



Hirwa Florent

Arrangeur, Compositeur

Rwanda, Huye

A propos de l'artiste

Je suis un jeune qui aime et adore la musique classique je suis un petit pianiste mais qui s'aventure car chez nous il n'y a pas d'écoles de musique..je serai très heureux de recevoir vos commentaires et votre aide.

je suis compositeur, pianiste et organiste

si tu aimes envoie ton commentaire sur hirwa.florent@gmail.com OU PAR TEL: +250726348699

Je suis heureux de vous..

Merci.

A propos de la pièce



Titre: AVE MARIS STELLA
Compositeur: Hirwa Florent
Licence: hirwa florent@all rights reserved
Instrumentation: Orgue, Voix
Style: Hymne

Hirwa Florent sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_heureux.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

AVE MARIS STELLA.

HIRWA Florent

Andante.

mf *p*

A VE MA RIS STE LLA DE I MA TER AL MA A VE

The first system of the score is in 4/4 time. It begins with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The tempo is marked 'Andante'. The first measure has a dynamic of *mf*. The melody is in the treble clef, and the accompaniment is in the bass clef. The lyrics are: A VE MA RIS STE LLA DE I MA TER AL MA A VE. The system ends with a *p* dynamic marking.

pp *mf*

MA RIS STE RA DE I MA TER AL MA A TQUE SE MPER VIR GO

The second system continues the melody and accompaniment. It starts with a *pp* dynamic in the first measure, followed by a *mf* dynamic. The lyrics are: MA RIS STE RA DE I MA TER AL MA A TQUE SE MPER VIR GO. The system ends with a *mf* dynamic marking.

p *mf*

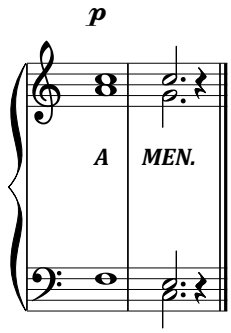
FE LIX COE LI POR TA A TQUE SE MPER VI RGO FE LIX

The third system features a *p* dynamic for the first measure, which includes a triplet of eighth notes. The rest of the system is marked *mf*. The lyrics are: FE LIX COE LI POR TA A TQUE SE MPER VI RGO FE LIX. The system ends with a *mf* dynamic marking.

mf

COE LI POR TA. A MEN A MEN A MEN A MEN A MEN A MEN

The fourth system is marked *mf* throughout. It begins with the lyrics 'COE LI POR TA.' followed by a repeat sign. The lyrics then continue: A MEN A MEN A MEN A MEN A MEN A MEN. The system ends with a *mf* dynamic marking.



*Sumens illud Ave
Gabrielis ore,
Funda nos in pace,
Mutans Evae nomen.*

*Solve vincia reis
Profer lumen caecis,
Mala nostra pelle,
Bona cuncta posce.*

*Monstra te esse Matrem,
Sumat per te preces
Qui pro nobis natus,
Tulit esse tuus.*

*Virgo singularis,
Inter omnes mitis,
Nos culpis solutos,
Mites fac et castos.*

*Vitam praesta puram,
Iter para tutum,
Ut videntes iesum,
Semper collaetemur*

*Sit laus Deo Patri,
summo Christo decus,
Spirtui Sancto,
Tribus honor unus. Amen*