



Bruno LECOEUR

France

The Harry Lime Theme (Le troisième Homme) Karas, Anton

A propos de l'artiste

Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 00463 64 52 45
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bruno-lecoeur.htm

A propos de la pièce

Titre : The Harry Lime Theme
[Le troisième Homme]
Compositeur : Karas, Anton
Arrangeur : LECOEUR, Bruno
Droit d'auteur : Copyright © Bruno LECOEUR
Editeur : LECOEUR, Bruno
Instrumentation : Duo de Vibraphones, Marimba ou Xylophones et piano
Style : Classique
Commentaire : Transcription du thème du film "Le troisième homme"

Bruno LECOEUR sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

The Harry Lime Theme

(Le troisième homme)

Conducteur

Anton KARAS

Transcription : B. LECOEUR

VIII/2024

Moderato (♩ = c. 138) ♩ = ♩³

The musical score is arranged in four systems. The first system includes Glockenspiel, Xylophone, Vibraphone, and Marimba (M. 1 and M. 2). The second system includes Vibraphone and Marimba. The third system includes Vibraphone and Marimba. The fourth system includes Vibraphone and Marimba. The score is in 4/4 time with a key signature of one sharp (F#). The Vibraphone part features a melodic line with various dynamics (mf, f, fz) and articulations (accents, slurs). The Marimba parts provide harmonic support with chords and rhythmic patterns. The Marimba 1 part includes a triplet in the third system.

26

Vib.

M. 1

Mar.

M. 2

fz

fz

f

$\text{♩} = \text{♩}$

Animato

32

Xyl.

M. 1

Mar.

M. 2

f

fz

mf

38

Xyl.

M. 1

Mar.

M. 2

44

Xyl.

M. 1

Mar.

M. 2

f

mf

f

mp

50

Glock. *mp*

Xyl.

M. 1

Mar.

M. 2

57

Glock.

Xyl.

M. 1

Mar.

M. 2

(opt. Tempo I) ♩ = ♩³ ♩

♩ = ♩

64

Glock.

Vib. *mf*

M. 1

Mar. *mf*

M. 2

71

Vib.

M. 1

Mar.

M. 2

78

Vib.

M. 1

Mar.

M. 2

85

Vib.

M. 1

Mar.

M. 2

91

Vib.

M. 1

Mar.

M. 2