Thomas Katerkamp

Compositeur

Allemagne, Essen

A propos de l'artiste

I am always interested in the opinion and the interpretation of my music by other musician. I hope I found in free-scores.com the right platform. So, criticism is welcome and wanted. If you like to know more about my work, please visit www.katerkamp.com

Page artiste : www.free-scores.com/partitions_gratuites_thomastk.htm

A propos de la pièce

Titre :	Fünf kurze Geschichte aus Hochfeld [83]
Compositeur :	Katerkamp, Thomas
Droit d'auteur :	Copyright © Thomas Katerkamp
Editeur :	Katerkamp, Thomas
Instrumentation :	Guitare seule (solfège)
Style :	Classique

Thomas Katerkamp sur free-scores.com

- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

für

Gitarre

von

Thomas Katerkamp

free-scores.com

Fünf kurze Geschichten aus Hochfeld

Inhalt / Content

1) Willkommen und Overtüre / Welcome and Overture

2) Zu Hause / Home

3) Dazwischen / Between

4) Heimat / Homeland

5) Armut und Epilog / Poverty and Epilog

Über Hochfeld

Hochfeld ist ein Stadtteil Duisburgs im Ruhrgebiet. In diesem Stadtteil begegnen sich verschiedene Kulturen. Besonders viele Einwohner haben ihre Wurzeln in der Türkei, wodurch Hochfeld einen besonderen orientalischen Flair bekommt: So kann es passieren, dass aus einem Auto westliche Popmusik zu hören ist, aus dem nächsten türkische oder eine Baglama. Gelegentlich hört man auch Janitscharen Musik. Läuft oder fährt man durch Hochfeld fühlt und merkt man sehr stark, dass dieser Stadteil zwischen den Kulturen steht.
Leider handelt es sich auch um einen der sozial und politisch benachteiligsten Teile des Ruhrgebiets, durch selbstsüchtige Politiker und Behörden gerne vergessen. Besonders in den Schulen macht sich dies bemerkbar, wodurch die Kinder und Jugendlichen am meisten unter den Umständen zu leiden haben.

About Hochfeld

Hochfeld is a district of the German town Duisburg, in the Ruhr area. A district where the different cultures meet, most of the people originat form Turkey, this gives Hochfeld an Oriental flair. In one moment you hear western pop music from a passing car, in the next a baglama, sometimes even live Janitscharen music.
Passing through Hochfeld you get a strong feeling, this district is living between the cultures. Despite all of this, it is still one off the poorest parts of the Ruhr area, forgotten by selfish politician and public offices. Recognizable especially in the schools, because of that, the children suffers the most.

