



# Claude Kaeser

France, Fontenoy

14 rue de Lyon

## A propos de l'artiste

Chef d'Orchestre, membre de la Sacem, Accordéoniste, bandonéon, saxo, pianiste, synthé, ancien accordeur, réparateur d'accordéons et bandonéons des Ets Cavagnolo

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_kaesermania.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_kaesermania.htm)

## A propos de la pièce



**Titre :** 14 rue de Lyon  
**Compositeur :** Kaeser, Claude  
**Droit d'auteur :** Copyright © Claude Kaeser  
**Instrumentation :** Accordéon  
**Style :** Populaire / Dance

Claude Kaeser sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# 14 Rue de Lyon

à Jean Michel Pelegrin  
Claude Kaeser

The musical score is written in 3/4 time and consists of 15 staves. It begins with a treble clef and a key signature of one flat (B-flat). The score includes various musical notations such as triplets, slurs, and dynamic markings. Chord names are written below the notes, including rém, la7, rém, ré7, solm, mib, au trio, fa7, do7, fa, rém, mib, rém, fa7, la7, rém, rém, fa, reb7, do7, la7, rém, sol7, solm, do7, fa, reb7, do7, fa, sibm, fa, sol7, do7, and fa. A section marked 'TRIO' begins at the 10th staff. The score concludes with a double bar line.