



Jytte Jost

Danemark, Genval

quatuor mixte avec piano (stars)

A propos de l'artiste

Je suis danoise et j'ai commencé de jouer le piano à l'âge de 7 ans, mais le vrai éducation musicale j'ai eu en Belgique. 10 ans dans une académie de musique, et 3 ans de plus chez une pianiste russe. J'ai jouée le violon pendant 20 ans, 7 ans de violon alto et 4 ans la clarinette. Ce ne que récemment (2 ans) que je compose. les 5 pièces pour piano à quatre mains sont d'une difficulté progressif. J'ai composé 7 pièces pour clarinette et piano titulé fleurs du printemps et une quatuor mixte avec piano. Je joue l'alto dans une orchestre de chambre amateurs et mon projet est de composer une pièces pour celle-ci.

Qualification : académie de musica 10 ans

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_jyttejost.htm

A propos de la pièce



Titre : quatuor mixte avec piano
[stars]

Compositeur : Jost, Jytte

Droit d'auteur : Copyright © Jytte Jost

Instrumentation : Ensemble de chambre

Style : Classique moderne

Jytte Jost sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Stars

Rythme de swing ♩ = ♪.♪

♩ = 120

Flûte

Clarinette sib

Violon

Piano

The first system of the musical score for 'Stars' features four staves. The Flute staff (top) contains a melodic line in treble clef with a dynamic marking of *p*. The Clarinet in B-flat staff (second) is silent, marked with a *p*. The Violin staff (third) is also silent, marked with a *p*. The Piano part (bottom) consists of two staves: the right hand plays chords in treble clef, and the left hand plays a simple bass line in bass clef, both marked with a *p*. The tempo is indicated as ♩ = 120.

Fl.

Cl. Sib

Vln.

Pno.

The second system of the musical score continues with five staves. The Flute staff (top) has a melodic line in treble clef with a dynamic marking of *mp*. The Clarinet in B-flat staff (second) has a melodic line in treble clef with a dynamic marking of *mp*. The Violin staff (third) has a melodic line in treble clef with a dynamic marking of *mp* and a *pizz.* marking. The Piano part (bottom) consists of two staves: the right hand plays chords in treble clef with a dynamic marking of *mp*, and the left hand plays a simple bass line in bass clef with a dynamic marking of *mp*. A measure rest of 5 measures is indicated at the beginning of each staff in this system.

10

Fl.

Cl. Sib

Vln.

Pno.

mf

mf

mf

mf

14

Fl.

Cl. Sib

Vln. Arco

Pno.

19

Fl. *f* *mp*

Cl. Sib *f* *mp*

Vln. *f* *mp* Pizz

Pno. *f* *mp*

23

Fl.

Cl. Sib

Vln.

Pno.

27

Fl.

Cl. Sib

Vln.

Pno.

mf

mf

Arco

mf

mf

mf

mf

32

Fl.

Cl. Sib

Vln.

Pno.

mf

mf

mf

37

Fl.

Cl. Sib

Vln.

Pno.

The image shows a musical score for four instruments: Flute (Fl.), Clarinet in B-flat (Cl. Sib), Violin (Vln.), and Piano (Pno.). The score is divided into two measures. The Flute part begins with a measure number of 37 and features a melodic line with a slur over the first two notes. The Clarinet in B-flat part has a single note in the first measure and a whole note in the second. The Violin part mirrors the Flute's melodic line. The Piano part consists of two staves; the right hand plays chords in the first measure, and the left hand plays a bass line in the second measure.