

France, montbeliard

## Hymnes et Cantiques N°104 (chorale)

## A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste: https://www.free-scores.com/partitions\_gratuites\_mozart25.htm

## A propos de la pièce



Titre: Hymnes et Cantiques N°104 (chorale)

Compositeur : Urhan, Christian
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano et Voix
Style : Religieux - Eglise

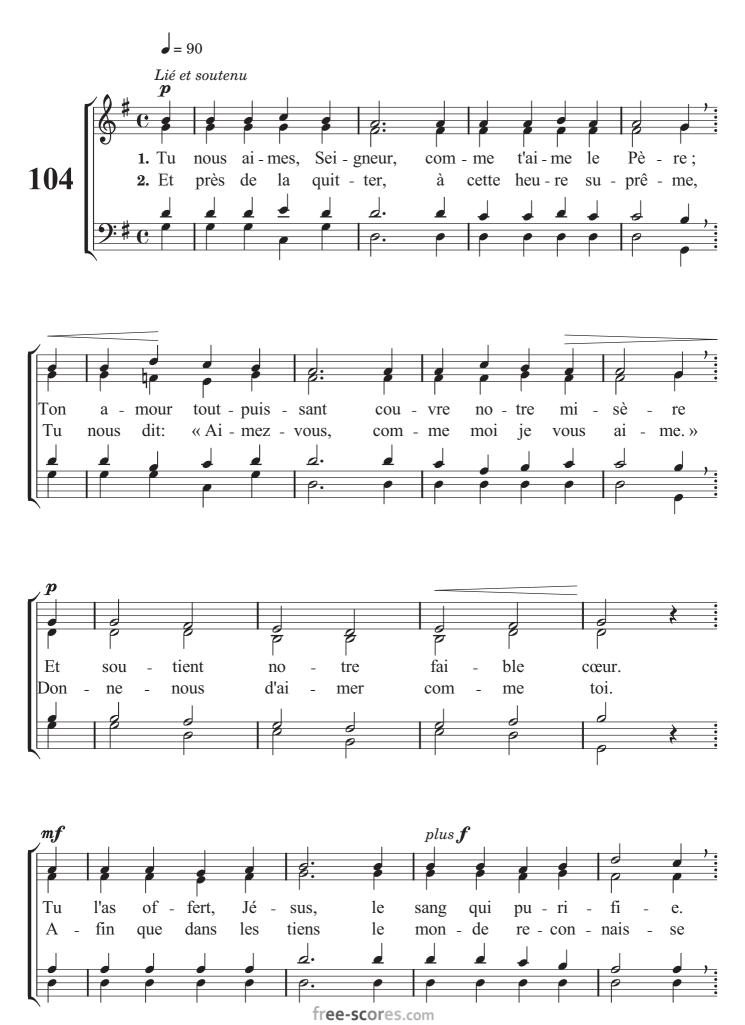
Jérémie Brenner sur free-scores.com



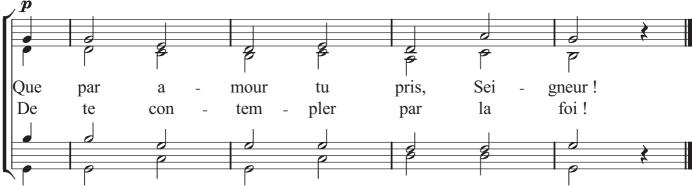
- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ajoutée le : 2011-02-11 Dernière mise à jour le : 2011-02-09 16:23:47

## Tu nous aimes, Seigneur, comme t'aime le Père







Paroles de Mme Mary Lemire ( ? - 1852)

Mètres : 12f12f8.D

Musique de Christian Urhan (1790-1845) Mélodie : Tu nous aimes, Seigneur