free-scores.com

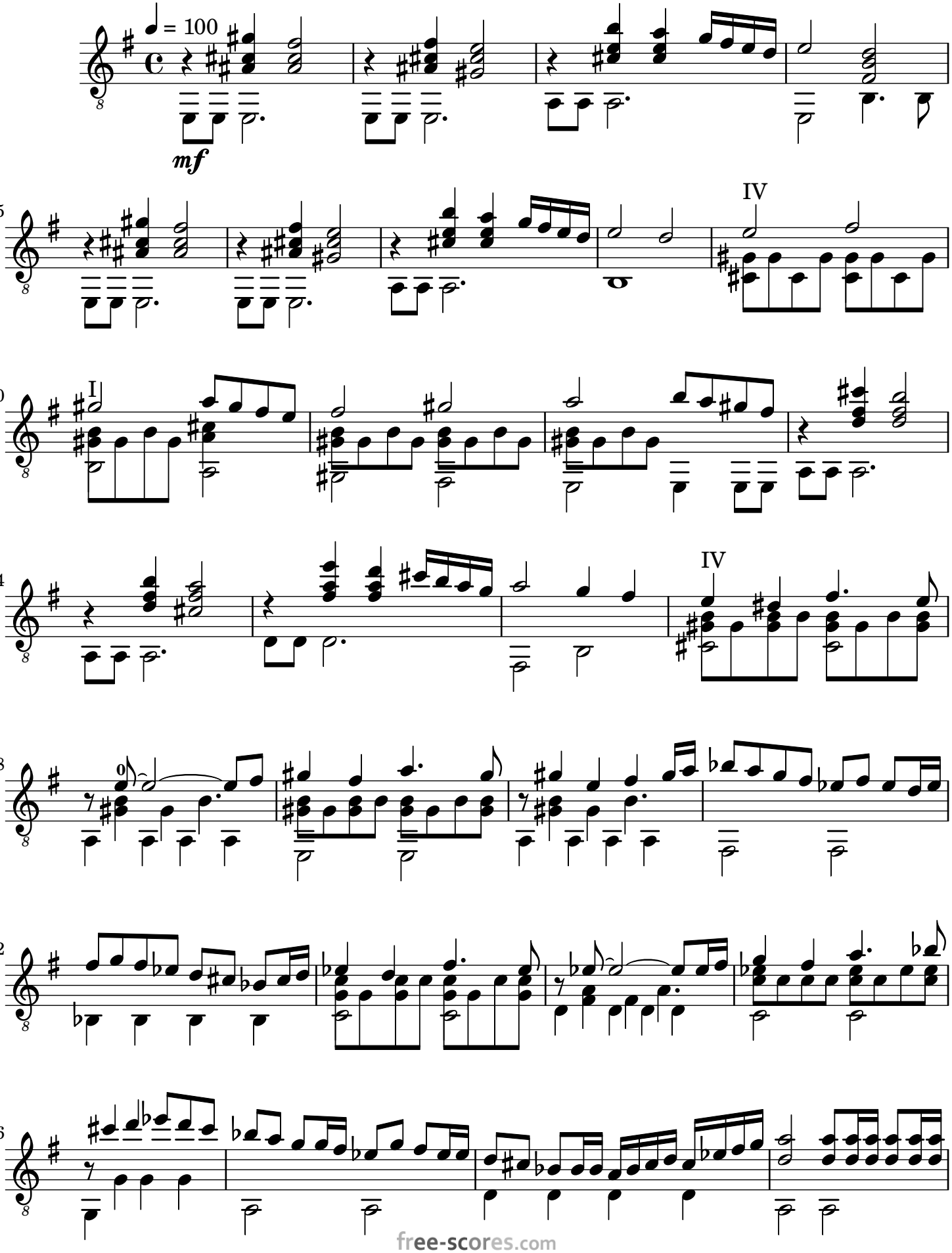
Fünf kurze Geschichten aus Hochfeld

für Gitarre

