



Charles KATEBA

Rép. Démocratique du Congo

Mimi hapa, nime kuja (Psaume29)

A propos de l'artiste

Né un certain Vendredi 11 Juillet à Kiloba. Chanteur depuis 2013 dans la Chorale KIZITO à Kitenge/Diocèse de Kongolo/RDC. Formé en Théorie de la Musique par Docteur Achille Mbolé Wayombo depuis 2017 dans la Chorale Ave Maria à Kamina Ville/Paroisse Ste Thérèse/Diocèse de Kamina/RDC. Il a oeuvré à Kamina dans les Chorales suivantes Chorale Ave Maria/Paroisse Ste Thérèse, Chorale Mater Dei/Paroisse Coeur Immaculé de Marie/Cinquantenaire et Chorale Sacré-Coeur de Jésus/Paroisse St Bavon. Actuellement, il oeuvre dans la Chorale Fraternité/Aumonerie Universitaire Catholique Saint-Esprit/Archidiocèse de Lubumbashi/RDC. Vos commentaires et suggestions pourront nous aider à avancer. Merci

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_charles-kateba.htm

A propos de la pièce

Titre : Mimi hapa, nime kuja
[Psaume29]
Compositeur : KATEBA, Charles
Droit d'auteur : Copyright © Charles KATEBA
Style : Religieux - Eglise

Charles KATEBA sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.



- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

"Mimi hapa, nime kuja"

Zaburi 39

Mtunzi: Charles KATEBA

♩ = 75

S. Mi-mi ha - pa, Bwa-na ni - me - ku - ja ni - ti - mi - ze ma-pen - zi ya - ko.

A. Mi-mi ha - pa, Bwa-na ni - me - ku - ja ni - ti - mi - ze ma-pen - zi ya - ko.

T. mi - ze ma-pen - zi ya - ko.

B. mi - ze ma-pen - zi ya - ko.

S. ni - ti - mi - ze ma-pen - zi ya - ko. Mi - mi ha - pa, e - e Bwa - na ni - me - ku - ja ni - ti - mi - ze

A. ni - ti - mi - ze ma-pen - zi ya - ko. Mi - mi ha - pa, e - e Bwa - na ni - me - ku - ja ni - ti - mi - ze

T. ni - ti - mi - ze ma-pen - zi ya - ko. Mi - mi ha - pa, e - e Bwa - na ni - me - ku - ja ni - ti - mi - ze

B. Bwa - na ni - me - ku - ja ni - ti - mi - ze


S. ma - pen - zi ya - ko.

A. ma - pen - zi ya - ko.


T. ma - pen - zi ya - ko.

B. ma - pen - zi ya - ko.

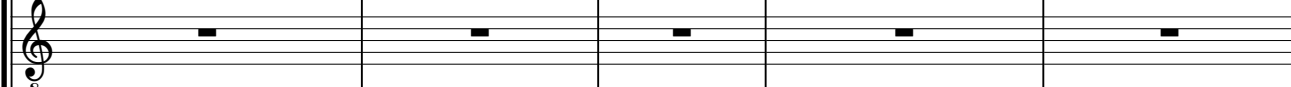
18

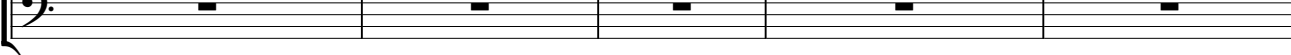
S. 

1. Hu ku-om-ba sa-da ka ya ku - te-ke te-zwa, wa - la sa-da-ka za ku - li-pa zam - bi:
 2. Mtu wa ro-ho nzu-ri a - na - shu - tu-ka kwa ku kwa ku - si-ki-a Ha ba - ri ya Mun - gu -


A. 

1. Hu ku-om-ba sa-da ka ya ku - te-ke te-zwa, wa - la sa-da-ka za ku - li-pa zam - bi:
 2. Mtu wa ro-ho nzu-ri a - na - shu - tu-ka kwa ku kwa ku - si-ki-a Ha ba - ri ya Mun - gu


T. 

B. 


23

S. 

1. "Mi - mi ha - pa, ni - me - ku - ja."
 2. Na kum - fua - ta Mun-gu wa - ke.

A. 

1. "Mi - mi ha - pa, ni - me - ku - ja."
 2. Na kum - fua - ta Mun-gu wa - ke.

T. 

1. Ha - po ni - li - se - ma:
 2. A - na - i - ti - ka

B. 