



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## Just as I am (as played by Chet Atkins) Elliott, Charlotte

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** Just as I am  
[as played by Chet Atkins]

**Compositeur :** Elliott, Charlotte

**Arrangeur :** Bergeron, Guy

**Droit d'auteur :** Copyright © Bergeron, Guy

**Editeur :** Bergeron, Guy

**Instrumentation :** Guitare seule (avec tablature)

**Style :** Religieux - Eglise

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquies de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence-partition.php?partition=54791>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

GUITAR

5 = G

6 = C

# JUST AS I AM

CHARLOTTE ELLIOTT (1789-1871)

ARR.: GUY BERGERON

♩ = 104

(A) C

G

C

The first system of music consists of a treble clef staff and a guitar staff. The treble staff shows a 3/4 time signature and a key signature of one flat (B-flat). The first measure contains a quarter note G4, a quarter note A4, and a quarter note B4. The guitar staff shows a C chord (x02320) for the first measure. The second measure contains a C chord (x02320). The third measure contains a G chord (320033). The fourth measure contains a C chord (x02320). The guitar staff shows the following fret numbers: 5 3, 5 5, 5 7 5, 3 4 5 7, 5 5, 0.

The second system of music continues the piece. The treble staff shows a G7 chord (B-flat) in the first measure, followed by a C chord (x02320) in the second measure. The guitar staff shows a G7 chord (320033) for the first measure, followed by a C chord (x02320) in the second measure. The third measure contains a G7 chord (320033). The fourth measure contains a C chord (x02320). The guitar staff shows the following fret numbers: 5 3, 4 4 5, 7 6 5, 5 3, 5 5, 5 3, 5 5, 5 3.

The third system of music continues the piece. The treble staff shows a C chord (x02320) in the first measure, a C7 chord (x02320) in the second measure, and an F chord (132013) in the third measure. The guitar staff shows a C chord (x02320) for the first measure, a C7 chord (x02320) in the second measure, and an F chord (132013) in the third measure. The fourth measure contains a C chord (x02320). The guitar staff shows the following fret numbers: 5 5, 4 5, 3 4 5, 5 6 5, 5 6 5, 5 6 5, 5 6 5, 5 6 5.

The fourth system of music concludes the piece. The treble staff shows a C chord (x02320) in the first measure, a G chord (320033) in the second measure, and a C chord (x02320) in the third measure. The guitar staff shows a C chord (x02320) for the first measure, a G chord (320033) in the second measure, and a C chord (x02320) in the third measure. The fourth measure contains a C chord (x02320). The guitar staff shows the following fret numbers: 5 3, 5 3, 5 3, 7 6 5, 3 4, 3 3, 5 5, 5 3.

2  
 (B) JUST AS I AM

C G C

19 0 0 2 0 1 0 3 1 0 3 0 1 0 0 1 0 2 0 5

G<sup>7</sup> C

23 3 3 0 1 5 3 0 0 0 3 4 5 5 3

23 0 4 5 0 4 3 0 0 3 4 0 5 5 3

C F

27 0 0 2 0 1 0 3 1 0 5 6 5 7 5 6 8 7 5 3

27 0 0 2 0 1 0 2 0 0 0 5 6 5 7 5 6 7 5 5 5 3

C G C

31 3 1 0 3 3 1 0 3 3 3 4 3 4 5 5 1 3

31 0 2 0 1 2 0 0 0 0 4 0 4 0 5 5 2 0

③ C JUST AS I AM G C 3

G7 C

C F

C G Rit. C