



# Paulyns Kakmeni

Cameroun

## PUISQUE LA MORT EST VENUE PAR UN HOMME (Chant de méditation )

### A propos de l'artiste

Jaimerais que mes uvres soient considérées au mieux. Que personne ne se fie à ma personne. Et aussi que chacun de mes auditeurs puisse prier à travers mes uvres

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_paulyns.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_paulyns.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** PUISQUE LA MORT EST VENUE PAR UN HOMME  
[Chant de méditation ]  
**Compositeur :** Kakmeni, Paulyns  
**Arrangeur :** Kakmeni, Paulyns  
**Droit d'auteur :** Copyright © Paulyns Kakmeni  
**Editeur :** Kakmeni, Paulyns  
**Style :** Classique

Paulyns Kakmeni sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# PUISQUE LA MORT EST VENUE PAR UN HOMME

Texte et harmonisation : KNPL

Bass *Solo*



Musical notation for a bass solo in G minor, 3/4 time, starting with a fermata on the first measure.

Puis - que la mort est ve - nue par un hom - me c'est par un homme aus-si que vient la

5

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*



Musical notation for vocal staves 5-8, including lyrics and dynamics.

puis - que la mort est ve - nue par un hom - me c'est aus si par lui que

puis - que la mort est ve - nue par un hom - me c'est aus si par lui que

puis - que la mort est ve - nue par un hom - me c'est aus si par lui que

ré - surec - tion puis - que la mort est ve - nue par un hom - me c'est aus si par lui que

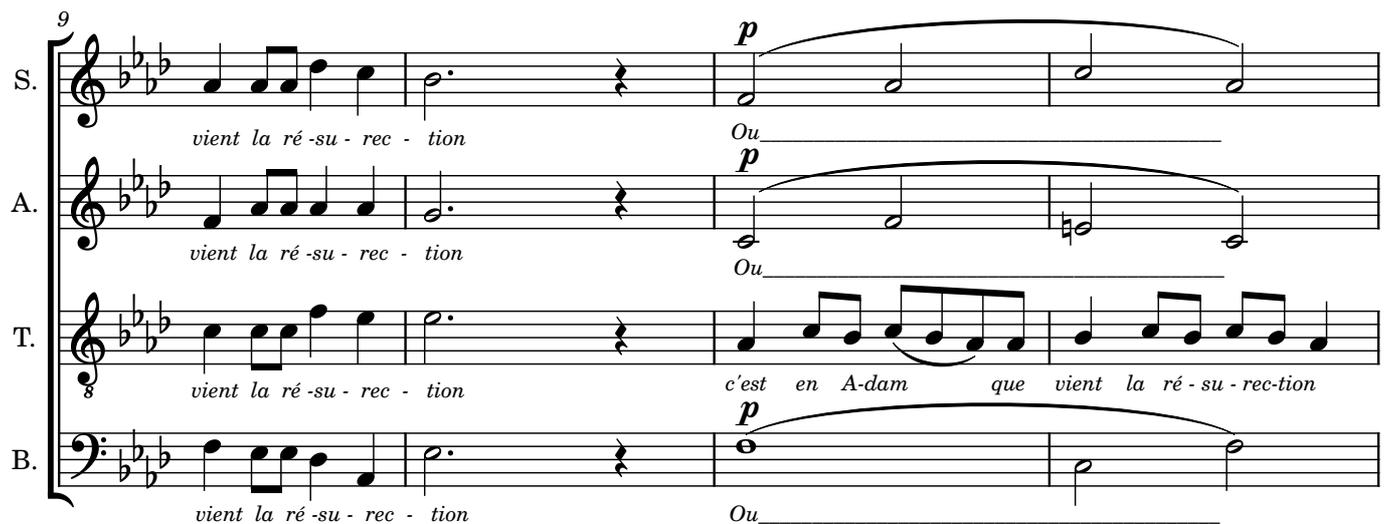
9

S. *p*

A. *p*

T. *p*

B. *p*



Musical notation for vocal staves 9-12, including lyrics and dynamics.

vient la ré-su - rec - tion

Ou

Ou

c'est en A-dam que vient la ré-su-rec-tion

Ou

13

S. *mf*

A. *mf*

T. *mf*

B. *mf*



Musical notation for vocal staves 13-16, including lyrics and dynamics.

c'est en A-dam que vient la ré - su - rec - tion

c'est en A-dam que vient la ré - su - rec - tion

c'est en A-dam que vient la ré - su - rec - tion

c'est en A-dam que vient la ré - su - rec - tion

C'est par un hom'que

C'est par un hom'que

C'est par lui

C'est par un hom'que

17

S. *vient la mort et la ré - su - rec - tion*

A. *vient la mort ré - su - rec - tion*

T. *que vient la ré - su - rec - tion*

B. *vient la mort et la ré - su - rec - tion des morts*

20

T. *Frè - res*

21

T. *Frè - res Frè - res frè - res*

B. *Frè - res frè - res*

23

S. *Frè - res frè - res*

A. *Frè - res frè - res Frè - res frè - res*

T. *Frè - res frè - res Frè - res frè - res*

B. *Frè - res frè - res Frè - res frè - res*

25

S. Frère - res frère - res frè - res frè - res

A. Frère - res frère - res

T. Frère - res frère - res

B. Frère - res frère - res

vous les enfants du Dieu vi - vant

en - fants du Dieu vi - vant

en - fants du Dieu vi - vant

vous les enfants du Dieu vi - vant al - lez

28

S. frè - res frères

A. di - tes leur de ma part

T. di - tes leur de ma part

B. di - tes leur de ma part

qu'ils apprennent à par - don - ner les pé

qu'ils apprennent à par - don - ner pé

qu'ils apprennent à par - don - ner

qu'ils apprennent à par - don - ner les pé

et di - tes leur de ma part

qu'ils apprennent à par - don - ner les pé

32

S. chés de leurs frère - res

A. les pé - chés de leurs frère - res

T. les pé - chés de leurs frère - res

B. chés de leurs frère - res