



DOMINIQUE ILUNGA LUSE

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Editeur

Rép. Démocratique du Congo

A propos de l'artiste

Dominique Luse

Auteur compositeur

Chef de chœur

Je fais plus la musique sacrée mais par moment

Aussi quelques interprétations.

Plusieurs oeuvres sacrée et harmonisation des chants traditionnels congolais

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_luse.htm

A propos de la pièce

Titre :	LEO NDJO LEO
Compositeur :	ILUNGA LUSE, DOMINIQUE
Arrangeur :	ILUNGA LUSE, DOMINIQUE
Droit d'auteur :	Copyright © DOMINIQUE ILUNGA LUSE
Editeur :	ILUNGA LUSE, DOMINIQUE
Style :	New age - Ambiance

DOMINIQUE ILUNGA LUSE sur free-scores.com



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

LEO NDJO LEO

(Chant populaire de victoire et motivation - RDC)

Couplets: Dominique Luse

Arrang.: Dominique Luse

Refrain Le - o le - o ndjo le - o le -

Musical notation for the first system, measures 1-5. Treble and bass staves in 2/4 time, key of Bb. The melody is simple and rhythmic, with lyrics 'Le - o le - o ndjo le - o le -'.

o ki - vu - mbi na dja - sho le - o sho

Musical notation for the second system, measures 6-10. Treble and bass staves in 2/4 time, key of Bb. The melody continues with lyrics 'o ki - vu - mbi na dja - sho le - o sho'. There are two endings: 1. and 2.

1. Le - - - o twa ba - wi - na eh!

Musical notation for the third system, measures 11-14. Treble and bass staves in 2/4 time, key of Bb. The melody continues with lyrics '1. Le - - - o twa ba - wi - na eh!'.

le o 1. ba - n'a - nza ku - li - ya le - o
2. ba - n'a - nza bu - ko - mvi
3. ba - n'a - nza ma - i - bwe

Musical notation for the fourth system, measures 15-18. Treble and bass staves in 2/4 time, key of Bb. The melody continues with lyrics 'le o 1. ba - n'a - nza ku - li - ya le - o', '2. ba - n'a - nza bu - ko - mvi', and '3. ba - n'a - nza ma - i - bwe'.