



Bernard Dewagtere

France, SIN LE NOBLE

Hymne National Portugais - A Portuguesa Keil, Alfredo

A propos de l'artiste

Docteur en musicologie, chef d'orchestre et compositeur.
Compositions et arrangements de toutes époques, dans tous les styles ou genres musicaux et pour n'importe quelles formations instrumentales ou vocales.

Qualification : Docteur en Musicologie
Sociétaire : SACEM - Code IPI artiste : 342990
Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_bernard-dewagtere.htm

A propos de la pièce



Titre : Hymne National Portugais - A Portuguesa
Compositeur : Keil, Alfredo
Arrangeur : Dewagtere, Bernard
Droit d'auteur : Copyright © Bernard Dewagtere
Editeur : Dewagtere, Bernard
Instrumentation : Trompette (Bb) ou Bugle ou cornet, piano
Style : Hymnes Nationaux

Bernard Dewagtere sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :
- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquies de cette licence sur :
<https://www.free-scores.com/licence?p=aPVu2bvHBt>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquies de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

Hymne National Portugais

A Portuguesa

Keil, Alfredo (1890)

Transc. : Bernard Dewagtere

Marcial

Trompette en Sib

Piano

mf

ff

mp

This system contains the first five measures of the score. The Trompette en Sib part begins with a rest for four measures, then enters in measure 5 with a melodic line. The Piano part provides a harmonic accompaniment, starting with a fortissimo (*ff*) dynamic and transitioning to mezzo-piano (*mp*) in measure 5.

Trp. (Sib)

This system contains measures 6 through 10. The Trp. (Sib) part has a melodic line with some slurs and accents. The Piano part continues the accompaniment with various chordal textures.

Trp. (Sib)

This system contains measures 11 through 15. The Trp. (Sib) part features a melodic line with a triplet in measure 14. The Piano part continues the accompaniment, with a mezzo-piano (*mp*) dynamic.

Hymne National Portugais

Trp. (Sib)

2/16 *mp cresc. poco a poco* *f*

16 *p cresc. poco a poco* *f*

Trp. (Sib)

21 *ff* *ff*

21 *ff* *ff*

Trp. (Sib)

26 *fff*

26 *fff*