



# Steve Herwan

Cameroun

## MESSE DU RESSUSCITÉ (Sanctus)

### A propos de l'artiste

Bah je suis KAMEDOUM HERWAN STEVE, jeune camerounais passionné de la musique. C'est en 2010 que je m'intéresse à la musique chant choral et je vais poursuivre mes études de solfège au collège polyvalent bilingue Saint Luc de Penja près de l'Ab Billy omer enseignant de musique. C'est en 2016 que Dieu me met sur les traces du Maestro Mbarga Manga Jean Marie vianni avec qui je vais continuer les études en solfège composition et Harmonie. Aujourd'hui, je suis maître de chœur de plusieurs Chorales dans les villes de Douala et penja. Et aussi chanteur lyrique, je suis ici pour apprendre de vous chers grand Maestro.

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_steve237.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_steve237.htm)

### A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	MESSE DU RESSUSCITÉ [Sanctus]
<b>Compositeur :</b>	Herwan, Steve
<b>Arrangeur :</b>	Herwan, Steve
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Steve Herwan
<b>Editeur :</b>	Herwan, Steve
<b>Style :</b>	Classique

### Steve Herwan sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste



# MESSE DU RESSUSCITÉ

## Sanctus

Par: KAMEDOUM HERWAN STEVE

$\text{♩} = 70$   
*Refrain*

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

*Sanc- tus sanc- tus*  
*Sanc- tus sanc- tus*  
*Sanc- tus sanc- tus*  
*Sanc - tus sanc- tus*

6

S.  
A.  
T.  
B.

1.

*Sanc- tus Do- mi- num De - us sa - ba - oth*  
*Sanc- tus Do - mi- num De - us sa - ba - oth*  
*Sanc- tus Do- mi- num De - us sa - ba- oth*  
*Sanc- tus Do - mi- num De - us sa - ba - oth*

9

2.

S. *sa* - *ba* - *oth*

A. *sa* - *ba* - *oth*

T. *sa* - *ba* - *oth*

B. *sa* - - - *ba* - *oth*

10

**Couplet 3**

S. *1. Ple-ni sunct cae - li in ter-ra glo - ri - a tu - a*

A. *1. Ple-ni sunct cae - li in ter-ra glo - ri - a tu - a*

T. *Ouh* - - *ouh* - - *ouh*

B. *Ouh* - - *ouh* - - *ouh*

14 *coda*

S. *Ho-sa - na in ex - cel - sis ho-sa - na in ex - cel - sis*

A. *Ho-sa - na in ex - cel - sis ho-sa - na in ex - cel - sis*

T. *Ho - sa - na in ex - cel - sis ho - sa - na in ex - cel - sis*

B. *Ho - sa - na in ex - cel - sis ho - sa - na in ex cel - sis*

18 *Couplet 2*

S. *2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in - no - mi - ne Do - mi - ni*

A. *2. Be - ne - dic - tus qui ve - nit in - no - mi - ne Do - mi - ni*

T. *Ouh ouh*

B. *Ouh*