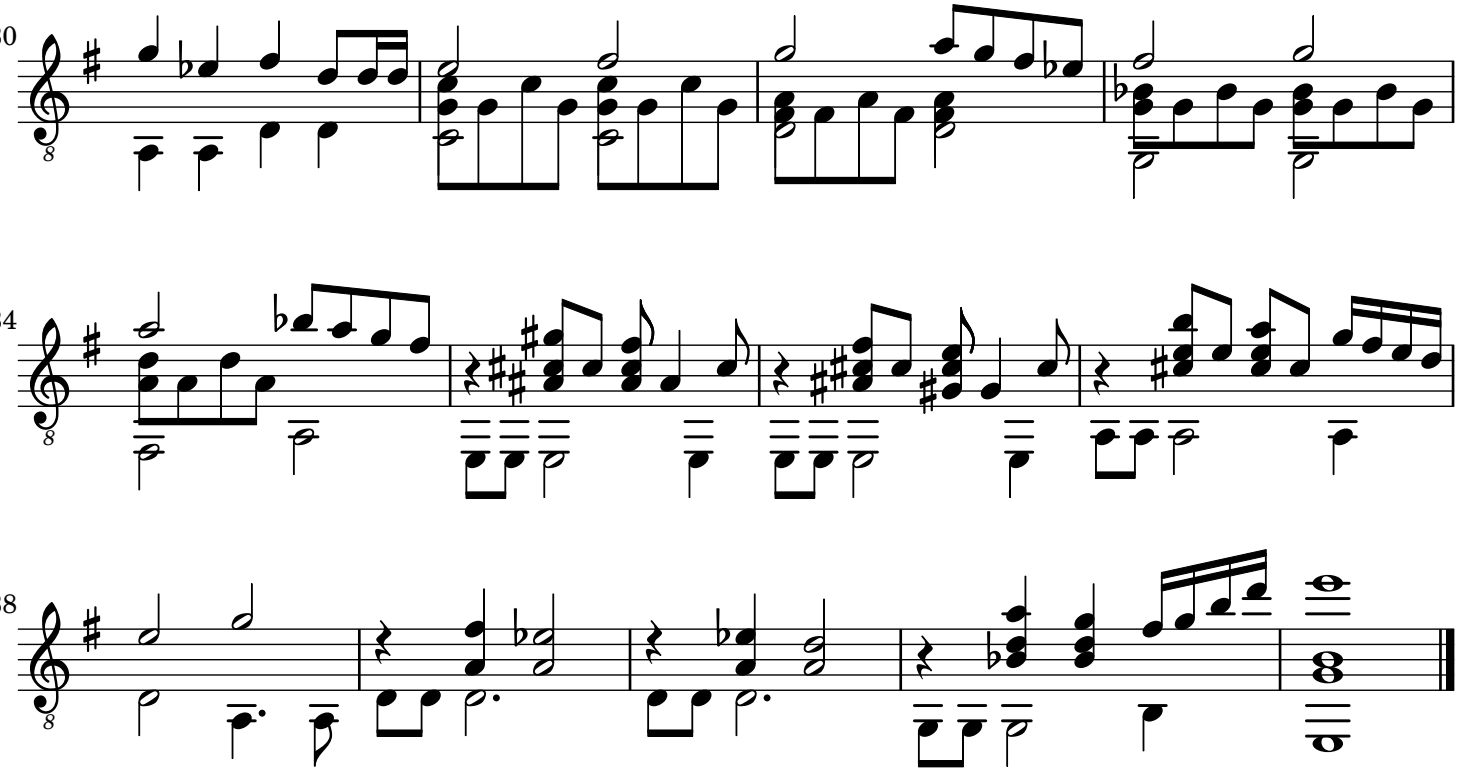
83

T. Katerkamp

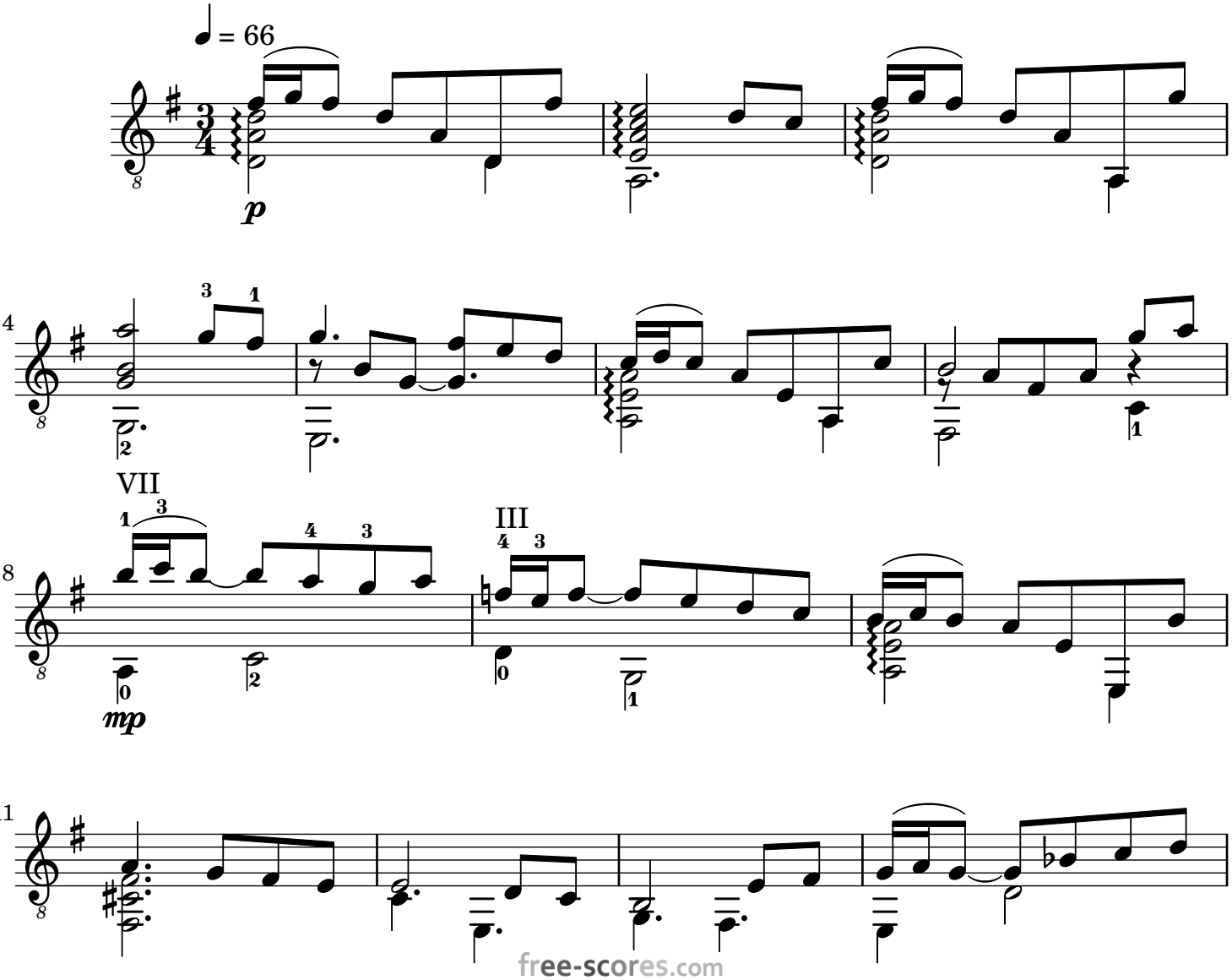
