



# Florent Hirwa

Arrangeur, Compositeur

Rwanda, Huye

## A propos de l'artiste

Salut,

Je suis Hirwa Florent, un compositeur et un pianiste

Je veux grandir et m'améliorer et j'ai besoin de toi et de vous!

J'ai besoin d'instruments musicaux, des innovations et en premier j'ai besoin de sentir que ma musique te rend heureux & cool et t'aide, colore ta vie..

En effet j'ai pas fréquenté aucune école de musique, j'ai lu des théories et j'ai fait des pratiques...c'est magique! J'ai été organiste, pianiste, tout ce que je sais c'est que j'aime la musique!

Merci!

Si tu as un don, une aide, une idée, une nouvelle horizon tu peux m'écrire sur: [hirwa.florent@gmail.com](mailto:hirwa.florent@gmail.com)

, Tel: +250726348699, ou via Ria, Moneygram, Westernunion... Merci ..Ciao!

**Page artiste :** [www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_heureux.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_heureux.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	BURIED TREASURE
<b>Compositeur :</b>	Hirwa, Florent
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Florent Hirwa
<b>Style :</b>	Classique

Florent Hirwa sur [free-scores.com](http://free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# BURIED TREASURES

HIRWA Florent

*Andante con brio.*

pp

1. 2.

This system contains the first two measures of the piece. The right hand features a melody of eighth notes, while the left hand provides a simple bass line. A first ending bracket spans the last two measures, with a second ending alternative provided.

p

1.

This system contains measures 3 and 4. The right hand continues with eighth-note patterns, and the left hand has a steady bass line. A first ending bracket is present at the end of the system.

pp

This system contains measures 5 and 6. The right hand has a more complex texture with chords and eighth notes, while the left hand continues with a simple bass line.

p

This system contains measures 7 and 8. The right hand features a dense texture of chords and eighth notes, while the left hand has a simple bass line.

*mp*

*For our lovelies near or far on the globe or under it!*

*mf*

Tx Beeth.

Decresc.

Tx mozART

*p* Cresc. *mf*

For this day and his architecturer!

Decresc. *p*

*pp*

For every little child ready to love and for the smooth hands she lies on!

*p*

Thx Bach,Handel...And you!

*mf*

*p*

*I believe they are some who still care!*

*mf*

*p*

Thx everyone Mandela, Martin L.K, MJ, Gandhi, Mother Theresa  
and so on... and you who is trying hard!

*pp* *p*

1. 2. *mp*

*For every little smile  
and every step shown!*

1. 2. *pp* *p*

*pp* *p*