



Lydia Jai-Descamps

Arrangeur, Compositeur, Interprete, Professeur

France, Sainte Christine

A propos de l'artiste

née dans une famille de chanteurs, elle commence dans les chorales locales, la rencontre avec Bernard Fabre Garrus et Jacques Barathon, seront décisif, (1990) après des cours intensifs de chant, elle chantera en soliste, maintenant elle se consacre à l'harmonisation et à la création, notamment Mélénaour, (messe-conte musical) en 2008, ainsi qu'à la direction de chœur, et technique vocale

Qualification: formation autodidacte!

A propos de la pièce

Titre:	Ave Maria
Compositeur:	Jai-Descamps, Lydia
Arrangeur:	Jai-Descamps, Lydia
Licence:	Copyright © Lydia Jai-Descamps
Editeur:	Jai-Descamps, Lydia
Style:	Religieux - Contemporain

Lydia Jai-Descamps sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_lydia-jai-descamps.htm

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

AVE MARIA

Remarques :

Compositeur : Lydia JAY-DESCAMPS
mars 2009

Soprano *mf*₆₀
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na

Alto *mf*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na

Ténor *mf*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na

Basse *mf*
A - ve Ma - ri - a, gra - ti - a ple - na

mf
do - mi - nus te - cum

mf
Do - mi - nus te - cum

mf
Do - mi - nus te - cum

mf
Do - mi - nus te - cum

mf
Be - ne - - - dic - ta - tu Fruc

mf
Be - ne - - - dic - ta - tu

mf
Be - ne - - - dic - ta - tu

mf
Be - ne - - - dic - ta - tu

mf tus ven - tris tu *ff* i Je - sus
mf Fruc - tus ven - tris tu *ff* i Je - sus
mf Fruc - tus ven - tris tu *ff* i Je - sus
 - - tus ven - tris tu - - i Je - sus

p sanc - ta *fz fp* Ma - ri - a
p sanc - ta *fz fp* Ma - ri - a
p sanc - ta *fz fp* Ma - ri - a
 sanc - ta *fz fp* Ma - ri - a

mf sanc - ta Ma - ri - a o - ra pro - no -
mf sanc - ta Ma - ri - a o - ra pro - no -
mf sanc - ta Ma - ri - a o - ra pro - no -
 sanc - ta Ma - ri - a o - ra pro - no -

- bis pe - ca - to
 - bis pe - ca - to
 8 - bis pe - ca - to
 - bis pe - ca - to

ri - bus nunc et in mor - tis a - - men
 ri - bus nunc et in mor - tis a - - men
 8 ri - bus nunc et in mor - tis a - - men
 ri - bus nunc et in mor - tis a - - men

a - - - - - men
 a - - - - - men
 8 a - - - - - men
 a - - - - - men