I Willkommen und Overtüre



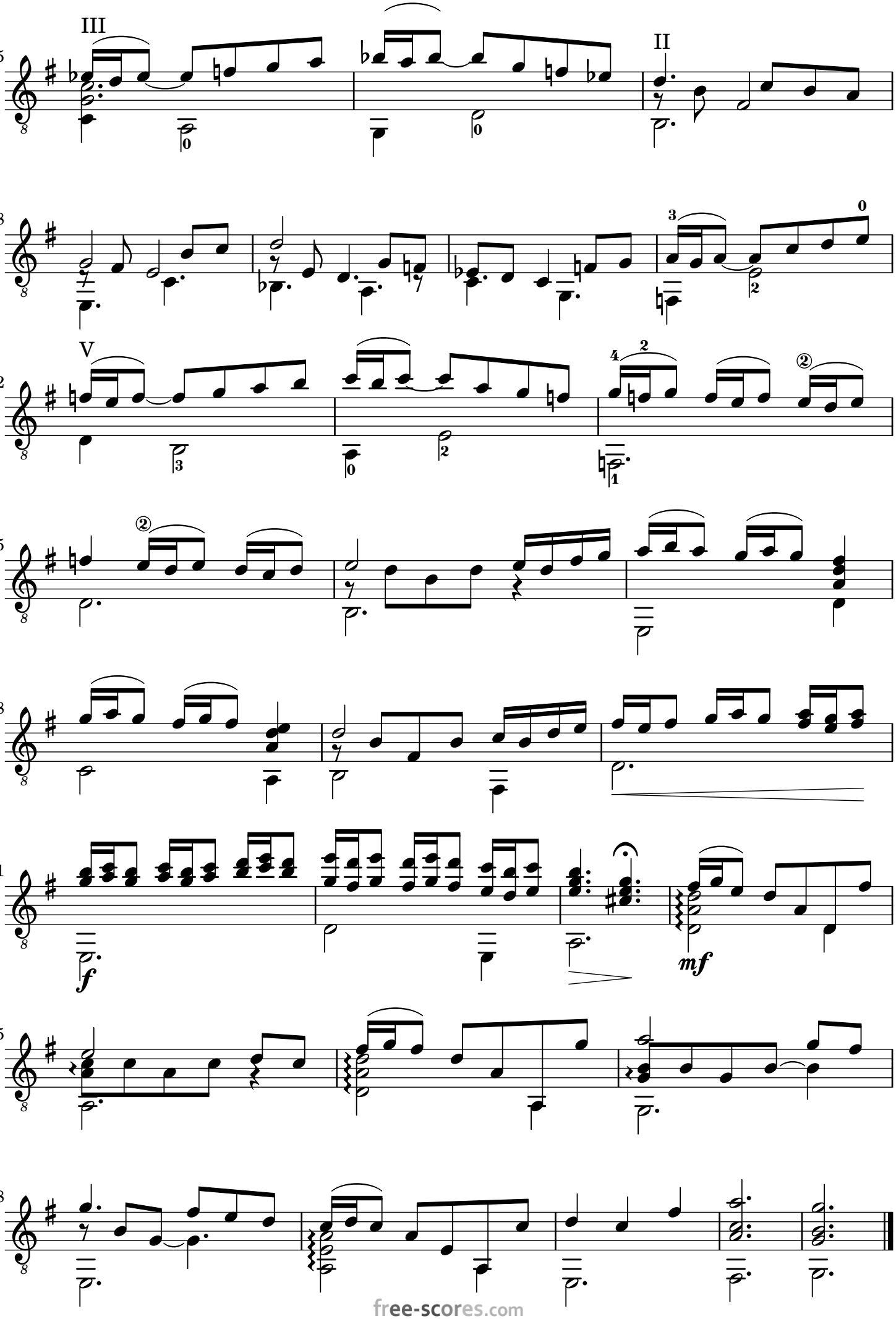
free-scores.com



II Zu Hause

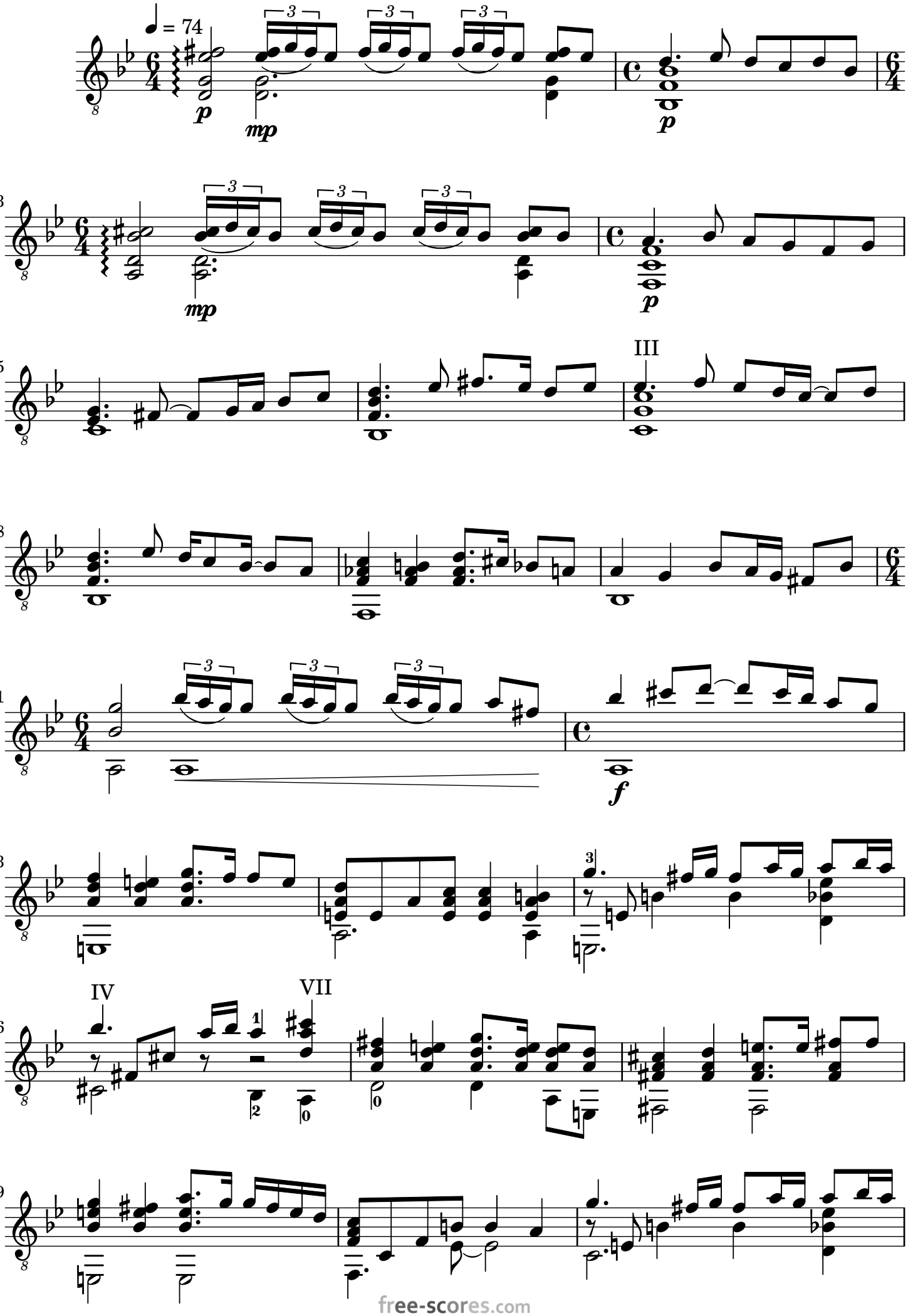


