol Mim

2- Jé sus fils u nique du pè re, Re çois nos pri è res; Ô Christ Toi l'a gneau si doux,

Ré La Ré

prends pi tié de nous.

Sol Do Ré Sol Do Ré Sol Do Ré

3- Le saint Très Haut: Jé sus Christ, no ble de meu re du Saint Es prit, lien d'a mour et

Sol Mim Sol Do La7 Ré

de lu miè re dans la gloi re de Dieu le pè re.

## ⊕ Coda

*Pour Finir : Répéter autant que voulu*

Fine

Sol Do Sol Ré Sol Do Sol Ré Sol

A men A men A men A men A men A men A men

A men A men A men A men A men A men

A men A men A men A men A men

A men A men A men A men A men

*Refrain : Gloria in excelsis Deo (bis)*

1- Nous te louons, te bénissons;  
 A Toi notre adoration.  
 Seigneur Dieu Roi du ciel,  
 Nous proclamons tes merveilles.

2- Jésus Fils unique du Père,  
 Reçois nos prières;  
 Ô Christ Toi l'agneau si doux,  
 Prends pitié de nous.

3- Le Saint Très Haut : Jésus Christ,  
 Noble demeure du Saint Esprit,  
 Lien d'amour et de lumière,  
 Dans la gloire de Dieu de Père.

Amen.



# Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima

## Sanctus

M: Christophe Anthony Meledje

Harm: Hervé David H.

♩ = 92

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Sol Mim Do La9 Ré

1. \* Sim Si7 Mim La7 Ré Si7 Do

2.

Sanc tus Sanc tus Sanc tus Do mi nus Sanc tus De us

Sanc tus Sanc tus Sanc tus Do mi nus Sanc tus De us

Sanc tus Sanc tus Sanc tus Do mi nus Sanc tus De us

Sanc tus Sanc tus Sanc tus Do mi nus Sanc tus De us

6 Ré7 Sol Sim **Soliste** Do Ré Sol Mim La7 Ré

sa ba oth ! 1- Ple ni sunt coe li et ter\_ ra glo ri a tu\_ a

**Soprano & Alto**

sa ba oth ! ouh

sa ba oth ! ouh

sa ba oth ! ouh

\*Fausse relation chromatique voulue

Sanctus Sanctus Sanctus Dominus!

Sanctus Sanctus Sanctus Deus sabaoth !

1- Pleni sunt caeli et terra gloria tua ! (soliste + choeur bf)

Hosanna, Hosanna in excelsis, Hosanna, Hosanna in excelsis ! (soliste puis ch)

2- Benedictus qui venit, in nomine Domini! (soliste + choeur bf)

Hosanna, Hosanna in excelsis, Hosanna, Hosanna in excelsis ! (soliste puis ch)

## Soliste puis chœur

Fine Soliste

Ho san na Ho san na in ex cel sis! Ho san na Ho san na in ex cel sis! 2-Be ne dic tus

Ho san na Ho san na in ex cel sis! Ho san na in ex cel sis! ouh

Ho san na in ex cel sis! Ho san na Ho san na in ex cel sis! ouh

Ho san na Ho san na in ex cel sis! Ho san na Ho san na in ex cel sis! ouh

16 Ré Sol Mim La7 Ré

qui ve nit, in no mi ne Do mi ni

# Messe en l'honneur de Sainte Rose de Lima



M: *Christophe Anthony Meledje*

Harm: *Hervé David H.*

## Agnus Dei

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Sol Mim Do Ré Sim\* Si7 Mim Do La9 Ré Si7 Do  
1, 2.

A gnus De i qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re

A gnus De i qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re

A gnus De i qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re

A gnus De i qui tol lis pec ca ta mun di, mi se re re

6

Sol Ré Si Lam Mi 7 La

no bis Do na no bis pa cem!

no bis Do na no bis pa cem!

no bis Do na no bis pa cem

no bis Do na no bis pa cem!

\* Fausse relation chromatique voulue

*Agnus Dei qui tollis peccata mundi, miserere nobis !*

*Agnus Dei qui tollis peccata mundi, miserere nobis !*

*Agnus Dei qui tollis peccata mundi, dona nobis pacem !*