



Guy Bergeron

Canada, Québec

All the things you are Kern, Jerome

A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

Qualification : Diplome d'étude collégial en musique.
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

Sociétaire : SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm

A propos de la pièce



Titre : All the things you are
Compositeur : Kern, Jerome
Arrangeur : Bergeron, Guy
Droit d'auteur : Copyright © Guy Bergeron
Editeur : Bergeron, Guy
Instrumentation : Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)
Style : Jazz

Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

S'acquitter de cette licence sur :

<https://www.free-scores.com/licence?p=aSer2qw6X6>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

ALL THE THINGS YOU ARE

JEROME KERN (1885 - 1945)

A

Chords: F^{MIN}7, B^bMIN⁷, E^b7, A^bMAJ⁷, D^bMAJ⁷, G⁷, CMAJ⁷

B

Chords: C^{MIN}7, F^{MIN}7, B^b7, E^bMAJ⁷, A^bMAJ⁷, A^{MIN}7(b5), D⁷(b9), GMAJ⁷

C

Chords: A^{MIN}7, D⁷(b9), GMAJ⁷, F[#]MIN⁷, B⁷(b9), EMAJ⁷, C⁷(b13)

D

Chords: F^{MIN}7, B^bMIN⁷, E^b7, A^bMAJ⁷, D^bMAJ⁷, G^b13, C^{MIN}7, B^{DIM}, B^bMIN⁷, E^b9, A^b6/9, FINE, G⁷(b9), C⁷(b9)