



# Mathias KODANNOU

Compositeur

Bénin

## A propos de l'artiste

Je suis un jeune chanteur, passionné par la musique

J'aime bien la musique car, selon moi, la musique est: servir et se faire plaisir... Je suis toujours en quête de savoir musical

Je suis un flûtiste... Je fais partir aussi d'une chorale, dans laquelle j'ai acquis pas mal de connaissances et le soutien de mes aînés.

Étudiant en année de licence, je poursuis mes études en Topographie à VERECHAGUINE. J'espère que mes compositions vous plairont, n'hésitez donc pas à me contacter pour d'éventuelles améliorations.

Do ré mi fa sol la ti Do, telle est ma façon de vous saluer...

**Page artiste :** [https://www.free-scores.com/partitions\\_gratuites\\_mathys.htm](https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mathys.htm)

## A propos de la pièce

<b>Titre :</b>	Agneau de Dieu
<b>Compositeur :</b>	KODANNOU , Mathias
<b>Arrangeur :</b>	Aimé Zaid
<b>Droit d'auteur :</b>	Copyright © Mathias KODANNOU
<b>Instrumentation :</b>	Choeur SATB, Piano et Orgue
<b>Style :</b>	Christian

Mathias KODANNOU sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



Cette partition ne fait pas partie du domaine public. Merci de contacter l'artiste pour toute utilisation hors du cadre privé.

**Interdiction de diffusion sur d'autres sites Web.**



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

# Agneau de Dieu

**Musique:** Mathias KODANNOU

**Harmonie:** Aimé Zaid

♩ = 80

**Soliste:** A gneau de Dieu qui en - lè - ves le pé - ché du mon - de

**B.F Choeur:** Ouh...

**CHOEUR:**

3

1&2. Prends pi - tié de nous, (pi - tié) Prends pi - tié de nous.  
3. Don - ne nous la paix, (la paix) Don - ne nous la paix.

Prends pi - tié de nous, prends pi - tié de nous.  
Don - ne nous la paix, don - ne nous la paix.

Prends pi - tié pi - tié de nous, prends pi - tié Prends pi - tié de nous.  
Don - ne nous don - ne la paix, don - ne nous Don - ne nous la paix.

*REPertoire DE LA CHORALE IMMACULEE CONCEPTION DE YENAWA*