



Jytte Jost

Danemark, Genval

Ein Veilchen La Violette

A propos de l'artiste

Je suis danoise et j'ai commencé de jouer le piano à l'âge de 7 ans, mais le vrai éducation musicale j'ai eu en Belgique. 10 ans dans une académie de musique, et 3 ans de plus chez une pianiste russe. J'ai jouée le violon pendant 20 ans, 7 ans de violon alto et 4 ans la clarinette. Ce ne que récemment (2 ans) que je compose. les 5 pièces pour piano à quatre mains sont d'une difficulté progressif. J'ai composé 7 pièces pour clarinette et piano titulé fleurs du printemps et une quatuor mixte avec piano. Je joue l'alto dans une orchestre de chambre amateurs et mon projet est de composer une pièces pour celle-ci.

Qualification : académie de musica 10 ans

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jyttejost.htm

A propos de la pièce



Titre : Ein Veilchen La Violette

Compositeur : Jost, Jytte

Droit d'auteur : Copyright © Jytte Jost

Instrumentation : Voix Soprano ou Tenor et Piano

Style : Classique

Commentaire : Lied inspiré de Mozart

Jytte Jost sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Ein Veilchen

Jytte Jost

Texte/ Goethe

Soprano

Piano

□ □ □ □ □

S

Pno.

Ein Veil - chen auf der

p

S

Pno.

Wie - se stand; Ge - bückt in sich und un - be - kannt; Es war ein her - zigs Veil - chen, Da

15

S kam ein' jun - ge Schâ - fer - in Mit leich - tem Schritt und mun - term Sinn da - her da -

Pno.

20

S her die Wie - se her und sang. Ach! denkt das Veil - chen, wâr ich nur die

Pno.

25

S schön - ste Blu - me der Na - tur, ach, nur ein klei - nes Weil - chen, Bis mich das Lieb - chen

Pno.

p

pui mosso

30

S ab - ge - pflückt Und an dem Bu - sen matt ge - drückt, ach nur, ach nur ein

Pno.

35 *f*

S Vier - tel-stünd - chen lang! Ach! a-ber, ach! das Mäd-chen kam und

Pno. *f* *mp*

40 *p*

S nicht in Acht das Veil-chen nahm, er - trat das ar - me Veil-chen. Es sank und starb und freut' sich noch; und

Pno.

46

S sterb ich denn, so sterb' ich doch durch sie, durch sie, zu ihr - ren Füs - sen

Pno.

51

S doch!

Pno.