



# Guy Bergeron

Canada, Québec

## I won't dance Kern, Jerome

### A propos de l'artiste

Né dans la ville Québec, Guy Bergeron a fait ses études en guitare classique et jazz ainsi qu'en composition et ce, dans différentes institutions : Cégep de Ste-Foy, Cégep de Drummondville, Université de Montréal et Conservatoire de musique de Québec. Il travaille comme compositeur, arrangeur, chef d'orchestre, professeur, technicien de son et musicien-pigiste (guitare, banjo, mandoline, basse électrique) depuis plus de 20 ans. Il a enregistré, à son studio, les albums et des maquettes d'une centaine de groupes musicaux de la région de Québec. Il a aussi écrit des arrangements et des compositions pour divers ensembles vocaux et instrumentaux. Bref, Guy Bergeron est un passionné de la musique et sa passion l'amène à toucher à une très grande variété de styles de musique.

**Qualification :** Diplome d'étude collégial en musique.  
3e cycle en composition au conservatoire de musique de Québec.

**Sociétaire :** SOCAN - Code IPI artiste : 206325403

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_guy-bergeron.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_guy-bergeron.htm)

### A propos de la pièce



**Titre :** I won't dance  
**Compositeur :** Kern, Jerome  
**Arrangeur :** Bergeron, Guy  
**Droit d'auteur :** Copyright © Guy Bergeron  
**Editeur :** Bergeron, Guy  
**Instrumentation :** Lignes mélodiques et Accords (Lead sheet)  
**Style :** Jazz

### Guy Bergeron sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)

#### LICENCE

Cette partition nécessite une autorisation :

- pour les représentations publiques
- pour l'utilisation par les professeurs

**S'acquitter de cette licence sur :**

<https://www.free-scores.com/licence?p=a3V27ZMFhN>



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- s'acquitter de la licence
- contacter l'artiste

Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.

# I WON'T DANCE

**A**

F<sup>MAJ7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup> F<sup>MAJ7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup>

F<sup>MAJ7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup> F<sup>MAJ7</sup> F<sup>7</sup>

5

B<sup>bMAJ7</sup> E<sup>b9(#11)</sup> F<sup>b</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7</sup>

9

**B**

F<sup>MAJ7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup> F<sup>MAJ7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup>

13

F<sup>MAJ7</sup> D<sup>MIN7</sup> G<sup>MIN7</sup> C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup> F<sup>MAJ7</sup> F<sup>7</sup>

17

B<sup>bMAJ7</sup> E<sup>b9(#11)</sup> F<sup>b</sup> F<sup>7</sup>

21

B<sup>bMAJ7</sup> E<sup>b9(#11)</sup> F<sup>b</sup> A<sup>b7</sup>

25

2  
C

I WON'T DANCE

**D<sup>b6</sup>** **D<sup>b7</sup>**

29

**G<sup>b6</sup>** **G<sup>b7</sup>**

33

**E<sup>6</sup>** **E<sup>7</sup>** **F**

37

**A<sup>7</sup>** **D<sup>9</sup>** **G<sup>9</sup>** **C<sup>9</sup>**

41

D

**F<sup>MAJ7</sup>** **D<sup>MIN7</sup>** **G<sup>MIN7</sup>** **C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup>** **F<sup>MAJ7</sup>** **D<sup>MIN7</sup>** **G<sup>MIN7</sup>** **C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup>**

45

**F<sup>MAJ7</sup>** **D<sup>MIN7</sup>** **G<sup>MIN7</sup>** **C<sup>7sus</sup> C<sup>7</sup>** **F<sup>MAJ7</sup>** **F<sup>7</sup>**

49

**B<sup>b</sup>MAJ7** **E<sup>b9(#11)</sup>** **F<sup>6</sup>** **F<sup>7</sup>**

53

**B<sup>b</sup>MAJ7** **E<sup>b9(#11)</sup>** **F<sup>6</sup>** **FINE** **G<sup>MIN7</sup> C<sup>7</sup>**

57