



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Hymnes et Cantiques N°078 (Chorale)

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège.
Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymnes et Cantiques N°078 (Chorale)
Compositeur : Wheale, William
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Jésus ! mon Fort et mon Rocher

♩ = 85
Avec ampleur

mf

78

1. Jé - sus! mon Fort et mon Ro - cher,
2. Ta grâce, ô Dieu, m'a par - don - né,
3. La dé - li - vrance est dans ton bras,

f

Mon grand Li - bé - ra - - teur !
Et ton ciel est à moi.
Et l'a - - mour dans ton cœur.

mf

Quel en - ne - mi peut m'ap - pro - cher
De ta puis - sance en - vi - ron - né,
Quel bon - heur ! Tou - jours tu se - ras

f

Sous ton bras pro - - tec - teur ?
Je puis tout par la foi.
Ma gloire et mon Sau - veur !

Paroles de
Henri-Louis Empeytaz
Mètres : 86.86

Musique de
William Wheale (1696-1727), 1729
Mélodie : Bedford