



# Sanz Biosca Josep

Compositeur

Espagne

## A propos de l'artiste

Honorable professeur imbécile qui, touché par la grAce subtil des Ancien Dieux, e'crit vers et compose de la musique à son viell Age.

Profit-toi!

[www.myspace.com/meninfot67](http://www.myspace.com/meninfot67)

**Site Internet:** <http://www.myspace.com/meninfot67>

## A propos de la pièce



**Titre:** «BLAU DE BLAUS»  
[Opus 2]  
**Compositeur:** Josep, Sanz Biosca  
**Editeur:** Josep, Sanz Biosca  
**Instrumentation:** Violoncelle et Piano  
**Style:** Blues

## Sanz Biosca Josep sur [free-scores.com](http://www.free-scores.com)

[http://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_ascleta.htm](http://www.free-scores.com/partitions_gratuites_ascleta.htm)

- Contacter l'artiste
- Commenter cette partition
- Ajouter votre interprétation MP3
- Accès partition et écoute audio avec ce QR Code :



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

# BLAU DE BLAUS

Josep Sanz Biosca

Violoncel & Piano

Blues Moderato

The musical score for "Blau de Blaus" is written for Violoncel and Piano. It is in the key of B-flat major and 3/4 time, with a tempo marking of Moderato. The score consists of 38 measures, divided into two systems of 19 measures each. The first system (measures 1-19) is primarily in the bass clef, with a dynamic marking of *mf* at measure 12. The second system (measures 20-38) includes both bass and treble clefs. The piece is characterized by its bluesy feel, featuring numerous triplet figures and slurs. Dynamic markings include *f* at measure 23. The score concludes with a final cadence in measure 38.

41

44

47

50

53

56

59

62

65

68

71

74

*p*

*expressiu*

77

80

83

86

*mf*

3

89

3

3

3

92

3

3

95

3

3

3

3

3

98

*p*

101

104

*mf*

107

*p*

110

*f*