



# Claude Kaeser

France, Fontenoy

## La Marmite au Tyrol

### A propos de l'artiste

Chef d'Orchestre, membre de la Sacem, Accordéoniste, bandonéon, saxo, pianiste, synthé, ancien accordeur, réparateur d'accordéons et bandonéons des Ets Cavagnolo

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_kaesermania.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_kaesermania.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** La Marmite au Tyrol  
**Compositeur :** Kaeser, Claude  
**Droit d'auteur :** Copyright © Claude Kaeser  
**Instrumentation :** Accordéon  
**Style :** Populaire / Dance  
**Commentaire :** slow pour sax tenor

### Claude Kaeser sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# la Marmite au Tyrol

Claude Kaeser Albert Knockaert

Piano

The score is written in 3/4 time with a key signature of two flats (B-flat and E-flat). It consists of eight staves of music. The first staff begins with a treble clef and a piano dynamic marking. The music features a variety of chords including Sib, Fa7, and Do7. There are first and second endings marked with '1.' and '2.' respectively. A section starting at measure 35 is marked 'TRIO et FIN'. The score concludes with a double bar line and a repeat sign.

9

18

26

35

45

56

69

Chords: Sib, Fa7, Do7, Fa, Sib, Mib, Sib7, Mib, Lab, Mib, Sib7, Fa7, Sib7, Mib

TRIO et FIN

2.

1.

1.

2.