



# Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

## The Entertainer (The Entertainer) Joplin, Scott

### A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.  
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

**Qualification :** Docteur en Musicologie  
**Sociétaire :** SACEM - Code IPI artiste : 342990  
**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_bernard-dewagtere.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** The Entertainer  
[The Entertainer]  
**Compositeur :** Joplin, Scott  
**Arrangeur :** Dewagtere, Bernard  
**Droit d'auteur :** Copyright © Dewagtere, Bernard  
**Instrumentation :** Luth (français), piano ou orgue  
**Style :** Jazz  
**Commentaire :** "The Entertainer" est un classique du Piano Ragtime écrit par Scott Joplin en 1902. Il a eu une notoriété internationale lors de la renaissance du ragtime dans les années 1970, quand il a été utilisé comme thème musical pour le film L'Arnaque (The Sting) oscarisé en 1973. (Wikipedia)

### Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :  
- pour les représentations publiques  
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=40023>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# The Entertainer

Scott Joplin (1902)

Transc. : Bernard Dewagtere

♩ = 64

Musical score for the first system, measures 1-4. The score is in 2/4 time. The top staff is for the Luth (Lute), the middle for Piano, and the bottom for Piano (Pno). Dynamics include *mf* and *f*.

Musical score for the second system, measures 5-8. The score is in 2/4 time. The top staff is for the Luth, the middle for Luth (Luth), and the bottom for Piano (Pno). Dynamics include *f* and *mf*. The Luth part includes a tablature with fret numbers (d, e, a, b, c, e, a) and fingerings (1, 2, 3, 4).



The Entertainer

21 *mf*

Luth

Pno

26

Luth

Pno

The Entertainer

4

30

30

Luth

*mf*

30

Pno

35

35

Luth

*mf*

35

Pno