free-scores.com

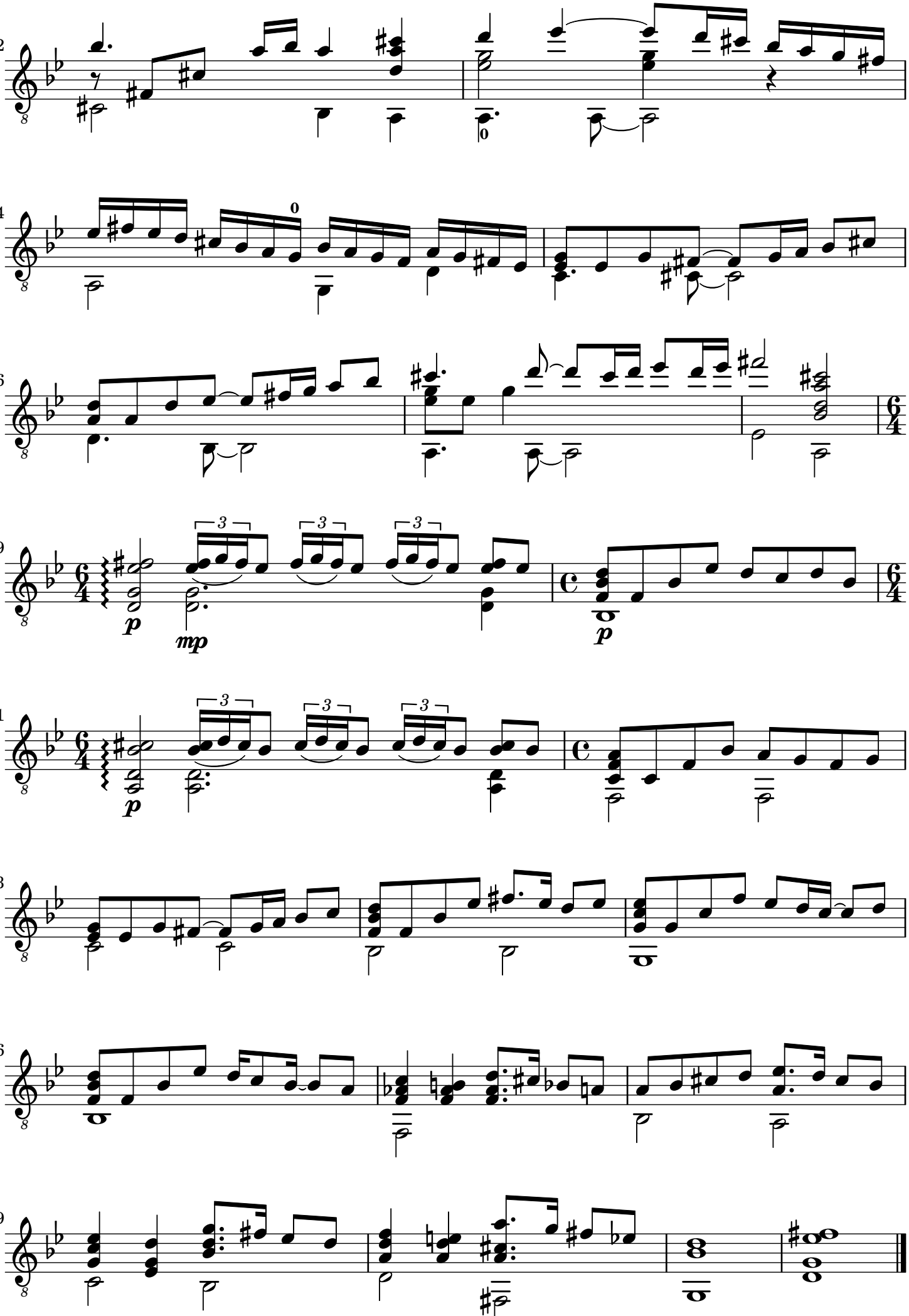


free-scores.com

III Dazwischen

