



Jérémie Brenner

France, montbeliard

Air Cosaque

A propos de l'artiste

J'ai étudié de 12 à 14 ans le piano , tout en ingurgitant des rudiments de solfège. Sous les drapeaux , j'ai appris la contrebasse Mib , et beaucoup défilé. Puis bien des années plus tard ayant rejoint une harmonie , avec un tuba en Ut , j'ai pris des cours d'instruments, au conservatoire Et suivi sérieusement le cours d'harmonie et de contrepoint. Fût la période ou j'ai arrêter de jouer d'un instrument pour me consacrer à la compositions et aux arrangements. J'y prend beaucoup de plaisirs...

Page artiste : https://www.free-scores.com/partitions_gratuites_mozart25.htm

A propos de la pièce



Titre : Air Cosaque
Compositeur : Kozeluch, Leopold Anton
Droit d'auteur : Domaine Public
Editeur : Brenner, Jérémie
Instrumentation : Piano seul
Style : Classique

Jérémie Brenner sur [free-scores.com](https://www.free-scores.com)



- écouter l'audio
- partager votre interprétation
- commenter la partition
- contacter l'artiste

Air Cosaque

Kozeluch (1752 - 1818)

Allegretto giocoso ♩ = 120

The musical score is written for piano and consists of six systems of music. Each system is labeled 'Piano' or 'Pno' on the left. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 2/4. The score includes various dynamics such as *f*, *p*, *f* *giocoso.*, *p dolce*, *legg.*, *p*, *p espress.*, *cresc.*, *rinf.*, *f*, *dimin.*, *p*, and *poco rall.*. It also features articulations like *espress.* and *cresc.*, and a section marked 'D;C au signe sans reprises' with a double bar line and repeat sign. The piece concludes with a 'Fine' marking.