

Voici que les étendards de notre roi s'avancent

'Vexilla regis'

Adaptation française : André Gouzes

Harmonisation : Adrien Cavarec

Soliste ou voix d'hommes



1. Voi-ci que les é-ten-dards de no-tre Roi s'a-van-cent, sur nous la Croix res-plen-dit dans son mys-tè - re



où, dans sa chair, - le Cré-a-teur du mon-de fut pen-du comme un bri-gand au gi-bet - des es-cla-ves.

3 voix mixtes



2. Les mains - percées de clous, les pieds et les en-trail-les, c'est là qu'il vient s'im-mo-ler pour tous les hom-mes,



bles-sé aus-si par la poin-te d'u-ne lan-ce, il ré-pand l'eau et le sang pour la-ver - nos of-fen-ses.

Ooh...

Sopranes + A.T.B. "Ooh..."



3. A-lors les chants de Da-vid pour lui se ré-vé-lè - rent, a-lors les psau-mes vrai-ment - s'ac-com-pli-rent



quand le prophète an-non-çait à tous les peu-ples : "Il a ré-gné par le bois, le Sau-veur - no-tre Maî-tre."

Hommes + Femmes "Ooh..."



Ooh...

4. Bel Ar - bre res-plen-dis-sant, é - cla-tant de lu-mière, tu es pa-ré de la pour - pre ro - ya - le,
6. Sa-lut sain-te Croix, sa - lut notre u-nique es-pé-ran-ce, sa-lut autel qui por-tas l'A-gneau sans ta-che,



tu fus é - lu comme l'arbre le plus di - gne de porter ce Corps très saint, de tou - cher - à ses mem-bres.
de par la grâ-ce de sa Pas-sion très sain-te, tu ré - ré la mort et la mort rendu la Vi - e.

Tutti

5. Heu - reu - se Croix où pè - se la ran - çon du mon - de, par qui l'En - fer a trem - blé en son Em - pi - re,
7. Ô Dieu sou - ve - rain et bon, Tri - ni - té bien - heu - reu - se, nous T'a - do - rons, nous Te ren - dons - grâ - ce,

heureuse es - tu de porter ce fruit de vi - e, et les peuples rassemblés applaudissent ton triomphe.
rè - gne sur nous à tra - vers - tous les siècles, nous que tu as re - le - vés par ta Croix - glo - ri - eu - se.