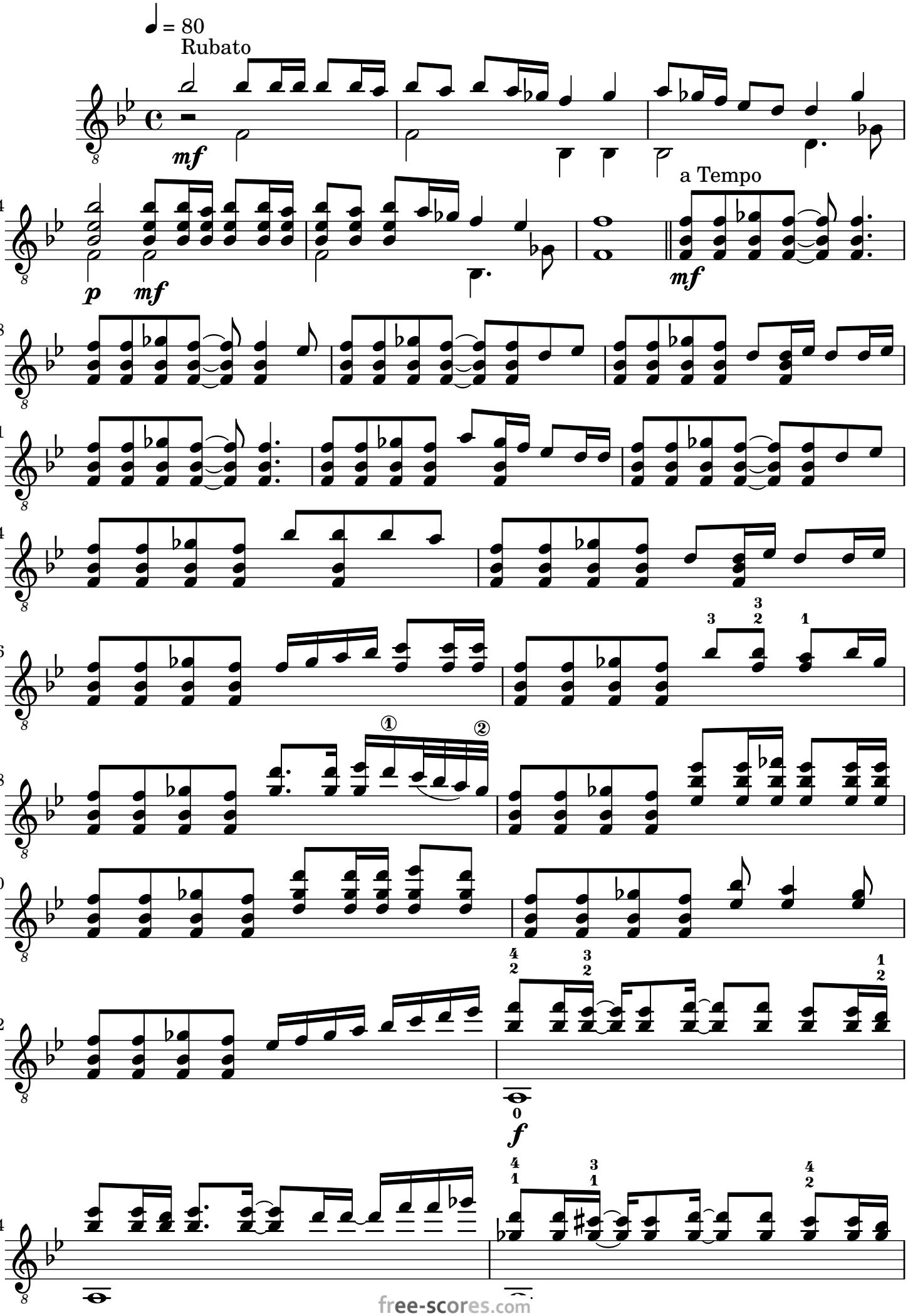


free-scores.com

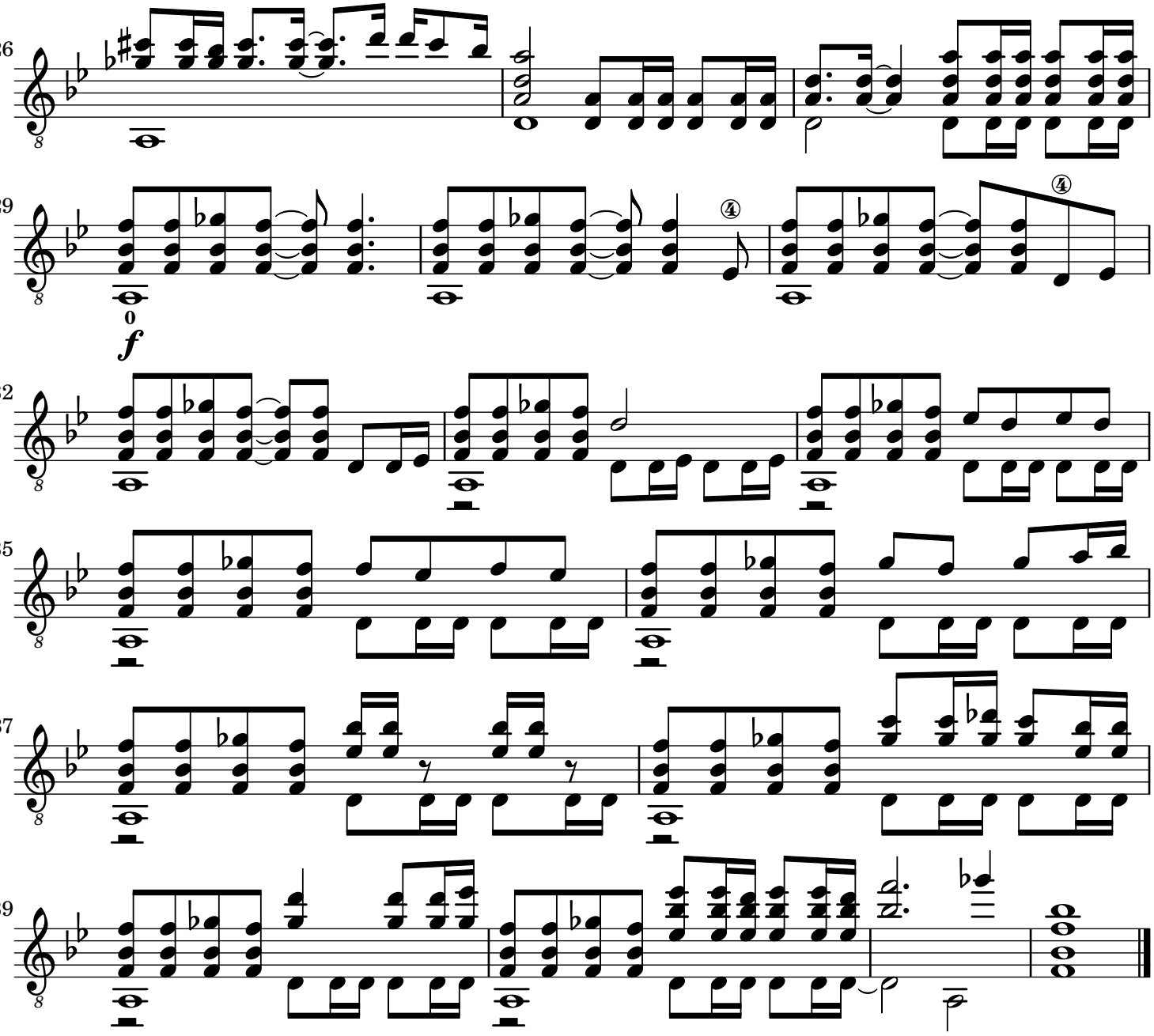


free-scores.com

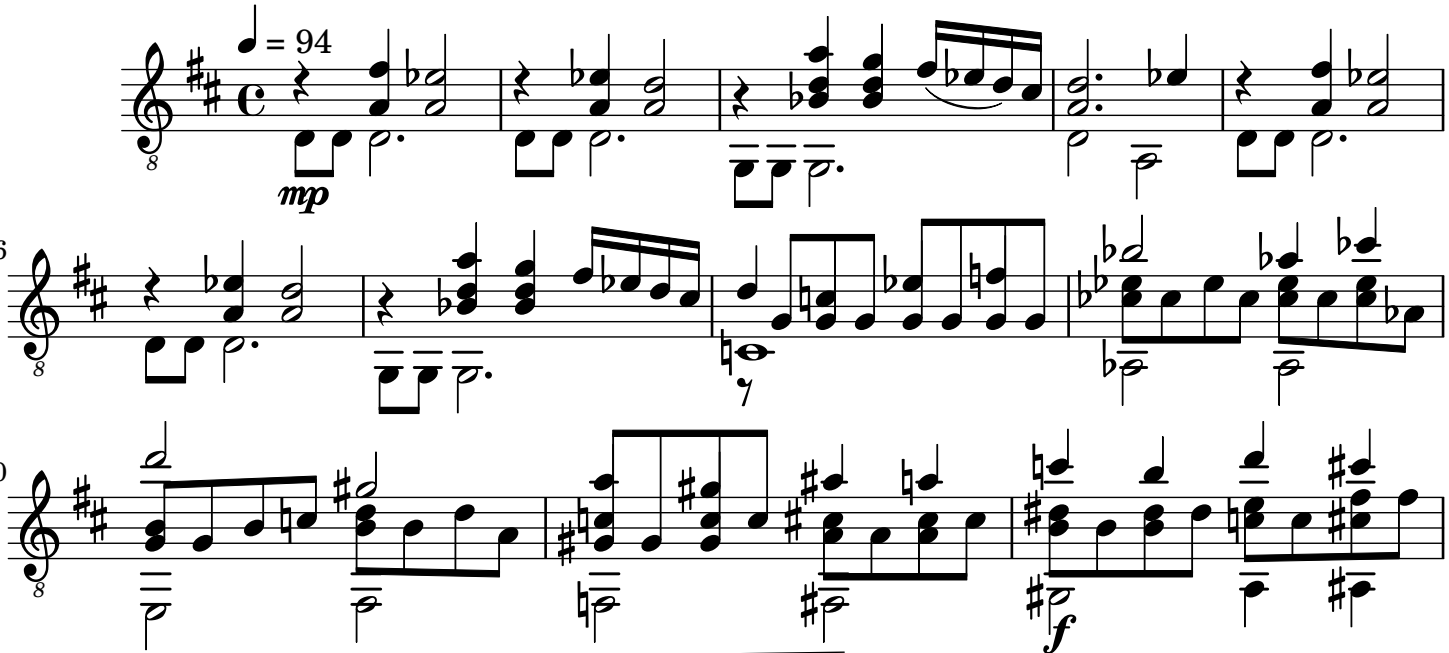
IV Heimat



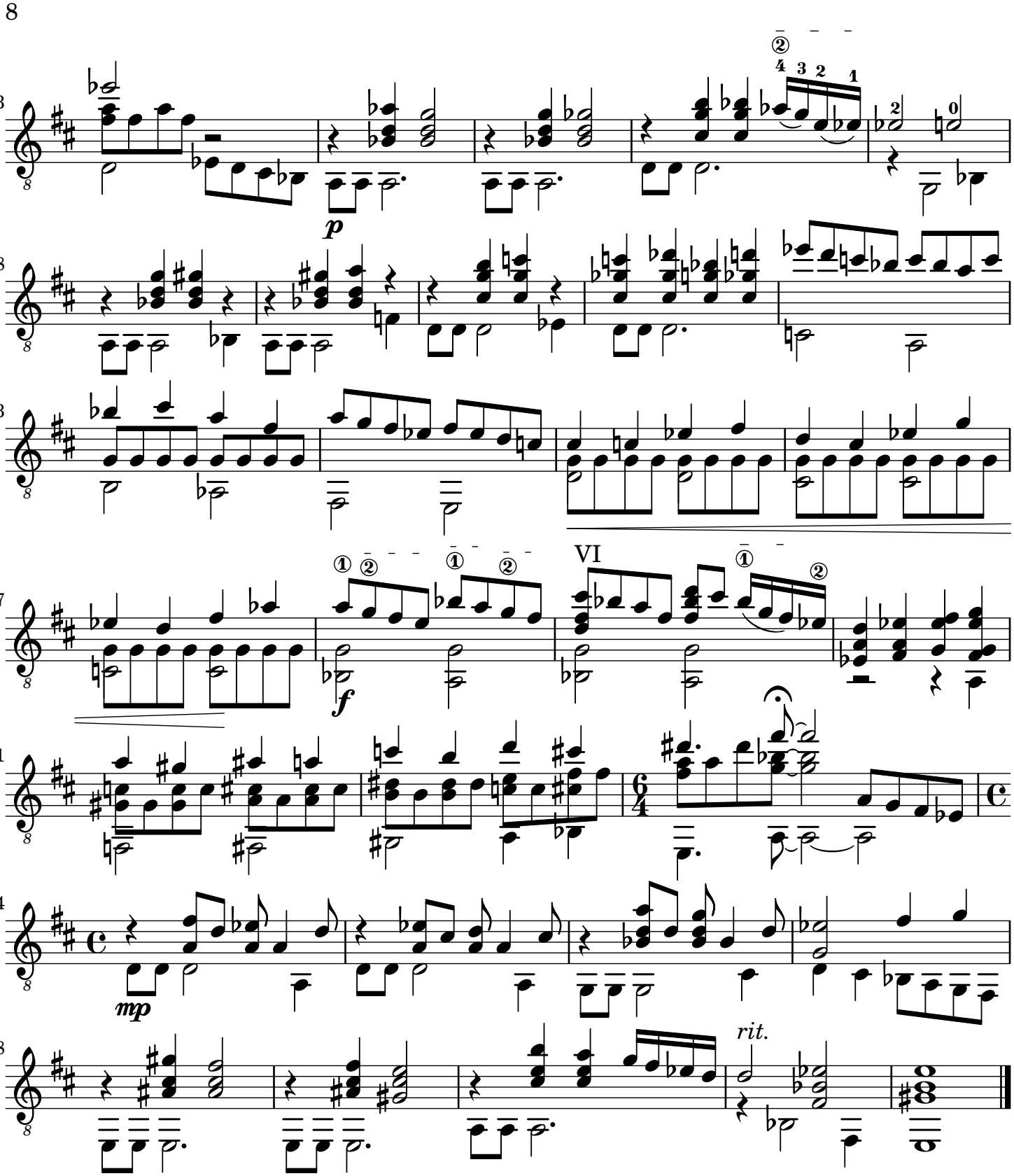
free-scores.com



V Armut und Epilog



free-scores.com



Music engraving by free-scores.com—www.lilypond.org